

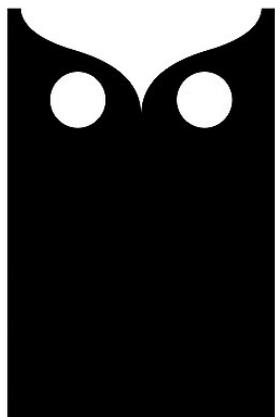


Официальный партнер радиоконкурса
«Сибирские сказки»



Министерство культуры
Новосибирской области

**Официальный партнер радиоконкурса
«Сибирские сказки»**



**НОВОСИБИРСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ОБЛАСТНАЯ
НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА**

Официальный партнер
радиоконкурса
«Сибирские сказки»



СИБ

АНТРАЦИТ

www.sibanthracite.ru



В книге собраны произведения победителей и финалистов Межрегионального радиоконкурса «Сибирские сказки». Трогательные, искренние, добрые истории написаны детьми и подростками от 7 до 17 лет. Их сказочные миры наполнены любовью, состраданием, желанием помочь людям, животным, растениям. Поэтические и прозаические произведения молодого поколения сибиряков не только погружают нас в непринужденную атмосферу волшебства, но и заставляют задуматься о насущном – сохранении природы на нашей планете, безопасности на дорогах, о здоровье детей. Посредством сказки ребята учат нас с вами видеть необычное в простом. А чаще всего из уст героев произведений юных сибиряков звучат слова о дружбе и взаимовыручке.

Новосибирск 2019

Отпечатано в типографии «Атмосфера»
г. Новосибирск, ул. Красный проспект, 153В

Тираж 500 экз.



Уважаемые читатели!

Вы держите в руках особенную книгу – сборник произведений юных писателей – финалистов Межрегионального радиоконкурса «Сибирские сказки».

Второй год подряд Государственная телерадиокомпания «Новосибирск» предлагает детям и подросткам написать волшебные истории, начитать их и отправить аудиофайлы в редакцию. В 2018 году участвовать в конкурсе могли лишь ребята из Новосибирской области. Однако интерес к этому литературному состязанию проявили сказочники из других регионов Сибири. Вдохновившись желанием соседей, в 2019 году мы расширили географию конкурса и придали ему статус межрегионального. Омск, Чита, Барнаул – работы приходили из разных уголков Сибирского федерального округа.

В 2019 году радиоконкурс проходил при поддержке Министерства культуры Новосибирской области.

Работы начинающих писателей оценивали известные сибирские сказочники: Владимир Редкозубов, Владимир Шамов, Таисья Пьянкова и Евгений Мартышев. Участники конкурса не раз удивляли требовательное жюри неожиданными сюжетами, необычной их подачей и уникальными творческими союзами. К примеру, впервые в истории конкурса в число финалистов, а значит, и в наш сборник включена сказка коллектива дошкольников. Заинтригованы? Тогда скорее перелистывайте страницу и наслаждайтесь творчеством юных сибиряков! Приятного чтения!

**Директор ГТРК «Новосибирск»
Игорь Владимирович Павлов**

Члены жюри конкурса «Сибирские сказки»



Владимир Викторович Шамо
писатель, вице президент
гуманитарно-просветительского
клуба «Зажги свечу»



Тайся Ефимовна Пьянкова
сибирская сказительница



Евгений Федорович Мартышев
поэт, автор цикла сказок, член
Союза писателей России



**Владимир Александрович
Редкозубов**
президент фонда «Мое открытие
Сибири», автор и руководитель
сказочного проекта «Баюшки»



СОДЕРЖАНИЕ

Сибирские сказки молодых сказочников

Анна Данилова Шаманский колодезь	8
Дмитрий Худышев Невероятные приключения мамонтёнка в Сибирском заполярье	12
Фируза Крумбова Сокровище водяного	19
Дарья Киселева Сказка о непохожести	22
Дарья Вожикова В дружбе наша сила	25

Сибирские сказки юных сказочников

Анастасия Козлова Сказ о журавлях	28
Мария Жиганова Сказка о красной девице.	31
Дмитрий Образцов В новогоднюю ночь где-то в Сибири.	34
Анастасия Меркулова Грёзы детства	39
Анна Савина Фабрика здоровья	45
Евангелина Саретт Мотылек	50
Владислава Швырёва Из племени Ворона.	54
Дарья Гладышева Кто такие Сибиротитаны?	67
Татьяна Федотова Дедушка-Бородедушка	70
Софья Сребная Гори ярче, гори...Моя Полярная звезда!	74



Сибирские сказки маленьких сказочников

Максим Лакин Щенок у светофора	79
Алина Глебова Путешествие Капельки	84
Андрей Логвиненко Светлая мечта Тёмки	89
Рустам Ерошкин Доброму везде добро	92
Диана Обнявко Олень и якут – лучшие друзья	95
Ульяна Ерошкина Тайна Успенского водопада	99
Богдан Швырёв Сказка о девочке Олюшке и о мудрой бабушке Хаски.	101
Алиса Веселова Как дети речку Качимовку спасали	106
Сергей Маляков Черная береза	109
Владислав Баглай Черепаха и море	111
Роман Любин Рождение багульника	113
Даниил Тимофеев Друзья навсегда	115
Коллектив авторов:	
Ксения Звездина	
Ксения Пономарева	
Сергей Мурза	
Анна Фоменко	
Милана Ларькова	
Илья Литвиненко Большое сердце	118



Сибирские сказки молодых сказочников



Анна Данилова

Победитель Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»

Аня учится в лицее № 136 г. Новосибирска. Считается, что в обучение в этом образовательном учреждении склоняется к научно-технической тематике, однако немало внимания уделяют здесь русскому языку и литературе. Наверное, поэтому интерес Анны к литературному творчеству проснулся именно в школе: она смогла найти единомышленников, возможности для развития. Одним из любимых жанров Ани была и остаётся сказка. Ведь с давних времён посредством этого жанра человек обращается к самым сокровенным своим мечтам. Неиссякаемым источником вдохновения для Анны служит природа и история родного края. В частности, написание сказки «Шаманский колодезь» её вдохновили воспоминания об Алтайских горах и легендах местных народов. Сказка молодой писательницы обращается к духам природы и их волшебному миру.

ШАМАНСКИЙ КОЛОДЕЗЬ

Далеко-далеко в горах воздух чист и холоден, реки лазурны, трава под ноги стелется, а за сосновым лесом в межгорной долине у хрустального озера стоит небольшая деревня; дома в ней – круглые и маленькие, полы в них – земляные, а окон и вовсе нет – только деревянная дверца с низкой притолокой.

Жила в той деревне девочка Юша, в самом маленьком доме с самой низкой притолокой. Была у неё коза, была ступка, чтобы молоко козье взбивать. Привязала Юша козе колокольчики на рога и сказала:

– Иди, погуляй на лугу. Пасись, где хочешь, только далеко не отходи!
Пошла коза пастись, захотела воды напиться да и канула в Шаман-



Рис. Анны Гудиловой



ский колодезь, а он был глубок, прозрачен, холоден, как снег.

Вечером Юша звала козу, звала, да так и не дозвалась. Побежала искать. Слышит: колокольчики звенят. Бросилась на звук, о корень споткнулась и упала в колодезь. Подхватила её вода, понесла... Вот впереди уж и свет виднеется.

Выбралась Юша из воды, видит: место совсем незнакомое. Берег пустынный, низкий, весь голубой травой порос, а цветы на нём светятся, как огоньки, как камни драгоценные. Подняла глаза к небу и ахнула: оно синее-синее, тёмное-тёмное, как в ночь перед грозой, а на нём теплятся цветные шарики. Куда ни глянь – всюду под этим тёмным сводом поля голубой травы и цветов, а у берега – кряжистый и старый, стоит кедр. В кроне кедра путались облака и большие, как золотые тарелки, звёзды.

Подошла несмело Юша поближе, глядь: тёмные отметины – это как будто глаза, а складчатая кора – это как будто морщинистое лицо. Словно смотрит кедр на неё, несмышлёную, улыбается.

– Здравствуй, маленькая, – сказал кедр, а ветви его зашуршали, зашуршали, и вспорхнула из хвои стайка золотых птиц.

– Здравствуйте, дедушка кедр, – ответила Юша.

– Что, козу свою потеряла? Видел, знаю. Она проходила здесь. Только увела её в своё царство царевна Буря.

– Что за царевна такая, дедушка кедр? – спрашивает девочка.

– Злая, недобрая. Каждый день она ходит по земле, деревья с корнем ворочает, горы рушит. Наверно, не видать тебе твоей козы.

Задумалась Юша, а потом сказала:

– Я всё же отыщу свою козу. Куда её увела царевна Буря, дедушка?

Нахмурился старый кедр, но тут же рассмеялся:

– Смелая ты, маленькая девочка. Пошёл бы я с тобой к царевне Буре, да корни глубоко в землю вросли, не сдвинуться мне. Вот смотри: там, в тумане, – далёкие горы. Поднимешься, перейдёшь через них – увидишь болотистую равнину, ту, что вся буреломом завалена. Там и найдёшь ты царевну Бурю.

– Спасибо, дедушка кедр, – сказала Юша, поклонилась низко и отправилась к далёким горам.

Идёт она, реки вброд переходит, леса минует. Добралась до далёких гор, стала подниматься. Вдруг видит: в голубой траве кто-то играет, бумажную птицу запускает в воздух. Пригляделась Юша: это человек, да такой тонкий, прозрачный, словно из хрусталя сделанный. Смеётся так звонко, будто бубенчик ветром колышет.



– Кто ты и что делаешь здесь? – спросила девочка.

– Я царевна Весенний Ветер, – отвечает хрустальный человечек, – живу здесь. А ты кто?

– Юша. Ищу свою козу, её унесла царевна Буря.

Задумалась царевна Весенний Ветер. И говорит:

– Помогу я тебе найти твою козу. Только ты передай за это царевне Буре: пусть прекращает злиться и крушить.

Спустились они вдвоём с гор, разостлалось впереди болото, буреломом заваленное. Небо над ним – серое, болото само – тёмное. Только ветер кругом свищет и ветки сухие метёт.

– Держись-ка, – сказала царевна Весенний Ветер, расправила прозрачные крылья и вспорхнула в серое небо, задела огоньки-звёзды за облаками, а потом опустила ровно в центр топи.

Там, на расщепленном молнией дереве, как на троне, восседала царевна – тёмная, пылью серебрящаяся.

– Здравствуй, царевна Буря, – поклонилась ей Юша. – Давеча коза моя пошла пастись, да упала в Шаманский колодезь. Не у тебя ли она?

– Нет, – прошелестела царевна, – иди прочь, девочка.

Прислушалась Юша, присмотрелась:

– А не она ли вон там ходит, колокольчиками звенит?

– Ах, ты ещё и перечить мне смеешь?! – взвилась царевна Буря, взмахнула рукой и подняла, как пушинку, стволы столетних деревьев. – Что, боишься теперь меня, слова сказать не можешь?

Страшно стало Юше, но не подала она виду.

– Не злись, царевна Буря, лучше выслушай меня: ты всё разрушаешь, гневаешься, рассорилась со всеми и не подпускаешь близко никого. Ты не бушуй, присмотришь: царство твоё всё серым-серо, в болото превратилось. Нравится ли тебе такое?

Приздумалась тёмная царевна. Подняла голову, зло прошипела:

– Ещё указываешь мне, несмышлёная? Я тебя деревьями завалю, да так, что ввек не выберешься!

– Послушай ещё, царевна Буря. Небо у тебя тучами затянутое, потому что ты хмурая всё время, лишь злишься и сердиться. Царевна Весенний Ветер, разгони-ка облака, хоть на самую малость!

Взлетела Весенний Ветер, расчистила небо, и засияли на нём звёзды золотые, большие, как тарелки. Смотрит Юша: задумалась царевна Буря, лицом просветлела и, наконец, сказала:

– В самом деле, давно я не видала чистого неба.



И вот уже проклюнулись, потянулись вверх из болотной земли цветы-огоньки и трава голубая.

– Ладно, маленькая, – после раздумий сказала Буря, – права ты: ни к чему рушить и гневаться. Обернусь лучше царевной Утренний Вихрь.

Поднялась она в воздух, расправила синие крылья с голубыми искрами, подхватила с собой Юшу, а Весенний Ветер подхватила козу. И помчались они над оживающим болотом через далёкие горы, над голубыми равнинами... Задели крону дедушки кедра и нырнули в лазурный Шаманский колодезь, а там всё вверх и вверх – и вот уже знакомая межгорная равнина, озеро хрустальное. Весенний Ветер и Утренний Вихрь опустили тихонько девочку и козу на землю, взмыли вверх, в небо, и зацвели на всех холмах цветы-огоньки.

Дмитрий Худышев

Финалист Межрегионального радиоконкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»



Дмитрий – ученик 10 «Б» (биолого-химического профиля) МБОУ СОШ № 23 Калининского района г. Новосибирска.

Увлекается естественными науками – биологией, экологией, палеонтологией, географией. Занимается проектной экологической деятельностью.

В 2018–2019 годах стал призёром муниципального этапа Всесибирской олимпиады школьников по географии и экологии. Кроме того, Дмитрий – призёр Всесибирской олимпиады по биологии, лауреат Городской научно - практической конференции НОУ «Сибирь». Диплом I степени он получил на Всероссийском экологическом конкурсе «Природа – дом, в котором живёт человек», диплом III степени – на XV Международной олимпиаде по основам наук.

Дмитрий является участником Городской профильной смены «Путь к Олимпу», Городского детского форума «#НастоящееБудущее», а также организатором мероприятий в рамках инновационной площадки БиоТехнологического Центра «SINTEZ» на базе МБОУ СОШ № 23.



НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАМОНТЁНКА В СИБИРСКОМ ЗАПОЛЯРЬЕ

Человек совсем перестал следить за природой, заводы дымят по всему миру, загрязняя всё вокруг и разрушая «щит Земли» – озоновый слой. Когда эта защита ослабла, беспощадные солнечные лучи атаковали нашу планету, и многие льды начали таять даже в краю холода, в далёком сибирском Заполярье, где солнце неделями может не появляться из-за горизонта, где подземный лёд не знает, что такое «таять каждый год», где громадные ледоколы крушат льды Ледовитого океана.

Именно в этом удивительном месте произошла не менее удивительная история.

На бескрайних просторах тундры, где чадят заводы Норильска, многолетняя мерзлота начала стремительно исчезать. Но кто знает, какие чудеса она в себе сохранила?

Одно из таких чудес пробудилось в один из самых тёплых и солнечных дней Заполярья. Из снега появился небольшой бурый клубочек – как будто очень старый куст, который зимовал под белой периной. Но нет, это был далеко не куст. Это было настоящее чудо природы! Чудо, которого не было на Земле несколько тысяч лет. В глубинах мерзлоты проснулся настоящий, живой, как мы с вами, мамонт. Не громадный мощный зверь, а маленький мамонтёнок.

«Ох, сколько же я спал! – подумал мамонтёнок – Помню, как упал в овраг, а что дальше было?» Он неожиданно замер, как и его мысли. Малыш стоял неподвижно, смотря на чёрное небо, которое было темнее, чем самые чёрные снеговые тучи. Он никогда не видел такого в своей, хоть и небольшой, жизни. Мамонтёнок резко вскочил, отряхнулся от снега и помчался вперёд. «Что же это такое? Что же это такое?» – прищёпывал он себе под хобот, задрав голову. Из-за этого он совсем не видел, что происходит вокруг. Долго он мчался по тундре, пока его не остановил громкий крик:

– Ты что, совсем не видишь, куда несёшься? Затопчешь же!

Перед мамонтёнком стояла небольшая куропатка. Окраска её перьев была точь-в-точь как у первой заполярной травы, поэтому даже если бы наш герой смотрел под ноги, он вряд ли увидел бы её сразу. Мамонтёнок с удивлением смотрел на птаху – таких животных в его время ещё



Рис. Анны Гудиловой



не было.

– Ничего себе! – вскрикнула куропатка и резко, одним прыжком, отскочила прочь. – Кто ты такой?

– Я? Я – Джулус*. А вот ты кто?

– Меня зовут Амана*. Но только таких, как ты, я никогда не видела, – Амана ещё несколько мгновений была удивлена, но быстро успокоилась.

– Ты лучше расскажи, почему небо такое чёрное? Что произошло?

– А, это, что ли? – Амана подняла голову и вздохнула. – Это дым от могучих бетонных гор, что стоят в селениях людей.

Под «горами» Амана, конечно, имела в виду заводы. Джулус заинтересовался:

– А покажи мне их, пожалуйста, мне очень интересно!

– Эх, ну пошли!

И недавно познакомившиеся друзья отправились в путь.

Через несколько минут на их пути появились громадные кучи мусора. Амана внимательно смотрела на них, но вдруг, услышав какой-то шорох, вскочила и спряталась за Джулуса. Мамонтёнок очень удивился. Сначала он не понимал, к чему такая реакция, но потом заметил, как одна из тех самых гор начала трястись. Из скопления старых покрышек и пластиковых бутылок вылез будущий король Арктики – белый медвежонок Булчут*. Его появление сопровождалось коротким и тонким, но всё же рыком.

– Он же нас всех съест! – крикнула от страха Амана, закрыв голову крыльями.

Булчут хотел напугать друзей, но Джулус был любопытен и сбил его настрой одним лишь вопросом:

– А то, откуда ты вылез, это что?

Булчут удивился – обычно все в страхе убегали от него, но никто и никогда ничего не спрашивал.

– Это отходы, которые двуногие привозят сюда на колёсных санях без оленей. Много здесь таких гор – целый хребет!

– А может, есть кто-то, кто знает больше обо всём, что вокруг? – спросил Джулус, посмотрев на Аману и на Булчута.

– Да, есть тут один очень мудрый олень, – призадумался Булчут.

– Да, да! Оюнай*! Он всё-всё в этом мире знает! Он очень умный! Но... его стадо всегда кочует. И я не знаю, где оно сейчас, – загрустила Амана.

Немного посидев, Булчут заявил:



– Я видел их недавно! Они здесь, за холмом остановились! Пойдёмте, я вас провожу.

Уже втроём компания отправилась к стаду оленей местной семьи ненцев.

За холмом были видны длинные столбы дыма из чумов. Появилось огромное стадо оленей. Друзья шли сквозь него. Удивлённые олени расходились при виде живого мамонта. И когда все они расступились, появился старый белый олень. Животные такого цвета редко рождаются в стадах, их появление на свет считается хорошей приметой.

Это Оюнай – тот самый мудрец. Он чтит предков и даже в своём возрасте помнил все их рассказы и легенды, в том числе о таинственных громадных животных, чьи длинные передние зубы были размером с нос. Он был очень удивлён, что один из таких животных жив до сих пор.

Джулус кивнул головой мудрецу в знак уважения и спросил:

– Скажите, что случилось с небом? Почему вокруг горы каких-то странных предметов?

Оюнай молча повернулся в ту сторону, где находился город с заводом, и резко сказал:

– Люди... Эти создания пришли к нам недавно. Прилетели на металлических птицах и приплыли на железных айсбергах. Они нашли здесь то, что зовут «никель». Забирают его из земли и при этом загрязняют наш дом...

Джулус слушал, даже не заметив, как за его спиной появился странный силуэт, вышедший из чума. Мамонтёнок обернулся и увидел мальчика, одетого в оленьи шкуры. Его лицо скрывал капюшон, а в руках он держал длинную палку. Эта картина напомнила Джулусу лишь одно – охотников, которых, по словам мамы Джулуса, всегда надо обходить стороной. Мамонтёнок вскочил и помчался в страхе прочь от селения.

– Стой! Подожди! Он не сделает тебе зла! – кричали вместе друзья.

Но Джулус ничего не слышал и просто бежал. Бежал так быстро, как не бегают и многие ездовые олени. От страха он не понимал, куда летит, и упал в яму, потеряв сознание.

Очнулся он уже на следующее утро. Вокруг было очень тепло от костра, повсюду были развешаны странные украшения, пахло жареной рыбой.

– О! Очнулся! – прокричал Ёнко – мальчик, которого испугался Джулус.

Джулус вскочил и выбежал из чума.



– Это Ёнко. Не бойся его, он хороший! – сказала Амана.

Булчут тоже знал Ёнко и не боялся его, ведь многие животные знали мальчишку – юного защитника природы. Он никогда не мусорил и часто спасал животных: Булчута вытаскивал из браконьерского капкана, Аману вызволял из «плена», когда та запуталась в выкинутой рыболовной сети.

Прибежал Ёнко и положил перед Джулусом несколько стебельков свежей травы:

– Поешь! Тебе ведь силы нужны! Вон как набегался!

Джулус, поедая траву, заметил отца Ёнко, сидящего неподалёку. Отец, как и его сын, был удивлён встрече с мамонтом в наши дни, но не показывал этого. Им уже рассказали о желании Джулуса узнать, что случилось с миром. После долгой беседы мамонтёнок спросил:

– Можно ли исправить то, что здесь произошло?

– Вам может помочь только наш мэр – Вячеслав Ринатович. Ёнко может отвести вас к нему.

Джулус обрадовался и вскрикнул:

– Было бы просто отлично!

На этот раз компания друзей пополнилась новым членом, и все вместе пошли в город. Он поразил мамонтёнка: какие-то странные каменные горы, в которых живут люди, упряжки, которые едут сами по себе. Ёнко резко свернул в какой-то двор, где не было людей.

– Не думаю, что люди будут рады вас видеть. Они будут удивлены и напуганы. Нам ни к чему такое внимание! Ждите здесь, я скоро приду, – сказал Ёнко и двинулся в сторону мэрии.

Через щель старого забора, друзья наблюдали за мальчиком, идущим среди других людей. Внутри Джулуса всё ещё был страх, но он его сдерживал.

Ёнко пришёл в мэрию, но его туда не пустили:

– Не положено в мэрию без разрешения, да ещё и ребёнку! – сказал строгий охранник.

Джулус, услышав это, понял, что последний шанс спасти его Родину почти обречён. Переборов свой страх, он кинулся к мэрии, вскочил на какой-то старый деревянный ящик и закричал:

– Люди! Что же это творится? Во что превратился наш дом? Тучи заволокли небо! Мусор захватил всю тундру! Мы не можем всё это так оставить!

Люди, что проходили рядом, остановились. Сначала они удивлённо



молчали. Но потом резко поднялся шум: одни зеваки были согласны с мамонтёнком, а другие просто дивились такому чуду.

Сам мэр от такого шума выглянул в окно.

– Хех, уверенные ребята! Пустите их ко мне! – сказал Вячеслав Ринатович.

Друзья прошли по узким коридорам.

– И что же вас привело ко мне, дети?

– Проблемы с окружающей средой, – как один, сказали четверо.

– Ну да, проблемы есть.

– Как их можно решить? Ведь нельзя так всё оставить!

– Согласен, нельзя! – уверенно сказал мэр и достал папку с какими-то бумагами. – Есть один прибор, который улучшит ситуацию. Он сможет очищать газы, которые идут из труб завода. Но он стоит таких денег...

– Мы соберём! – робко сказал Джулус.

– Конечно, соберём! – поддержали его друзья.

– Ну вот и отлично. Но каким образом?

Ёнко хитро улынулся и посмотрел на Джулуса.

– Мы устроим благотворительный зоопарк! Все захотят посмотреть на живого мамонта. Эти деньги точно спасут наш город!

– Здорово придумано, ребята! – мэр тоже загорелся этой идеей. – Я вам помогу!

Вячеслав Ринатович вызвал своего заместителя, который помог друзьям воплотить в жизнь их идею. В центре города был сооружён небольшой вольер, в котором Джулусу было комфортно.

«Живой мамонт! Ископаемое прямиком из Ледникового периода!» – гласили газетные заголовки. Весь мир мигом узнал о чуде, и в Норильск начали съезжаться толпы туристов.

Все нужные средства на покупку чудо-прибора собрали. Очиститель воздуха был поставлен прямо на трубы, из которых уже не шёл чёрный, отравляющий природу дым. Небо стало, как и прежде, ясным. Ситуация в городе значительно улучшилась. Примеру Норильска последовали многие другие предприятия не только России, но и мира.

Джулус остался жить в семье Ёнко.

Вот так маленький мамонтёнок вместе со своими друзьями помог спасти природу родного края. Ведь если у тебя есть друзья, которые в тебя верят и готовы всегда прийти на помощь, ты сможешь всё, даже то, что кажется невозможным!



* Значения имён главных героев сказки (слова из языков народов севера Сибири):

Джулус – «целеустремленный»,

Амана – «весёлая»,

Булчут – «охотник»,

Оюнай – «шаман».



Фируза Крумбова

Финалист Межрегионального радио-конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»

Фируза учится в 9-м классе МКОУ СОШ № 92 города Барабинска Новосибирской области. Рисует, учится шить. Пишет рассказы, сказки, стихи. В 2017 году заняла 2-е место на школьном этапе Всероссийской олимпиады по русскому языку и 3-е место на районном этапе конкурса «Вместе – дружная семья. Взгляд из будущего» в номинации «Литературное творчество».

Фируза – победитель VI и VII Областных юношеских фестивалей авторской песни и поэзии памяти В. П. Некрасовой «Творческий сад» в номинации «Авторские стихи».

СОКРОВИЩЕ ВОДЯНОГО

Сказка–быль

По правому берегу реки Омь, которую местные по-домашнему называют Омкой, растянулась небольшая деревушка. Для многих людей это самая обычная деревня – такая же, как тысячи других, но только не для Марины. Она родилась и выросла среди этого редкого леса и шумных вод Омки. Повзрослев, девушка уехала жить в город, но каждый свой от-



пуск проводила в деревне. У Марины даже появился своеобразный ритуал: каждый год в обязательном порядке она должна с головой окунуться в реку – иначе дела ладиться не будут.

Вот и в этом году Марина, как всегда, приехала к тётё. Посекретничав с любимой тётушкой, Марина отправилась на речку.

Солнце клонилось к закату, а значит, весь народ стадо встречает – мешать ей никто не будет. Природа вокруг будто приветствовала Марину.

Солнце в низком поклоне шапкой зависло над холмом, багровыми бликами раскрасив реку. Птичий хор приветливо щебетал свои лучшие мелодии. Даже озорник ветер на время прекратил игры и принялся убаюкивать берёзы и сосны, нежно касаясь листочков и иголок.

Полубовавшись открывшейся картиной и немножко впад в ностальгию, Марина надела купальник и зашла в воду. Вода была до мурашек тёплой и приятной. Девушка с головой окунулась в почти прозрачную синь и быстро вынырнула. Она словно чувствовала, как с водой с неё стекает весь негатив, накопившийся за этот год. Вдруг девушка почувствовала, как что-то острое кольнуло ей ногу. Марина нагнулась и нашупала то, что помешало ей насладиться такими знакомыми ощущениями. Оказалось, на дне реки лежало серебряное колечко с синим, как сама вода, камнем. Недолго думая, девушка решила забрать его как талисман, чтобы «частица Омки» всегда была с ней.

Прошёл год, и Марина снова приехала в родную деревушку. На этот раз погода встретила её не так радушно. Весь день лил дождь, а значит, всю дорогу размыло. Ветер выл и гудел, срывая листья с деревьев. На следующий день дождь прекратился, но намеревался пойти снова – об этом сообщали большие чёрные тучи, которые угрожающе висели над землёй. Марина решила ловить момент. Накинула дождевик поверх купальника, запрыгнула в резиновые сапоги и захлопала к реке.

Добравшись до речки, Марина поняла, что окунуться у неё никак не получится: ветер поднял большую волну, вода бурлила, и, побоявшись сильного течения, Марина не решилась войти. Девушка совсем пала духом, но вдруг услышала, как что-то громко хрустнуло за её спиной. Марина обернулась и увидела горбатую старушку с бородавкой на скрюченном носу. Старушка, кряхтя и поскрипывая клюкой, подошла к Марине.

– Ты не отчаивайся, девка, – проскрипела старуха. – Знаю я, как всё исправить, и ты знаешь.

– Я не знаю, бабушка, – с горечью в голосе проговорила Марина.

– За «бабушку» спасибо, а чтобы погода не капризничала, как дитя



Рис. Александры Шероносовой



малое, да речка спокойной была, ты верни Хозяину то, что у него без спроса взяла.

Марина хотела было что-то возразить, но поняла: права бабушка – кольцо, которое она ещё в прошлом году взяла со дна реки, не ей принадлежит, а Хозяину всех вод. Девушка сняла кольцо с пальца и бросила в реку. Оно сразу же пошло на дно, оставляя на поверхности маленькие пузырьки.

– А теперь что? – спросила Марина у старушки.

Но той уже и след простыл. Девушка ещё долго смотрела на бурлящую воду, пока не начался дождь. В этом году ей не удалось совершить свой ежегодный ритуал. Она уехала в город, погружённая в мысли о речке, кольце и старушке.

В следующем году Марину встретило в деревне яркое солнце и лёгкий ветерок, на небе не было ни одного облачка. А в зарослях камыша весело, как в детстве, журчала Омка. Девушка поздоровалась с речкой, а в ответ услышала громкий всплеск, будто огромная рыба ударила хвостом по воде.

Кто знает, быть может, действительно, то колечко принадлежало самому Водяному, хозяину и духу всех вод Земли Русской? И кто всё-таки была та старушка? На эти вопросы Марина, возможно, никогда не узнает ответа. Но она всегда будет знать, что и в её жизни есть место маленькой сказке.



Дарья Киселева

Финалист Межрегионального радиоконкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»

Дарья – ученица 10-го класса МБОУ СОШ № 99 г. Новосибирска. Ей нравится учиться, узнавать новое, читать, писать прозу и стихи. Своё первое стихотворение написала в 7 лет.

Активно участвует в литературных конкурсах. Призёр Открытого окружного литературно-художественно-музыкального конкурса-праздника, посвященного 130-летию со дня рождения А. А. Ахматовой в номинации



«Конкурс поэтов и прозаиков». Неоднократный победитель школьных конкурсов чтецов и ораторов. Занимается научно-исследовательской деятельностью – призёр школьных и окружных научно-практических конференций по обществознанию и литературе.

Даша любит рисовать, участвует в областных, городских, международных конкурсах рисунков.

В свободное время вяжет крючком и изучает иностранные языки.

СКАЗКА О НЕПОХОЖЕСТИ

Я вам расскажу одну сказку, друзья,
Из Сибири родной привезла её я...
В сибирских лесах, на одной из опушек,
Родился один необычайный ёжик.

Большими ушами маленький ёж
На братьев своих был совсем не похож.
Смеялись и белки над ним, и зайчата,
И серые волки, и медвежата.

И братья родные шутили порой
Осенью, летом, зимой и весной
Грустил тогда ёжик, хоть день был хороший:
«Ну почему я такой непохожий?»

Вдруг северный ветер быстрее задул,
Берёз и осинок листву всколыхнул.
Запели деревья: «Ёжик, мы ж тоже
Совсем на другие леса не похожи!».

И Обь расплескалась: «А речка Обская?
В России и в мире одна я такая!»
Иня подхватила: «Поспорила б я –
Нигде нет притока лучше меня!»

И счастлив стал ёжик в день непогожий:
«Как здорово всё-таки быть непохожим!»



Рис. Анны Гудиловой



Дарья Вожикова

Финалист Межрегионального радиоконкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»

Даша учится в 9-м классе Романовской сельской школы Чистоозерного района Новосибирской области.

Увлекается спортом (волейбол, баскетбол), а также посещает танцевальный и вокальный кружки. В свободное время любит рисовать, слушать музыку и читать, особенно приключения, детективы, сказочные истории.

В ДРУЖБЕ НАША СИЛА

Наступила осень. Холодно стало в лесу. Склонились под тяжестью сочных ягод гроздья рябины. Мелкая дрожь пробирает осинку. Её листья, не в силах удержаться на тонких стебельках, вихрем устремляются вверх, догоняя разноцветную рыжую карусель листопада.

Где-то там, в глубине сибирского леса, в тёплом дупле, устеленном мхом и мягкой травой, мама-бельчиха укладывает спать неугомонных малышей.

- Мамочка, расскажи сказочку! – говорит Хрустик.
- Расскажи, расскажи! – подхватывает Шустрик.
- Хорошо, – отвечает мама-бельчиха.

Когда я была совсем-совсем маленькой, пришла беда в наш край: злой дух Тавелган захотел леса сибирские превратить в пепел.

Отправил он своих верных слуг – всадников на огненных конях. Изрыгали они пламя на леса, уничтожали деревья-долгожители, лишая животных крова. Звери, оставшиеся без жилья, пустились наутёк: волчок – опаленный бочок, лисичка с лисятами, зайчишка – обгорелый хвостик, ежиха с испуганными ежатами. Пострадали они от пожара. Стали думать, как залечить раны.

Прознали звери, что на другом берегу реки Ида растёт цветок необыкновенной красоты – купальница. Её называют «растением троллей». В самой чаще лесной готовят тролли в каждом цветке эликсир жизни.



Рис. Анны Гудиловой



Кипит он на дне цветка без огня. Исцеляет этот эликсир от всех болезней. Но добраться до купальницы нелегко. Тропинка туда завалена деревьями.

Вызвался медведь помочь зверям, попавшим в беду. Показал медведь силушку богатырскую, преодолел в пути все препятствия и принёс измученным животным волшебный напиток.

Но Злой дух Тавелган не унимался. Отправил он своих верных слуг, всадников на сивых конях, и выпустили они реки сибирские из берегов. Когда воды стали рушить жилища зверьков, то могучие кедры-богатыри своими пышными ветвями подняли зверей на свои макушки и спасли от верной гибели.

Добрый охотник Саван решил помочь зверям, пострадавшим от природных стихий. Он построил огромный ковчег, спустил его на воду и позвал лесных жителей. В ковчеге все подружились и стали жить в мире и согласии. Злому духу ничего не оставалось, как отступить.

Наступили дожди и потушили пожары, реки пошли на спад. Так восстановилась гармония между животными и природой.

Сказка – ложь, да в ней намек – малым деточкам урок! – сказала мама-бельчиха своим бельчатам. Но они уже не слышали её, а мирно посапывали, уткнувшись в пушистый мамин хвост. И снились им самые радужные сны, в которых они на солнечной полянке дружно резвились с волчатами, лисятами, медвежатами, зайчатами и прочим лесным зверьём.



Сибирские сказки юных сказочников



Анастасия Козлова

Победитель Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

Насте 12 лет. Она учится в 6-м классе. Увлекается леттерингом и фотографией. Занимается в школе моделей и в цирковой студии. Любимые предметы – литература и история. Ещё Аня посещает объединение «Юный краевед-исследователь» от Станции юных натуралистов. Она всегда очень любила читать, но писать сказки раньше не пробовала. «Сказ о журавлях» – первый литературный опыт.

СКАЗ О ЖУРАВЛЯХ

Не далеко, не близко, а в самой Якутии, где зимы долгие, метели неугомонные да алмазы лучистые, жила-была якутяночка Синильга.

Была она мастерицей на все руки: вышивала одежду бисером цветным да камнями разными, а ещё мастерила амулеты – но не простые, а те, что людям приносят удачу. Далекو шла слава про эти амулеты да про якутяночку.

Как-то раз молодой купец Иван из Новониколаевска, что на реке Оби стоит, проплывал в Якутских краях. Проплывал он со своими товарами. И решил остановиться в Якутии, меха приобрести. И пошёл он к Синильге за амулетами. Как увидел купец Иван якутяночку, глаз не смог оторвать: голосок её – словно водица в речке журчит, руки – как лебедушки, за работой порхают, а глаза добротой светятся. Каждый день заглядывал купец в её ярангу, но любви не скроешь, и решил Иван признатьcя Синильге. Полюбила купца и якутяночка. Не могли они и дня друг без друга прожить. И стал Иван звать её к себе на родину, в Новониколаевск. Зима скоро, успеть надо по рекам до дома доплыть. Но не смогла Синильга с природой якутской распрощаться. Не знал купец, как



Рис. Анны Гудиловой



ему быть, и решил он любимую украсть. Заманил якутяночку на корабль, да так и уплыл с ней.

Загосковала Синильга в городе сибирском. Купец-то всё торговать ездил. А Синильга и в доме приберёт, и обед приготовит. Взятась за амулеты, да потеряли они силу без природы якутской. Каждую весну просила Синильга купца привезти её на озеро в село Локти журавлей посмотреть да привет на родину с ними передать. Однажды, когда шла якутяночка на озеро любоваться журавлями, подлетел к ней журавль и на ухо говорит ей голосом человеческим:

– Бери моё перо, якутяночка, проведи по лицу своему – и обратишься ты в журавушку. Правым крылом махнешь – окажешься в Якутии родной, а левым – будешь у купца любимого в хороммах.

Обрадовалась Синильга, провела пёрышком по лицу, махнула правым крылом и оказалась в родных краях. Нагостилась якутяночка, с родными повидалась, но пришла пора домой возвращаться. Провела она пёрышком по лицу – и обернулась журавушкой, но только хотела махнуть левым крылом, как раздался выстрел – подстрелил охотник крылышко якутяночки, и осталась она в родных краях, не в силах улететь к любимому. Вернулся купец Иван, а Синильги нет. Свет стал не мил ему без якутяночки. Каждый день ездил он на озеро локтинское, в надежде найти свою любимую, но всё безрезультатно. Печально смотрел Иван на пролетающих над озером журавлей, как вдруг подлетел к нему журавль – тот, что Синильге крылья дал. Жалко ему стало Ивана. Поведал он купцу, что приключилось с его якутяночкой. Рассказал, что живёт она в краях родных и плетёт амулеты с журавушками, знак любимому дать пытается, где искать её. А после дал Ивану своё перышко. Провёл купец по лицу своему, в журавушку обратился, махнул правым крылом и улетел. С тех пор никто про купца ничего и не слыхивал.

Есть под городом Новосибирском село Локти, а там – озеро. Много лет прилетают туда птицы диковинные, с розово-белым оперением, и блестят их пёрышки, как алмазы якутские. Птицы парами гнёзда вьют. Среди людей живут. Сказывают, что это купец и якутяночка.

Не верите? А хотите – сами на то озеро по весне сходите да у локтинских спросите.



Мария Жиганова

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

Мария учится в 8 «Г» (театральном) классе гимназии № 4 г. Новосибирска. Занимается актёрским мастерством, вокалом, хореографией в творческом объединении «Пилигрим». С классом Маша участвовала в фестивале «Берега Надежды» и стала лауреатом 3-й степени. Является призёром школьного этапа олимпиады по биологии.

СКАЗКА О КРАСНОЙ ДЕВИЦЕ

Стоит могучий сибирский лес. Сколько тайн и загадок скрывается в его чаще, сколько легенд и сказаний создано о нём! Добавлю-ка я к ним сказку о красной девице.

Жила-была в деревушке близ Дремучего леса девица красная по имени Марья. Её домик находился ближе всех к Дремучему лесу, и девушка очень любила бывать там. Остальные жители деревни боялись ходить в лес. Боялись Бабы Яги и Лешего, которые – по слухам – обитали в лесной чаще. Старожилы говорили, что звери в том лесу водятся страшные, злые и что все добры молодцы, которые уходили погулять в лес, не возвращались домой. Не советовали старожилы людям ходить в Дремучий лес. Но Марья не слушала их. Любила она этот лес, любила его тишину и спокойствие. Часто уходила девушка гулять туда, чтобы послушать лесные звуки. Вот хрустнула ветка — это осторожный зайчишка поглядывает из кустов на тебя. А вот подул ветерок, он весело перебирает листочки деревьев – это и есть та самая лесная песня. Когда же Марья возвращалась из лесу, то непременно приносила полное лукошко ягод. Были у неё в лесу и свои друзья: волки всегда выбегали ей навстречу, они были преданы ей, как собаки, а медведь сам угощал девушку медком, белочки — орешками, лисица все потаённые тропы ей показывала. Дружила Марья и с Лешим, это был очень добрый старичок. Любил Леший Марью и частенько рассказывал ей о своём царстве лесном.



Рис. Анны Гудиловой



Но как-то раз разразилась буря. Зашатались, закрипели от ветра деревья в Дремучем лесу. Хлынул дождь, сверкнула молния и подпалила один домик в деревеньке. И тут всё небо загрохотало, закричало, затрещало. Испугались жители, подумали, что погибель их пришла. Одна Марья не растерялась, бросилась она в лесную чащу, к полянке, где в старом пне Леший обитал. Видит, стоит он на этом пне, одну руку к небу устремил, в другой посох свой волшебный держит и слова волшебные выкрикивает. И вид у Лешего грозный-прегрозный, злой-презлой. Бросилась к нему Марья, стала умолять деревню пощадить, но не слушал её Леший, лишь сказал ей:

– Сегодня в полдень пришли в мой лес люди из твоей, Марья, деревни. С вилами пришли, с оружием, требовали они у меня мальчишку Ваню, которого я якобы забрал. Срубили они мои деревья, убили некоторых моих зверей-друзей и ушли. Пусть же сейчас они ответят за свои поступки!

Удивилась Марья. Она хорошо знала Лешего, давно они дружили, ну не мог он украсть маленького мальчика. Спросила она хозяина лесного о Ване. Ответил Леший, что не крал его. Призадумалась Марья, кто же это мог мальчика забрать? Вспомнила девушка, что рассказывали старожилы, будто в Дремучем лесу, кроме Лешего, ещё и Баба Яга Костяная нога живёт. Наверное, она и забрала Ванюшу. Кинулась девушка к Лешему, попросила отсрочить расправу над деревней, сказала, что знает, кто мальчика украл. Леший согласился, потому что добрый был очень, не хотелось ему всю деревню со света сживать. Дал он Марье в проводники лисичку-сестричку и отпустил с миром, но сказал, что если она до заката Ваню не найдёт, то не миновать беды. Повела лисичка девушку в самую чащу, густую-прегустую. Видит Марья, на чёрной опушке избушка на курьих ножках стоит большая-пребольшая. Молвит тут лисичка человеческим голосом:

– Вот дом, в котором Яга живёт. Дальше нет мне ходу, но ты её не бойся, говорят, изменилась она, добрая стала. Зайдёшь в дом – поклонись хозяйшкe в пояс, она и отдаст тебе Ваньку твоего.

Поблагодарила лисичку Марья. Подошла к избушке, хотела было уже слова волшебные произнести, как смотрит, избушка уже и так стоит к ней передом, а к лесу задом. Делать нечего, взошла Марья на крыльцо. Только подняла руку, чтобы постучать, как дверь сама перед ней гостеприимно распахнулась. Удивилась девушка, но вошла в избушку. Замерла на пороге и увидела Бабу Ягу в сарафане красном, рядом с ней за



столами молодцы пропавшие сидят, пируют, а в уголке Ванюша сидит, играет. Увидела Марью хозяйка, подошла к ней, приветливо поздоровалась, усадила за стол. Стали они вместе пировать. Ничего не понимала Марья. Но рассказала ей Яга, что скучно ей было одной в избушке, никто к ней в гости не приходил, все её боялись. И решила она исправиться, стать доброй, детей и добрых молодцев похищала не со зла – просто гостей хотела принять. Также сказала хозяйка, что сейчас все её гости домой отправятся. Просила она Марью словечко в деревне о себе замолвить, что, мол, исправилась бабушка. Всю деревню на пир к себе зовёт. Пообещала девушка Яге исполнить её просьбу, взяла Ванюшу на руки, возвратилась в деревню. Леший перестал колдовать, сам позже к Яге на пир явился.

В деревне Марью с Ванюшей встретили с почестями, но не поверили они Бабе Яге, не поверили, что исправилась она. Решили не идти на пир к ней. Долго уговаривала их Марья, но всё без толку. Однако пришли в деревню молодцы, которых считали погибшими, доказали правоту слов Марьи и уговорили всё-таки односельчан явиться на пир к Яге. В тот же вечер все жители собрались в избушке на курьих ножках. Столы ломились от яств, которые наготовила Баба Яга.

Стали все жители с Ягой и Лешим жить-поживать да добра наживать. Перестали они бояться леса Дремучего. Ну а нашу сказку пора заканчивать. До свидания!



Дмитрий Образцов

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

Диме 13 лет. Он ученик 7 «В» класса МБОУ «Инженерный лицей НГТУ» г. Новосибирска. Увлекается техническими науками: физикой, астрономией, робототехникой и 3-D моделированием, а также изучает иностранные языки. В этом году Дмитрий получил сертификат с особым отличием о переходе на новый уровень изучения английского языка, а в сентябре начал изучать японский язык.



В свободное время любит читать книги в стиле антиутопии и фэнтези. Дмитрий считает: чтобы сказки были популярными, они должны затрагивать проблемы современных детей и быть написаны на понятном им языке. Что он и попытался сделать в своем произведении под названием «В новогоднюю ночь где-то в Сибири...»

В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ ГДЕ-ТО В СИБИРИ...

Около полудня 31 декабря семиклассник Ваня Скромный отправлял уже сотое сообщение своей однокласснице Тане Снежной, а она всё не отвечала. Таня была первой красавицей в классе, гордой отличницей и яркой представительницей поколения Z, которая предпочитала видеть людей только на экране своего смартфона. Ванины смайлики и сердечки заполнили всю её страницу ВКонтакте, и она не знала, как отделаться от этого прилипалы. Его фамилия «Скромный» говорила сама за себя. Тюфяк. Тихоня. Мямля. Ну как объяснить этому мальчишке, что он её не интересуе? По крайней мере, сейчас, когда её мысли были заняты решением одной важной проблемы – вот уже третий год подряд её заветной мечтой было оказаться в новогоднюю ночь на катке на главной площади самого лучшего города в мире, возле горящего огнями всемирно известного Театра оперы и балета, а родители не позволяли этого сделать! А тут ещё Ваня со своими глупыми чувствами...

Сто первое сообщение одноклассника разозлило Таню, но вдруг в её голову пришла замечательная идея, и она написала: «Мы будем друзьями, если ты сможешь мне встретить этот Новый Год на катке».

Мелькнул экран Ваниного смартфона, и его сердце, чувствуя неладное, от страха запрыгнуло в пятки своего хозяина, потому что понимало, что сейчас ему предстоит разбиться от горя: Ване с просьбой Тани было не справиться. Почему-то на ум пришли слова его деда: «Чёрт побери!» Он даже не понял, сказал ли это вслух, но его телефон резко запищал, и оператор произнёс:

– Здравствуйте. Служба «Чёртовой такси». Вызывали? Машина ожидает, выходите, – на этом звонок оборвался.

Ваня от неожиданности схватил шапку и выскочил в домашних тапочках на улицу.

У подъезда его действительно ожидал автомобиль, из которого истошно орал Макс Коржиков. Усевшись в машину, Ваня разобрал слова песни «Небо поможет нам» и подумал: «Да, сейчас нам поможет только



небо».

– Да, поможет небо, по нему и полетим, – внезапно сказал водитель в чёрном. – Разрешите представиться, меня зовут Чёрт.

В новогоднюю ночь Ваня ожидал увидеть кого угодно: Деда Мороза, Снегурочку, Санта Клауса, но уж точно не чёрта. Как бы подслушав его мысли, водитель сказал:

– Позывной «Чёрт». А вы что подумали? Рогов и копыт у меня нет, но машина летать умеет.

И почему-то в этот момент Ваня почувствовал, что ему очень хочется поведать все свои проблемы этому незнакомому Чёрту. Однако ему не пришлось даже рассказывать: Чёрт знал всё! Машина взвилась в небеса...

В это время на улице Новогодней мама, хлопнув входной дверью, крикнула:

– Таня, мы на работу! Не скучай, к вечеру будем дома. Новый Год, как всегда, встречаем вместе!

А Таня и не скучала. Ей вдруг стало жутко одиноко, потому что она поняла, что и этот Новый Год пройдёт, как все предыдущие: родители прибегут за пять минут до полуночи, уставшие, на праздничном столе будет опять магазинная еда, ничего нового...

И тут в окно её комнаты на три-над-ца-том этаже постучали! За окном было темно, поэтому Тане пришлось прижаться носом к холодному стеклу, чтобы попытаться хоть что-то рассмотреть. Внезапно ей в глаза ударил свет двух мерцающих огней! И это были не глаза, не окна соседнего дома, это были фары летающего такси! В эту самую секунду испарилась её самоуверенность, улетучилась её гордыня, и Таня поняла, что она маленькая девочка, которой нужно, чтобы сейчас рядом оказался настоящий друг.

Тут из окна автомобиля показалось радостное Ванино лицо.

– Скорее сюда! Хочешь хорошо встретить Новый Год? – спросил он и протянул руку.

Сама не понимая, как, Таня бесстрашно распахнула окно и запрыгнула в машину.

Такси понеслось по небу, будто за ним действительно гнались черти, а Новосибирск горел ярким, разноцветным пламенем. Чёрт обратился к Тане:

– Хочешь посмотреть, чем заняты твои родители в новогоднюю ночь? – и, не дав ей ответить, резко затормозил в воздушной пробке.



Рис. Анны Гудиловой



Трудно поверить, но пока Новосибирск Реальный сутился вниз в подготовке к празднику и стоял в автомобильных пробках, Новосибирск Волшебный тоже стоял в пробке, только воздушной. Оказывается, Санта Клаус забыл вовремя обновить свой GPS-навигатор и вместо Северной Америки попал в Евразию. Наш добрый Дедушка Мороз хотел помочь ему, но сам запутался в старой, бумажной карте, которой пользовался ещё его прадед Лютый Хлад. Пока эти двое разговаривали, загородив воздушный проезд над главной площадью города, в пробке оказались все «снежные дедушки»: Товлис Бабуа из Грузии в белой бурке и белой шапке папанакки, Йоллупукки из Финляндии и Йьулувана из Эстонии с гномами в остроконечных шапочках, Синтерклаас из Голландии на белом коне, Пэр-Ноэль из Франции в тёплом дорожном плаще, Корбобо из Узбекистана в полосатом халате и тибетейке на маленьком ослике и даже Зюзя из Белоруссии в белом кожухе, но босиком и без шапки. Царил полный хаос: олени разбрелись, якутские ездовые лайки разбежались, гномы подрались, все снеговики обменялись своими вёдрами и морковками, а бедная Снегурочка раздавала фруктовый лёд и мороженое, потому что даже в самую лютую сибирскую стужу всем новогодним героям было нестерпимо жарко.

И тут появился он – воздушный комиссар Снежный! Влетев в толпу на скутере и разорвав перину снежных облаков, он мгновенно восстановил порядок. Сани, ослики, олени, кони понесли «снежных дедушек» по своим делам, и только Дед Мороз со Снегурочкой на секунду задержались. Снегурочка подбежала к комиссару, чтобы поблагодарить его, и тут только Таня поняла, что его лицо ей кого-то напоминает. И фамилия у комиссара какая-то знакомая – «Снежный».

– Гляди, гляди! Это же твои родители! – вдруг закричал Ваня.

И правда, на сиденье скутера прямо за папой-комиссаром сидела мама Снежная с мерцающим планшетом, на котором удаляющимися точками мигали сказочные транспортные средства.

Только теперь Таня поняла, почему её родители всегда задерживались в новогоднюю ночь. Они каждый год отвечали за то, чтобы в Новосибирске Волшебном не было пробок, аварий, плохого настроения и чтобы к каждому в мире ребёнку пришёл с подарками свой «снежный дедушка». В этот момент она так гордилась своими родителями и была так благодарна Ване за эту новогоднюю сказку!

И да... На каток они тоже успели. Всей семьёй, с Ваней и вездесущим Чёртом. Потому что настоящие сибиряки своё слово держат!



Анастасия Меркулова

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

Настя живёт в г. Омске. Учится в 7-м классе. Сочиняет с раннего детства. Первым вдохновителем, критиком и слушателем сочинений стал её дед – он сам пишет стихи, сказки в стихах. Настя любит и умеет рисовать. С 5-ти лет она занимается на художественном отделении Нововаршавской школы искусств. Окончила её в 2018-м. За годы обучения в художественной школе участвовала во многих конкурсах, где получила более 30-ти различных дипломов.

Сегодня рисует комиксы, арты, скетчи. Учится играть на гитаре.

ГРЁЗЫ ДЕТСТВА

А вы верите в чудо? В сказки, легенды и многое другое подобное... Что ж, если да, то устраивайтесь поудобней, потому что сейчас я расскажу вам парочку легенд. Нет, это не те предания о феях и морских чудищах – это совершенно иное. Ах, да! Забыла представиться. Я – Ханэко, кошка и дух всех снов. На своём веку я повидала многое, чем хочу поделиться и с вами. С чего бы начать?..

За окном пронёсся ветер, кружа листья, и в ночной мгле мелькнул силуэт оленя.

– Кажется, я знаю с чего начать! Вы слышали когда-нибудь о Рогатом Духе Тайги? Так вот слушайте.

История первая. ДУХ ТАЙГИ

Тайга. Непроходимая, таинственная, прекрасная. Величественные хвойные деревья, свежий воздух и множество нераскрытых тайн. Жил в этой тайге оленёнок по имени Тэйг – маленький, неуклюжий, даже рожки у него ещё не выросли. Жил в небольшом стаде, во главе которого был большой могучий олень. Со временем маленький оленёнок подрос, но никто даже и подумать не мог, что из него может вырасти достойный во-



жак племени. Тэйг был хиленьким и совершенно не умел драться, он любил природу и много времени проводил в лесу, а не на безопасном лугу.

И вот однажды в лес пришли охотники. Вожак собрал всех оленей и заявил:

– С этого момента никто не покидает эту поляну. Охотники расставили ловушки по всему лесу, а поляна, как вы знаете, окружена густым лесом и валунами, поэтому здесь мы в безопасности.

Все послушались вожда. Все, кроме Тэйга. Он не очень любил находиться в стаде. В таком большом количестве сородичей он чувствовал себя одиноким. Мать убили охотники, отцу нужно было смотреть за всем стадом, и он был всегда занят, а друзей у Тэйга не было, ведь дружат чаще с сильными. Несколько дней после слов вожака он всё-таки находился с оленями, но со временем стал думать, что ничего не случится, если он ненадолго уйдёт в лес.

«Никто и не заметит моего ухода», – подумал Тэйг и направился в сторону леса. И действительно, почти никто не заметил его ухода, кроме одной оленихи, которая пошла за ним. А Тэйг ходил по лесу, наслаждаясь ночной тишиной, и не заметил, как ушёл далеко от поляны. Молодая олениха следовала за ним и, когда хотела уже окликнуть оленёнка, увидела охотников. Они шли как раз в направлении к малышу. И Тэйг увидел охотников, но было уже поздно – они его заметили. Тэйг со всех ног кинулся обратно к своему стаду, охотники – за ним. Молодая олениха чуть раньше прибежала на поляну и предупредила стадо. Почти все олени успели убежать, но некоторых охотники ранили, в том числе и вожака стада. Отец Тэйга, конечно, жалел своего сына. Но по закону племени он должен был наказать его за то, что тот ослушался, ушёл с поляны и тем самым навёл на стадо беду, привёл охотников за собой. И Тэйга выгнали из стада. Ему было очень обидно, но он понимал, что решение отца справедливо.

Шло время, Тэйг рос, он научился быть осторожным и сильным, лес всегда был ему другом. Но всё чаще он замечал охотников, которые рыскали в поисках добычи. Тэйг думал о том, как отвести беду от своего стада, как найти более безопасное место. И вот однажды старая мудрая сова рассказала ему о поляне, которая находится далеко за горой и окружена густым лесом и болотами. Туда охотники точно не доберутся. Однако пройти на эту поляну не так просто, ведь кругом болота. Но Тэйг был уверен, что он сможет найти тропу и привести стадо в безопасное место. Он пришёл к сородичам и рассказал им об этом. Сначала ему не



Рис. Анны Гудиловой

поверили, но вожак сказал, что нужно дать Тэйгу возможность отыскать спасительную поляну. И всё стадо неуверенно, но всё-таки пошло за молодым оленёнком. А Тэйг смело шёл вперёд, и перед ним, как по волшебству, расступались самые непроходимые заросли. Ведь у него было огромное желание помочь своим сородичам. И когда стадо, наконец, вышло на поляну, освещённую солнцем, все увидели, что Тэйг уже не тот боязливый малыш, каким его знали раньше, а красивый сильный олень с могучими рогами. И все поверили, что он сможет быть настоящим вожаком, и отец был очень горд своим сыном.

С того дня в тайге царствует мир и покой, и никто и никогда больше не смеет нарушать его. А всё благодаря маленькому оленёнку, который по праву смог стать Духом Тайги.

Вот такая история про то, как маленький оленёнок вырос и стал настоящим вожаком. И ведь мало кто верил в него, но прошло время и это случилось.

Кстати, о времени. И о нём у меня есть одна история. Слушайте.



История вторая. ЧАСЫ ЖИЗНИ

В одном небольшом городке был маленький антикварный магазинчик, старинная лавка. Никто и не помнил уже, когда она появилась. В ней накопилось множество разных вещичек. На одной из полок стояли старые часы. Они были необычные, с одной стрелкой и с трещинами на циферблате. Трещины располагались в определённом порядке, больше всего их было около числа «12», поменьше – около «9» и «6», а около числа «3» их не было совсем.

Однажды в этот магазинчик зашла молодая семья с маленьким ребёнком. Они долго с интересом всё рассматривали, и вот обратили внимание на часы. Семейная пара захотела их приобрести, но дедушка, который работал в этом магазине, сказал, что часы не продаются. Пока родители мальчика выясняли, почему эти часы нельзя купить, он незаметно взял их и стал крутить стрелки. Старик, заметив это, строго взглянул на ребёнка, забрал у него часы и сказал:

– Нельзя так бездумно относиться ко времени. Время – это наша жизнь, и так же, как жизнь, оно идёт своим чередом. Его нельзя торопить и нельзя повернуть вспять.

Родители мальчика не восприняли слова старика серьёзно и, недо-



Рис. Анны Гудиловой



вольные, ушли. А старик поставил часы обратно на полку. Жизнь продолжалась. Старик встречал и провожал посетителей своего магазинчика, родители мальчика всегда были заняты какими-то своими делами и работой, а малыш рос... Историю с часами уже забыли. Так прошли годы.

И вот однажды эта семья вновь оказалась в антикварном магазинчике. Многое изменилось с тех пор здесь, но на полке стояли те же часы. К посетителям вышел молодой человек и вежливо спросил, что их здесь интересует. И вновь отец и мать спросили про старые часы и, когда услышали в ответ, что они не продаются, попросили пояснить, почему. Юноша объяснил, что часы показывают события в жизни людей. Когда ребёнок маленький – их ещё немного, а когда он растёт – событий становится всё больше и больше.

И тут выбежал сынишка продавца, и хотел взять часы поиграть. Но отец не разрешил ему. Увидев это, посетители вдруг вспомнили свой первый визит в этот магазинчик, когда их сын был такой же маленький. Они поняли, что в суматохе дней даже не заметили, как вырос их ребёнок. В его жизни произошло уже много событий, а родители о них и не знали. Они вспомнили слова старика. Конечно, они хотели бы вернуться в прошлое и наверстать упущенное, но понимали, что это невозможно.

Когда семья вернулась домой, в их жизни стало всё по-другому. Они стали больше проводить времени друг с другом, все дела старались делать вместе, помогали друг другу и все праздники справляли в кругу своей семьи. Научились ценить каждое мгновение своей жизни.

Время шло, а в их доме всем всегда было тепло и уютно.

История третья.

РОЗА

У одной графини был сад. В нём росло много цветов. Графиня их очень любила, каждый день ухаживала за ними, поливала. Но вот однажды утром, зайдя в сад, она заметила цветок, который раньше не видела.

Это была белая роза – на вид обычная, хотя очень чистая и красивая. На фоне других ярких цветов роза выглядела невзрачно и даже терялась в огромной массе садовой растительности. Все цветы были дорогих сортов, некоторые даже привезены из других стран. И посажены они чёткими ровными рядами, каждый сорт отдельно от другого. Только роза не вписывалась в общее величие.

Все говорили, что нужно вырвать эту розу, потому что она портит общий вид сада. Но графине было очень жаль цветок, он казался ей та-



ким же одиноким, как она сама. И она продолжала заботиться о розе и оберегать её.

Однажды графиня заболела. С трудом она передвигалась по саду, но старалась ухаживать за розой. Как-то утром, наклонившись над ней, чтобы вдохнуть аромат, графиня увидела на лепестках капельки росы. Она коснулась лепестков, и в её руку посыпались хрустальные бусинки. Они сверкали на солнце весёлыми лучиками, и каждый такой лучик, как волшебной иголочкой, пронизывал лицо графини. И вдруг лицо её засияло, и она почувствовала себя совсем здоровой. Цветок отблагодарил свою хозяйку за заботу.

С тех пор у графини всегда всё складывалось удачно, и она уже не была такой одинокой, как раньше. А на шее с тех пор всегда носила ожерелье из бусинок розы. Оно было простеньким, но бесценным.

А роза так и растёт в том саду...

Да-а... Не всё ценно, что бросается сразу в глаза, ведь правда? Часто мы обращаем внимание на яркое, но пустое, а проходим мимо сразу незаметного, но более глубокого и важного. Только люди, имеющие добрую душу и умеющие видеть красоту, распознают по-настоящему ценное в жизни – становятся счастливыми. Графиня была как раз такой, и она была счастлива.



Рис. Анны Гудиловой



Анна Савина

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

Аня обучается в 7-м классе МКОУ «Садовская СОШ» Краснозёрского района Новосибирской области. Отличница. 6 лет была старостой класса. В этом учебном году избрана художником-оформителем. Занимается в музыкальной школе по классу «фортепиано».

Анна – победитель и призёр школьных олимпиад по английскому языку, географии и истории. Ежегодно участвует в военизированной игре «Зарница». Занимала в ней первые места по одиночной строевой стрельбе и одиночной строевой подготовке, имеет грамоту за II место по отжиманию от пола. Посещала теннисный кружок, добилась 1-го места в личном первенстве.

В 2019 году заняла 1-е место в Международном конкурсе по математике.

На международном и всероссийском конкурсах чтецов имеет дипломы победителя II степени.

Посещает кружок «Юный стрелок». Ежегодно участвует в «Вахте памяти», посвященной 9 Мая.

ФАБРИКА ЗДОРОВЬЯ

Лето – удивительное время года! Повсюду слышится детский смех, тротуары исчерчены классиками, мальчишки на велосипедах носятся с утра до вечера.

Наташа смотрела в окно и грустила. Прошло уже полгода после той жуткой аварии, а врачи разводили руками и говорили, что поможет ей только чудо. Девочка навсегда прикована к инвалидному креслу. Мама, жалея дочку, всю работу по дому брала на себя. Вот и сейчас Наташа сидела в комнате, а мама на кухне мыла посуду и о чём-то тихо разговаривала с бабушкой.

Дедушка Егор приехал в гости из глухой сибирской деревушки, он



там работает егерем в лесном хозяйстве, а живёт прямо в лесу, в сторожке. Наутро мама сказала, что она уезжает в командировку и Наташе придётся какое-то время пожить у бабушки в деревне. Наташе было уже десять лет, но она ещё ни разу не была в гостях у бабушки Егора.

Путь оказался длинным: сначала ехали на поезде, потом – на автобусе. В деревню к бабушке добрались уже поздно ночью. Было темно, и лишь одинокий фонарь на столбе освещал двор. В ночной тишине было слышно стрекотание кузнечика и крик ночной совы. Наташа долго не могла уснуть, и бабушка рассказывал всякие лесные небылицы. Больше всего ей понравилась сказка про Лесного духа, который является людям в образе большого чёрного медведя.

– А почему в образе медведя? – спросила Наташа.

– Испокон века на Руси медведь считался символом крепкого здоровья, могущества и богатырской силы, – сказал бабушка, – вот он и приходит к тем, кому помощь да защита нужна.

Наташа уснула, и бабушка тоже ушёл спать в свою комнату.

Проснулась Наташа от того, что кто-то пристально смотрел на неё. В комнате было темно, лишь лунный свет пробивался сквозь занавеску на окне. Когда глаза стали привыкать к темноте, Наташа чётко увидела на стене силуэт большого медведя. Она протянула руки, и её пальцы коснулись чего-то тёплого и мягкого.

– Не бойся меня, девочка, я пришёл тебе помочь. Сядь ко мне спину.

Голос медведя показался Наташе очень знакомым, но от страха она никак не могла вспомнить, где она его слышала раньше.

Медведь наклонился над кроватью. Наташа вцепилась в густую шерсть и сделала огромное усилие, чтобы взобраться на него. Медленным шагом медведь пошёл к лесу. Остановился он в самой густой чаще и усадил Наташу под большим деревом.

– Мой лес – настоящая фабрика здоровья, и если ты будешь меня слушаться, то очень скоро поправишься. Дерево, под которым ты сидишь, называется «дуб». Дуб обладает многими удивительными свойствами: прекрасно стимулирует кровообращение, снимает стресс и напряжение, – сказал медведь и пропал – словно растворился.

Наташа осталась одна в тёмном лесу, от страха она ещё сильнее прижалась к дубу. Через мгновение тепло словно разлилось по её телу, и она, впервые за последние полгода, улыбнулась себе.

Появился медведь через час, в лапах он нёс небольшую корзину, из



Рис. Александры Шероносовой



которой торчали какие-то ветки и листья.

– Из листьев ольхи и хвои сосны сделаешь отвар, – сказал медведь, – и пока он будет тёплый, делай ванны для ног. А теперь пора домой.

Проснулась Наташа, когда солнце стояло уже высоко в небе, птицы пели на разные голоса, а на заборе, как страж, стоял петух.

«Какой чудный сон сегодня приснился!» – подумала она и застыла в ужасе: на окошке стояла корзина, из которой торчали ветки ольхи и сосны.

В комнату вошёл дедушка.

– Ну что, проснулась, соня? Сейчас будем завтракать и заниматься твоим лечением.

– Дедушка, а откуда взялась эта корзина? – спросила Наташа.

Дедушка улыбнулся, и, ничего не ответив внучке, пошёл на кухню.

На завтрак была овсяная каша, козье молоко и большое красное яблоко. Пока Наташа доедала свой завтрак, дедушка засобирился в лес, на обход.

Оставшись одна, девочка убрала со стола, помыла посуду и принялась делать лечебный отвар. Опустив ноги в тазик с лечебной водой, Наташа взяла в руки свою любимую книгу «Волшебник Изумрудного города» и окунулась в сказочный мир, полный чудес и приключений.

Вернулся дедушка только к обеду и протянул внучке пучок земляники.

– Это тебе гостинчик, от зайчика, – сказал он.

Лесная ягода! Разве можно её сравнить с той, что лежит на витрине в магазине? Уплетая за обе щёки ягоды, Наташа расспрашивала дедушку, кого он ещё видел в лесу.

– Когда поправишься, обязательно возьму тебя с собой, – сказал дедушка, – сама увидишь, как прекрасны наши сибирские леса!

Наступил вечер, Наташа старалась не заснуть. Не включая свет, она смотрела в окно, будто ждала кого-то. Так прошло три дня, Лесной дух не приходил к девочке. Зато дедушка каждый день приносил Наташе из леса гостинчик от зайчика: то орешки, то ягоды калины, то морковку.

Живя в лесной избушке, вдали от шумного города, девочка начала замечать в себе перемены. Ей уже не хотелось сидеть в кресле и жалеть себя несчастную. Хотелось дышать, двигаться, помогать дедушке по хозяйству. Наташа стала замечать, что она разговаривает с деревьями и птицами. Возможно, они её и не понимали, но на душе у девочки стало гораздо легче.



Стремительно пронеслось лето, возвращаться в шумный город желания не было. Она уже привыкла к спокойной и размеренной жизни в лесу. Но командировка мамы закончилась, и завтра она должна была приехать за Наташей на машине.

В открытое окно доносилось ночное пение птиц, луна пробивалась сквозь занавески. Мирно посапывая, девочка погружалась в сказочный мир снов.

– Наташа! Наташа! – кто-то произносил её имя.

Открыв глаза, девочка увидела огромный силуэт медведя. Теперь она уже не боялась его. Свесив непослушные ноги с кровати, Наташа протянула к нему руки.

– Ты скоро уезжаешь. Хочешь попрощаться с моим лесом? – спросил медведь и наклонился над девочкой.

Наташа вскарабкалась на медведя, крепко вцепилась в его шею. Он побрёл к лесу. Гуляя, медведь собирал в корзину ягоды шиповника и приговаривал, какой из них получится вкусный и душистый чай. Положил в корзинку к ягодам и листья брусники, костянки, бузины.

– Давно известно, что лесные ягоды вкуснее и полезнее для здоровья. Ягоды, произрастающие в диких лесах, не загрязнены цивилизацией. Они вбирают в себя те полезные вещества, которые даёт природа и окружающие их растения, – говорил медведь, наполняя корзину. – А воздух какой здесь чистый, он тоже целебный!

Уже забрезжил рассвет, и нужно было возвращаться домой. Медведь донёс девочку до крыльца дедушкиной сторожки.

– А дальше, Наташа, ты пойдёшь сама, – сказал медведь и пропал – так же внезапно, как и появился.

Наташа сделала первые неуверенные шаги, и ноги её послушались! Дойдя до кровати, девочка повалилась на неё без сил. А вдруг это сон, и завтра она опять не сможет ходить? Бороться со сном было бессмысленно, и Наташа уснула.

Наступило утро. Лёжа в кровати, Наташа услышала, как в соседней комнате мама разговаривает с дедушкой. Всё перемешалась в голове: где сон, а где явь? Наташа встала и медленно, словно по хрупкому льду, прошла в комнату, из которой доносился разговор. Ноги слушались её, и это был уже не сон!

Мама бросилась к Наташе. Она то плакала, то смеялась, гладила дочь по голове и целовала её пухлые щёчки. После обеда стали собираться домой, в город.



Наконец все вещи были собраны и погружены в машину. Наташа уселась на заднее сиденье, и дедушка подал ей корзину, полную ягод.

– Кушай на здоровье, внучка! – сказал дедушка.

Машина тронулась.

– Бузина, брусника, костянка! – как во сне перечисляла Наташа. – Голос! – она вспомнила этот голос...



Евангелина Саретт

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

Евангелина живёт в Новосибирске. Давно и серьёзно занимается литературным творчеством, изобразительным искусством и мультипликацией. Создаёт мультфильмы, сочиняет рассказы и сказки, пишет сценарии для своих мультипликационных историй.

В 2018 году Ева уже становилась финалисткой радиоконкурса «Сибирские сказки» с произведением «Таёжное приключение». В 2019 она стала победительницей городского конкурса исследовательских проектов со своей научной работой «Искусство мультипликации: как захватить внимание зрителя и вызвать яркие эмоции».

В 2018 году на региональном фестивале «Школа. Творчество. Успех» Евангелина получила диплом 1-й степени в номинации «Мой фильм». Кроме того, она стала участницей фестиваля фантастических фильмов во Франции – «Fantasy Film Festival Menton» со своим мультфильмом «Приключения в параллельных вселенных».

А мультипликационный фильм «Мотылек», созданный по тексту, с которым юная писательница стала финалистом конкурса «Сибирские сказки» в 2019 году, находится ныне в списке номинантов на победу трёх международных кинофестивалей («Alvorada FECEA», «ENIMATION festival» и «Каменный цветок»). У Евы есть свой канал на Ютубе. Он имеет более двух тысяч подписчиков.

В школе Евангелина – отличница. Занимается восточными единоборствами, имеет сине-зеленый пояс.



МОТЫЛЁК

Жила-была в одном городе девочка Аня. Город этот был очень большой, и проживало в нём много-много людей, как в муравейнике. Только все они жили в высоких многоэтажных домах, как и сама Аня. Здания стояли повсюду, и казалось, что своими верхушками достают до самого неба, поэтому их называли небоскрёбами. Все они были элегантными и красивыми, украшались разными башенками, огоньками и рекламными вывесками, но Анечка среди этого великолепия скучала. Очень ей хотелось посидеть под шумящими деревьями, вдохнуть лесной аромат, полюбоваться на разноцветных бабочек и послушать красивое пение птиц. В городе, где жила девочка, не было места природе – деревья и травы тут почти не росли, поэтому и птицы редко пели и бабочки редко летали.

И вот как-то раз засиделась Аня допоздна за своим любимым занятием – уж больно ей нравилось рисовать. Люди в городе уже почти все спали, а Анечка всё рисовала. Даже мама зашла в комнату, напомнила, что надо бы давно спать ложиться. Погрозила она пальцем Анечке да показала на стрелки настенных часов – время-то к двенадцати ночи приближалось.

Аня маме покивала: мол, и правда, поздно уже, вот сейчас закончит рисунок – да и спать пойдет. Но тут, откуда ни возьмись, влетел в комнату пушистый мотылёк. Покружился немного и сел прямо на настольную лампу. Да такой славный, крылышками шуршит, усиками шевелит!

Ну как тут удержаться, ведь будто сам на картинку просится! И решила Анечка, что надо бы как раз его-то и изобразить на рисунке, уж такой чудный мотылёчек. А как закончит картинку – так сразу же и в кровать, чтобы маму не расстраивать.

И вот стала Аня рисовать. Поначалу дело хорошо пошло, а потом вдруг как отрезало – не выходит крылышко мотылька на бумаге, и всё тут. Рассердилась девочка, карандаш бросила, даже кулачком по столу стукнула – так обидно ей стало.

Как вдруг смотрит: что такое? А рисунок-то сам преображаться стал! Побежали разные орнаменты по бумаге, по крылышкам нарисованным, а узор всё увеличивается да увеличивается. И вот уже всё вокруг стало причудливым и узорчатым, разными красками расплывается. Зарябило в глазах у девочки, и не успела она опомниться, как очутилась в странном и удивительном мире.

Глядит по сторонам и поверить не может: тут тебе и фонарики мер-



Рис. Александры Шероносовой



цающие, и цветы всевозможных фантастических форм, и даже деревья, парящие в воздухе. «Вот так чудеса», – подумала Анечка и от удивления даже рот открыла. Осмотрелась немножко, видит – знакомый мотылёчек к ней летит. «Вот – думает Аня, – пойду-ка за ним. Наверное, мотылёк этот волшебный, неспроста же он ко мне в окно залетел».

И пошла девочка, а вокруг всё искрится, переливается – красотища необыкновенная! Растения диковинные вокруг, да такие большущие – даже выше самой Анечки. Вышла она на полянку какую-то, подняла голову, а там солнце огненное сверкает.

Тут к девочке птичка подлетела – сама маленькая, а в клюве цветочек держит. Набрала Анечка воздуха, да как дунет – полетели с цветка воздушные «парашютики» к яркому солнцу, зазвенели, как крошечные колокольчики. Еще больше удивилась Аня, улыбается от радости.

Наклонилась девочка, смотрит: грибы растут разноцветные, а над ними фонарики на ниточке покачиваются. И вдруг большая важная улитка с рожками выползла. Не удержалась Анечка, дотронулась до рожка улитки пальцем – спрятала улитка рожок, а потом снова вытянула и поползла дальше по своим делам.

А тут и мотылёк снова появился, зашелестел весело крыльями. Только вдруг в ту же секунду почувствовала девочка какой-то толчок – вроде как земля затряслась. Задрожало всё, посыпались откуда-то сверху камни, и потемнело вокруг. И голос какой-то таинственный всё громче и громче говорит ей: «Вставай, вставай». Да по имени её называет.

Испугалась Анечка не на шутку: кто это зовет её по имени? Постепенно вокруг посветлело. Смотрит девочка, а она в своей комнате сидит за столом, вот и рисунок на бумаге, и лампа, а на ней мотылёк сидит. А рядом Анина мама хмурится, смотрит на девочку и на часы показывает. А времени-то – три часа ночи! Вот так засиделась Анечка! Стыдно ей стало, что сразу маму не послушалась.

Прикрепила девочка на стену свой рисунок и скорее в кровать пошла. Легла Аня, укрылась одеялом и смотрит в окошко. А за окном только серые небоскребы торчат, да кое-где окна светятся и рекламные вывески мигают. Шумно от раскрытого окна, хоть и глубокая ночь опустилась на город.

Вспомнила девочка чудесный мир, который показал ей мотылёк, и замечталась. А тут и сам мотылёк подлетел, сел на подушку, крылышками шебуршит. Стали у девочки потихоньку глаза закрываться. И вот слышит она, уличный шум затихать стал, а вместо него снова птички защелкали



на разные голоса.

Загорелись вокруг яркие огоньки, и предстала опять перед ней красота неописуемая – выросли, поднялись к солнцу цветы невиданные, трава зазеленела, повсюду фонарики заколыхались на ветру и даже улитка знакомая встретила. И побежала Анечка гулять по полям и лесам с мотыльком и другими тамошними обитателями.

А мотылёчек-то, видать, и правда особенный Анечке попался, волшебный.



Владислава Швырёва

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

Влада – ученица 6 «А» класса. Живёт в селе Вагайцеве Ордынского района Новосибирской области. Всё новое для неё интересно, будь то приготовление оладушек или плетение кос. Она любит лепить из пластилина интересные поделки. Пишет статьи для местной газеты.

ИЗ ПЛЕМЕНИ ВОРОНА

Глава 1

В одном Великом Царстве, Знаменитом Государстве, жил-был Царь. А был он не глуп и даже немного умён. Был Царь среднего росточку, среднего голосочку, среднего волосочку. А вот в силушке с ним никто не мог сравниться. Бывало, вызовет воевод или кого-нибудь из дружины сразиться с ним на боевых мечах – никто по доброй воле не соглашается.

Вот как-то сидит Царь в светлице и играет в шахматы со своей сестрой Марфой. А надо сказать, что он и царевна обучались всяким царским премудростям в самой Византии. Сидит Царь, призадумался, на шахматы не смотрит. А тут Марфа бац! И шах ему и мат поставила! И говорит так хитро:

– Что же это ты, Царь-батюшка, в последнее время стал какой-то рас-



сеянный, невнимательный?

Отвечает ей Царь:

– Да вот, сестрица, скучно что-то мне стало. Не веселят меня ни игры, ни забавы, ни заморские диковины. Хочется чего-то небывалого, невиданного. Потешить бы удаль молодецкую!

Отвечает ему Марфа:

– А ты, Царь-багюшка, созови завтра всех бояр и вельмож на совет. Пусть они что-нибудь придумают.

На следующий день созвал Царь совет. Пришло мно-о-го народу! Встал первый министр и говорит:

– Други мои! Царь созвал вас по важному вопросу. Нам надо всем вместе придумать для государя новые дела, которые он сможет решить с пользой для страны. Давайте, предлагайте!

Много мнений было выслушано. Молчало лишь несколько человек. Первый министр обратился к ним:

– Что же вы молчите, господа? Мы хотим знать ваше мнение.

Первым встал Шубник. Это был невысокий, плотный дядечка.

– Разреши слово молвить, государь!

Царь кивнул головой.

– Я думаю, что надо идти воевать с басурманами, – продолжал Шубник.

Ой, что тут началось! Одни кричали:

– Ты что, с ума сошёл! Мы тридцать лет живём без войны, не пойдём ни на какую сечу!

Другие кричали:

– Это ты хочешь для царского войска заказ на сукно и шубы получить? Не выйдет!

Толпа ревела и бушевала от негодования. Тут поднялся со своего места Конник. Это был высокий белокурый воевода.

– Послушайте, что я вам скажу! Вы вот возмущаетесь, а не знаете того, что в последнее время на наши дальние деревни басурмане совершают набеги. Они отбирают хлеб, уводят скот, избивают жителей плетьюми. Давайте будем что-то серьёзное предпринимать!

Опять началось негодование:

– А, Конник, ты тоже хочешь получить государев заказ на боевых коней? Ты же поставляешь на царский двор породистых лошадей, поэтому вы хотите с Шубником организовать заварушку!

Не успел воевода ответить, как вдали показались клубы пыли, и кто-



то закричал:

– Расступитесь!

Народ молча пропускал всадника. Перед царевым дворцом он соскочил с коня и упал на колени.

– Люди добрые, дайте слово молвить!

Первый министр спросил:

– Кто ты таков и откуда?

Отвечал всадник:

– Люди добрые, меня зовут Хлебник, я прискакал из Земляничной слободы. На нас напали недруги из-за гор, сожгли деревню, жителей увели в плен! – сказал и пал на землю бездыханным.

Тут поднялся с трона Царь:

– Други мои, вельможи, бояре и воины! Вот вам и ответ на все вопросы. Ещё мой отец подписал мирный договор с их Ханом, да давно они уже умерли – вот и творят молодые князья набег на нашу родную землю. Прошу вас правильно оценить обстановку и принять решение.

До самого вечера царский совет обсуждал положение дел на границе и вынес вердикт: «Прямо сейчас, с вечера, приступить к формированию войска и выступить в поход на неприятеля через два дня».

Снарядилось царское войско очень хорошо: добротные, крепкие, сытые кони везли на себе отлично обмундированных, здоровых молодцев, а позади войска ехали телеги с провизией.

Два года царское войско воевало с басурманами: отвоевало свои вотчины и завоевало много земель – аж до самого океана.

Радуетя царь: опять мир в стране! Крестьяне пахут землю, собирают урожай. Детишек рождается всё больше и больше. С новых земель везут разноцветные камни и шкуры неведомых животных. Только вот не укреплены новые границы государства. Как это решить? Созывает царь опять совет. Собрались всё те же вельможи и бояре. Царь держит перед ними речь:

– Я вас собрал сегодня для того, чтобы вместе придумать, как укрепить границы государства.

Каждый член совета высказывал своё мнение, но ни одно Царь не принял. Его сестрица Марфа всё подслушивала, а после подошла к нему и сказала:

– Царь-батюшка! Разреши слово молвить!

А он ей в ответ:

– Марфа, хоть ты и царевна, но в государевы дела не смей лезть!



Рис. Анны Гудиловой



Отвечала ему сестрица:

– Я тоже государев человек и мне безразлично, что в моём родном краю происходит! Мне известно, как можно решить эту проблему!

На эту дерзость Царь говорит:

– И как же ты своим женским умом думаешь это сделать? Я ведь не потерплю всяких глупостей!

На что ему Марфа отвечала:

– Есть у меня волшебное зеркало, которое показывает другие страны. Так вот, оно и подсказало ответ. Видела я в нём наши новые земли. Горы там высокие и красивые, на лугах травы благоухающие, только людей и животных там не видно. Тихо там и таинственно. Надо бы туда организовать переселение какой-то части наших подданных. Каждой семье выделить телегу с лошастью, оружие для обороны, инструменты для постройки изб, сохи – землю пахать. Да чтобы взяли с собой несколько ульев пчёл. Чувствую я, что на тех травах будет замечательный медосбор.

Долго хохотал над этой речью Царь-батюшка:

– Ну и насмешила ты меня, сестрица, а ещё царевной называешься! Кто же это по доброй воле отправится в чужие земли?

На что Марфа сказала:

– Так на это у нас есть правило: в разных ситуациях мы выбираем каждого десятого, а здесь мы выберем каждую десятую семью. Причём, предложим сначала добровольный выбор – глядишь, там и найдутся смельчаки.

Глава 2

Долго сказка сказывается, да быстро дело делается. На следующее утро вышло царское повеление. Полетели гонцы во все концы. По-разному встречали глашатаев в разных городах и весях. В одних радостно ликовали, приветствуя государево распоряжение, потому что молодёжи хотелось скорее запречь своих застоявшихся коней и помчаться навстречу приключениям... В других поселениях старцы грозно потрясали своими клюками и грозили гонцам всяческими проклятиями, чтобы они не смущали люд честной на необдуманные поступки.

Вот и доскакали царские посланники до слободы под названием Вятские Поляны. Страсти разгорелись тут не на шутку. И староста деревни выступал, и всякие колдуны-ведуны шептались по закоулкам, и даже бабам молодым и старым дали пошуметь. Гонцов же, как дорогих гостей, поселили в хорамах одного ратника – Галактиона. И потчевали



их, и увеселяли их, и на охоту возили, и на рыбалку. Целую неделю гонцы ждали решения слободских. На заключительном сходе было решено, что поедут осваивать новые земли восемь семей разного возраста. «А почему восемь?» – спросите вы. А потому, что столько семей приняло решение подчиниться царскому указу. Да и когда останавливаешься на длительный отдых, целесообразно для защиты от нападения ставить восемь или десять телег по кругу. В центре круга располагаются женщины, дети и старики, а взрослые мужчины занимают места возле телег. Распряженные кони пасутся неподалёку, спрятанные в дубравах.

Был март месяц. Ярко светило солнышко. Мальчик Ларик, свесив босые ноги, ехал на телеге. В пути они были уже две недели. Места были дикие и незнакомые. Переживал Ларик, что оставил родную землю, но такое было решение главы рода – деда Галактиона. В пути мальчик жил воспоминаниями о своём беззаботном детстве. Столько друзей осталось в слободе! Особенно он переживал о своем питомце – выпавшем из гнезда маленьком воронёнке, которого он выходил в прошлом году. Мальчику Ларику (точнее, полное его имя было Ларион) шёл двенадцатый год. От отца и деда он научился необходимым ремёслам и умел ухаживать за животными. Особенно он любил лошадей и пчёл. Ему даже доверили на своей телеге везти один улей с пчёлами. В телегу была запряжена кобыла Лоська. Это было высокое статное животное светло-серого цвета с небольшими белыми яблочками. Лошадку нельзя было сильно погонять – она была жеребая. Ларик ехал и гадал, кто родится: жеребёнок или кобылка?

За дни долгого пути подводы с переселенцами пересекали и горы, и реки, и плодородные равнины. Когда проехали Седые горы, то пришлось сделать длительный привал. Кобыла Лоська начала жеребиться. И родилась замечательная кобылка Звёздочка. Была она чисто белого цвета, с громадными лиловыми глазами. Больше всех этому был рад Ларик – то-то он ликовал, то-то прыгал, то-то скакал! Уставший, мальчик забрался в телегу и уснул. Глубокой ночью он проснулся: кто-то пощипывал его то за мизинец, то за ухо. Удивленный Ларион огляделся по сторонам, но никого не увидел. И вслух произнёс:

– Кто ты – добрый молодец или красна девица или нечистая сила?

На что получил ответ:

– Дорогой мой хозяин, это я, ты разве меня не узнаешь?

– Да кто же ты, кто? Признавайся!

Тоненький голосок отвечает ему:



– Так это же я, твой любимый воронёнок – Ворон Воронович! Прошу меня любить и жаловать!

Мальчик к нему обращается:

– Да где же ты есть? Я тебя не вижу!

И тут из-под вороха одежды выходит вразвалочку воронёнок.

– Пррривет, Ларррик, как дела? У меня хорррошо. Не ожидал меня увидеть?

Тут мальчик схватил птицу на руки, давай обнимать и целовать:

– Дорогой ты мой Ворон Воронович, как же я рад тебя видеть! Как же ты решился с нами на долгий путь и почему ты разговариваешь человеческим голосом?

Отвечал ему воронёнок:

– Я же не простой ворон, а волшебный. И тебя очень люблю, потому что ты меня спас! Поэтому я буду помогать тебе всегда и во всём.

– Ну раз так, давай вместе путь держать, милый мой Воронёночек! Только чур – раньше времени остальным не показываться! – отвечал мальчик.

Ещё две недели провели в пути крестьяне, а так и не находились места, обозначенные на карте. На исходе очередного дня показались голубоватые шапки каких-то гор. Высокие пахучие травы колыхались, как море, и продолжались до самого горизонта, где произрастали диковинные деревья, не похожие ни на ель, ни на сосну.

– Да, видать, благодатное это место! Вот здесь бы и освоиться, и род свой продолжать да Царю-батюшке служить верой и правдой! – воскликнул один глава семьи.

Отвечал ему старшой над переселенцами – Галактион:

– Ребятушки, я бы сам рад, но давайте сначала пару ночей и дней здесь пообсмотримся, пообнюхаемся, почуем, нет ли в этих местах лихой силы.

На том и порешили. Разбили по всем правилам лагерь для ночевки, женщины стали готовить ужин на кострах, дети помогали взрослым. Было правило у путников – по дороге собирать хворост и дрова для костров. И это всегда выручало. Сделали привал – быстро развели костёр!

Когда все поужинали, молвил слово отец Ларика, Георгий:

– Вот мы в пути едем долго-долго, а рои пчёл выпускали на облёт только два раза. Давайте утром их и выпустим. Засиделись они в ульях.

Надо сказать, в те стародавние времена пчёлы не были такими злыми, не так жалили и поэтому с ними занимались даже дети.



– Ура, ура, ура! – радостно закричали ребяташки, ведь они так любили своих прекрасных золотистых полосаток!

Утро выдалось на редкость безветренным для этих мест, как будто сама природа-матушка приветствовала переселенцев и благословляла их на добрые дела. Новоприбывшие с удовольствием занимались своими привычными делами. Лариону было дано задание – найти источник с родниковой водой. Мальчик незаметно для всех спрятал за пазуху воронёнка.

– Деда, а можно я с собой возьму Звёздочку, с ней-то мы быстрее найдём водицу!

На что дед отвечал:

– Бери, малец, да будьте осторожны, не шуткуйте. Ведите себя тихо – мы в чужих лесах!

Когда Ларик прошёл поляну и немного леса, то достал из-за пазухи воронёнка. Подбросил его и радостно закричал:

– Лети, лети, моя птичка, найди нам водичку!

Воронёнка не надо было упрашивать расправить крылышки. Он взвил высоко в небо и, радуясь долгожданному полёту, стал облетать лес. Мальчик от счастья упал на землю, хохотал и смеялся, а кобылка Звёздочка вторила ему покачиванием своей красивой головы и тихонечко похрапывала – соглашалась, радуясь, что и её отпустили прогуляться.

На какое-то мгновение мальчик закрыл глаза, а когда открыл, то очень удивился – уже смеркалось. Ни кобылки, ни воронёнка рядом не было. Хоть Ларик был не из пугливых, холодок пробежал по его спине. Ему почувствовалось, что на него смотрит несколько пар глаз, причём, незнакомых. Он видел, что настоящие человеческие глаза принадлежат деревьям.

– Скажите, кто вы и что вам от меня надо? Я не сделал ничего плохого!

Зашевелились, зашумели, заскрипели незнакомые деревья:

– Как ты посмел нарушить покой в нашем священнейшем лесу? Ещё никто не приходил сюда за последние пятьсот лет! Сейчас проснётся наш самый старый Кедр и мы будем судить тебя страшным судом!

Вдруг поднялся сильный ветер. Ещё сильнее заскрипели и завывали исполины. Раздался жуткий скрип:

– Ну, наконец-то мы можем принести жертву за наше проклятие! О – хо – хо – хо – хо – хо!!! Принесём его, принесём его в жертву нашей колдунье – пусть она нас расколдует и вернёт нам наше прежнее обличье!

Мальчик упал на колени и заголосил:



– Да кто же вы такие, что хотите моей смерти? Неужели за меня никто не заступится?

Отвечало одно из деревьев:

– Когда-то в давние времена мы тоже были людьми. И жили здесь, растили детей, сеяли хлеб, собирали кедровые шишки. В общем, жили, не тужили. Но настигла нас беда. Издалека пришло на нашу землю племя могучих колдунов. Они поработили нас, превратили в деревья. И прочитали заклинание, что мы сможем освободиться, если принесём в жертву человека из других земель. Так что, не жди пощады.

Обхватил Ларик свою голову руками, закручинился. Вспомнил, как утром дед наказывал, чтобы он вёл себя тихо в чужом лесу. А Ларик заигрался, забаловался и даже не нашёл родник с ключевой водой.

– Так мне и надо, что я ослушался наказа дедушки и потревожил вас. Накажите меня, как хотите, только не трогайте всю нашу большую семью и моих любимых питомцев – белую кобылку, воронёночка и красавицу – царицу пчёлочку!

Как-то сразу ветер поутих, и деревья перестали шуметь. Слышит мальчик откуда-то звонкий девичий голосок:

– Дедушка Кедр, дедушка Кедр! Помилуй его, пожалуйста, очень тебя прошу! Помнишь, что написано в Большой Волшебной Книге?

Отвечал скрипучим голосом Дедушка Кедр:

– Не лезь, Кедровочка, не в свои дела, шибко ты ещё мала обсуждать важные дела!

Перебивает речь деда внучка-Кедровочка:

– А если вы все помните, в книге предсказано: «Когда придёт белая кобылица поклониться, когда прилетит воронья птица поклониться, когда золотистая Мать-царица принесёт нектара напиток, тогда всё колдовство от нашего рода-племени отворачивается! Так что, как следует подумайте, прежде чем умертвить паренька!

Ух ты, что тут началось! Шумит и волнуется кедровый лес, переключается на разные голоса. К такому повороту событий никто не был готов! Рывкнул тут дед Кедр:

– Слушайте меня все! Если до прихода новой луны не сбудется пророчество, то мы не только мальчишку принесём в жертву, но и всех прибывших его соплеменников! Сейчас мы его свяжем и надёжно спрячем, а завтра поутру пошлём к людям в стан известие о нашем решении. Я так сказал!

Долго сказка сказывается, да быстро дело делается. Хватились к вече-



ру родители искать сына, а его нигде нет. Тут и дедушка Галактион стал переживать, что ни Ларика, ни кобылки Звёздочки не видно. Такого ещё с мальчиком не случилось! Всегда он возвращался вовремя. Нехорошие предчувствия стали всем приходиться на ум. Через некоторое время кобыла Лоська потянула за рукав деда и направилась в сторону леса.

– Ах, Лоська, ай да умница! Чуешь, где твой жеребёночек!

Половина всех мужчин отравилась на поиски. Пройдя широкую поляну, люди подошли к опушке леса. Там что-то виднелось. Кобыла заржала. Ей ответили тихим храпом. Бросилась Лоська галопом в ту сторону, а за ней и мужики. Подбежали и видят: лежит Звёздочка на траве, как будто спит, а на её спине сидит с распушенными крыльями какая-то птаха и тоже как будто дремлет. А Лоська по-матерински лижет своё чадо, да и странную птицу не отпугивает. Дивится народ такому происшествию и поговаривает:

– Что же случилось, что же приключилось с ними и где наш малец? Куда идти среди ночи да в дремучем лесу? Что-то серьёзное произошло.

Тут все давай поднимать жеребёнка, а он ни в какую не встаёт, только смотрит жалобно на людей и на птицу. Вообще ничего народу не понятно, да тут и сами стали позёвывать. А когда начали валиться на землю, зычно крикнул Галактион:

– Что же это, братцы, с нами делается? Уж не Сон-трава ли нас одолевает? Давайте скоренько отсюда на открытое место выползть!

Кто поздоровее – схватили Звёздочку, кто-то взял птицу, а остальные, как могли, отползали в безопасное место. На Лоську, видно, тоже подействовали чары Сон-травы, и она шла, понутив голову.

На открытом месте всех обдул свежий ветерок. Потихоньку начали люди и животные приходиться в себя. Первым встрепенулся воронёнок. Огляделся вокруг и прокаркал:

– Карр – карр – карр! А я уже думал, что нас никто не найдёт и не спасёт! Низкий вам поклон, люди добрые! А где же наш Ларик?

– Ишь ты, раскаркался! Откуда ты взялась, птица-невелица, и откуда ты знаешь нашего пацана? – гневно спросил отец Ларика.

– Да я же с вами приехал из слободы на Лариковой телеге. Ваш сын в прошлом году меня спас и выходил, а зовут меня Ворон Воронович! – с достоинством ответила птица. – Мы, Вороны, – самые умные птицы на Земле и даже самостоятельно учимся человеческой речи! Давайте не терять времени даром, а будем искать моего хозяина! Кто-то похитил его в этом лесу, но людей я здесь не видал и зверей тоже.



Дед Галактион предложил немедленно организовать поиск внука. Мужики отвели лошадей в свой стан и начали подготовку для вылазки в лес. Они были настроены решительно, поэтому взяли с собой крепкие верёвки, остро наточенные топоры, длинные копыя, и, конечно же, большой запас смолы для факелов! Наскоро перекусив, отправились в путь. Птицу захватили с собой.

Жутко было идти среди неизведанного леса, но страх за жизнь мальчика превышал все опасения. Огонь от факелов далеко освещал всё вокруг. От их тепла даже стала топиться смола на деревьях. Кедровые почувствовали себя неуютно и начали двигаться и просыпаться. Заскрипели, закричали, поёживаясь. Знали они, что огонь в лесу появляется от молнии, а тут – не понятно, откуда, да и грозы не было. Пораскрыли свои глазки и тарачатся на пришедших. Тут и дед Кедр почувствовал на своей коре нечто ужасное и взревел:

– А-А-А! У-У-У! Сами, сами людишки пришли, что и посылать к ним никого не надо! За мальчонкой пришли, да мы и вас закрутим, завяжем, задушим! То-то будет нам развлекуха и избавление от колдовства!

Отвечали ему мужественные переселенцы:

– Не боимся мы вас, глазастые деревяшки! Спалим всё вокруг, и останутся от вас одни головёшки! Так-то!

Тут раздался откуда-то звонкий девичий голосок:

– Дяденьки, дяденьки, не губите наш волшебный и очень давно заколдованный лес! Мы – прекрасные кедровые шишки и даём урожай полезных и вкусных шишек! Ваш посланник жив и здоров и сейчас спит в старом дупле. Что толку, если вы нас спалите, но и сами погибнете, даже погибнут и те, кто остался на вашей стоянке!

– Кто это там защитничком выступает? Ну-ка, выйди сюда, мы на тебя посмотрим! – прокричал один из людей.

Отвечает ему старый Кедр:

– Это моя внучка-Кедровочка, она тоже заколдована в дерево, оттого и не может к вам выйти. Приглянулся ей ваш отпрыск, вот она и хочет дело миром решить! Эй, внучка, стар я стал, плохо вижу, ну-ка, прочитай гостям нашу волшебную книгу! Как ты вечером нам это читала.

Отвечала Кедровочка дедушке:

– А захотят ли они слушать, что было пятьсот лет назад?

Отвечали пришедшие:

– Давай, не томи, уже охота пацана вызволить!

Заскрипел дед Кедр:



– А просто вызволить не получится, волшебная книга гласит об этом. Ну же, читай, внучка!

Молвил девичий голосок:

– Очень давно наши земли хотели завоевать могучие колдуны, но у них ничего не получилось. Поэтому оставшихся в живых превратили они в непроходимую кедровую тайгу и наложили такое заклинание: «За то, что ваш народ нам не покорился – быть вам деревьями до скончания веков! Но если по доброй воле придёт к вам белая кобылица и поклонится, если прилетит воронья птица и вам поклонится, если золотистая Мать-царица принесёт нектара напиться, тогда и всё колдовство от вашего рода-племени отвратится!» Вот так мы и существуем эти века, – закончила Кедровочка.

Приздумались люди, и все, как один, затушили факелы. Стало им жалко сжигать такие прекрасные и величественные деревья. Да если это ещё и заколдованные человеческие жизни, то не по-людски так поступать! Посовещались пришедшие и говорят:

– Будет вам и птица, и кобылица, и пчела-царица! Только вы нашего Ларика не обижайте! Вот ему пара сухарей да тусок с водой! И суток не пройдёт, как мы его вызволим, а теперь прощайте!

Откланялись мужики и побрели к своему стану.

А в стане их ждут, не дождутся. Всю ночь никакой весточки. Дети и бабы бросились навстречу сородичам. Давай расспрашивать, что да как и где мальчик. Всё им без утайки рассказали мужики. Ларикина мать, Прасковья, так вся извелась:

– Люди добрые, да как он там с этими лихоимцами? Ведь погубят окаянные! Помогите, Христом Богом вас заклинаю!

– Ладно. Не изводишь раньше времени! Будет жить наш малец! – успокаивали ее слободяне.

Быстренько был созван совет, что делать и как лучше помочь снять злые чары с заколдованного леса. В итоге решили: празднично одеться всем – и малу и велику, взять кадушку самого лучшего мёда, даже один улей для показа пчелиной матки, нарядить кобылку Звёздочку в праздничную попону, а Ворону Вороновичу надеть на шею серебряный оберег в виде солнца. Когда все вместе собрались, то окрестили себя крестным знаменем и с молитвою отправились в путь-дорожку.

Глава 3

А тем временем уже заждались в кедровой тайге полудеревья-



полулюди. Эх, как бы не обманули их переселенцы! Охота свой век дожить по-человечески: побегать, попрыгать, в речке искупаться, на охоту сходить, на рыбалку, да и вообще, куда лучше быть человеком, чем деревом! И вот видят, вдалеке показалась праздничная процессия. Впереди едет телега с ульем и с кадучкой мёда. Телегу везёт Лоська, справа от неё бежит наряженная Звёздочка, слева летит воронёнок. А за ними – гурьба народа. Как доехали до деда Кедр, то вперёд вышел дед Галактион:

– Ну здравствуйте, дорогие лесные жители! Сдержали мы своё слово – пришла к вам белая кобылица! Иди, Звёздочка, поклонись честному народу, как мы тебя учили!

Кобылка вышла в середину поляны и грациозно поклонилась деревьям. Они одобрительно зашумели. Потом Ворон Воронович сделал круг почёта над верхушками кедров, спустился на землю и тоже поклонился, приложив крылышко к груди. Замахали ветками исполины в честь признания его поклона. И тут началась самая главная часть волшебного действия. Один человек открыл леток у улья, чтобы пчелиная Мать-царица исполнила свой виртуозный танец, а другие люди взяли по туюску с мёдом и пошли мазать чудодейственным нектаром кору каждого дерева. И, о чудо из чудес! Как помажет кто кедр – так с него кора сваливается и он превращается в человека! А тем временем золотистая Мать-царица подлетела к могучему деду Кедр и поклонилась! И заговорила человеческим голосом:

– Уважаемый старейшина! Мы выполнили все ваши требования. Пора и вам слово сдержать! Где наш мальчик?

Не успела она договорить, как с одного кедр кубарем скатился Ларик. Это дерево тотчас превратилось в человека. А тем временем подошел к деду Кедр дед Галактион и давай мазать мёдом его кору. Трёт и приговаривает:

– Давай, будь мне названным братом!

Когда вся кора с деда Кедр слезла, молвил он:

– Большое вам всем человеческое спасибо! В благодарность за избавление от такой жуткой кабалы просите, что хотите! И золото у нас под землёй, и в лесах полно дичи и пушных зверей, и в горах прячутся самоцветные камения! Всё, что душе вашей угодно, просите – ничего не жалко!

Отвечал ему дед Галактион с чувством, с толком, с расстановкой:

– Любезный мой названный брат! Никаких не надо нам богатств, не привыкли мы к ним. А если можешь, разреши нам поселиться на той



плодородной равнине, где мы остановились!

Призадумался Кедр. Оглянулся на свой народ – а там уже все деревья превратились в людей. И спрашивает он их:

– Как вам такое предложение? Рады вы, что белый свет увидели? Только отвечайте по правде!

На что получил одобрителный гул голосов.

– Я другого и не ожидал! Ну идите и поселяйтесь! Будем дружить да не тужить!

Так и повелось с тех времён: все дела оба рода-племени решали сообща. И пашню обрабатывали и зерно сеяли, вместе сено лошадам и коровкам заготавливали, а когда овёс, рожь и ячмень созревали – то дружно обмолачивали. Когда сходились на великих праздниках, то обменивались своими лучшими продуктами. Особенно любили менять кедровые орешки на мёд! Даже придумали такой обычай: на свадьбу молодым дарили кадку с мёдом, а в него добавляли очищенные кедровые орешки. И молодые должны были каждый день до рождения первенца съесть по ложке этого чудесного нектара! Дети рождались крепкие, здоровые, красивые и умные во славу родителей, Царя-батюшки и Отечества! Когда Ларик и Кедровочка стали взрослыми, то поженились, и у них родилось много детей. И фамилия у них стала – Вороновы, в честь их любимого воронёночка! Так появилась в предгорьях Алтая династия Вороновых! И я тоже из племени Ворона! Так-то, ребята!



Дарья Гладышева

Даша – ученица МБОУ СОШ № 162 Советского района г. Новосибирска. Дополнительное образование – МБУДО «ЦДТ Советского района», секция «Художественная фотография». Неоднократный победитель всероссийских детских конкурсов фоторабот. Участник фотовыставок на площадках Новосибирска.

Награждена дипломом Издательского Дома «Первое сентября» (г. Москва) за работу, посвященную изучению сказки Э. Гофмана «Щелкунчик и мышиный король».



Любит читать, особенно книги К. Булычёва про Алису. Даше нравится мастерить что-то своими руками. Она экспериментирует с разными материалами: придумывает оригами из бумаги, мягкие игрушки из ткани, фигурки из резинок, создает пластмассовые поделки с помощью 3D-ручки.

КТО ТАКИЕ СИБИРОТИТАНЫ?

Меня зовут Даша, и живу я в Сибири. У меня есть кошка Юпа. Она настоящей сибирской породы. У неё густая длинная шерсть, большие внимательные глаза и белые усы. Иногда зимой в Сибири температура на улице опускается ниже тридцати градусов. Юпа не любит сильный мороз, потому что не может выйти на балкон погулять. Быстро замерзает, даже густая шерсть её не спасает. В такие дни она с удивлением смотрит на птиц, которые, как ни в чём не бывало, деловито снуют за окном. Юпа очень умная и всегда пытается понять, о чём говорят между собой люди. Или чирикают птицы. В сильные холода мой папа иногда кладёт в кормушку на балконе кусочки сырого сала, и тогда у синиц начинается настоящий пир.

«Вот зачем этих глупых птиц кормить?» – зевнула Юпа, лениво жмуря глаза, и поудобнее свернулась клубочком в кресле. «И почему, интересно, эти жирные голуби, которые клюют всё подряд, даже мелкие камни, на сало смотрят с недоумением?» – спросила Юпа сама себя и вдруг услышала чей-то тонкий голосок.

– Ничего удивительного! – пропищала синица.

Она примостилась на подоконнике возле приоткрытого окна, чтобы погреться в потоке тёплого воздуха, выходящего из комнаты.

– Мы, синицы, – потомки хищных сибирских динозавров (по-научному, пситтакозавров). Они были не очень большие – около двух метров в длину. Самого крупного и мощного сибирского динозавра называли по-особому – сибиротитаном. А голуби – они потомки древних травоядных животных, поэтому мяса не едят. Когда-то давно климат на планете изменился и еды стало не хватать, динозавры измельчали и постепенно превратились в птиц. С тех пор мы, птицы, как настоящие динозавры, имеем трёхпалые лапы и несём яйца.

Мой папа говорит, что на территории нашей страны больше всего останков динозавров находят в Сибири. А точнее, в Кемеровской области. Я думаю, это из-за того, что здесь раньше была стартовая площадка



Рис. Анны Гудиловой



межпланетных кораблей. Древний космодром. Те динозавры, которые не захотели или не смогли превратиться в птиц, приходили сюда со всех уголков современной России. Здесь они занимали очередь и затем организованно и спокойно садились на космические корабли. Улетали, так сказать, восвояси, где было больше вкусной еды. Возможно, в этих перелётах им помогали инопланетяне. Ну а следы тех древних ящуров, которым не хватило места в космических кораблях, люди находят в Сибири до сих пор.



Татьяна Федотова

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

Таня живёт в г. Татарске Новосибирской области. Обучается в 9-м классе МБОУ СОШ № 9. Имеет множество наград, связанных как с учебной, так и со спортивной деятельностью. Например, за победу на различных этапах Всероссийской олимпиады школьников, за победу в соревнованиях по волейболу и другим спортивным играм. Ежегодно получает благодарственный лист за отличную учёбу в школе.

ДЕДУШКА–БОРОДЕДУШКА

В некотором царстве, в Новосибирском государстве жил-был мальчик. Мальчик как мальчик, семи лет от роду. Только очень уж он был непослушный: никого он не слушал – ни маму, ни папу, ни бабушку, ни дедушку. Поэтому бабушка звала его Неслук. Ну, это так, на всякий случай. А так-то звали его Матвейка.

И вот однажды этот Матвейка шёл из школы: шёл да шёл, а надо сказать, жил он рядом со школой. Но мальчик не заметил, что прошёл уже и свой дом, и свой магазин, и площадку детскую. А как заметить-то: тут тебе палка лежит – прямо не палка, а змея злющая; там рыжий соседский кот Кузя (злющий, как чёрт) погнался за собакой... Ну как тут не



Рис. Анны Гудиловой



остановиться и не поглазеть на такое представление?

И оказался Матвейка на незнакомой улице. И вроде улица как улица, да что-то здесь не так. Дома какие-то деревянные да резные – в общем, расписные. Никогда таких домиков Матвейка не видел, поэтому не мудрено, что растерялся он немного. Так-то он был смелый парень, хоть куда!

Ну да недолго он горевал. Видит, на лавочке дедушка сидит. Не дедушка, а загляденье. На нём рубаха холщовая расписная, поясочком красным подпоясанная; на ногах – лапоточки плетёные. Сам весь седой, белый, а борода аж до груди достаёт. Никогда наш Неслух не видел такой бороды.

«Поди, не настоящий дед, – думает Матвейка, – игрушечный какой-то».

А дедушка ему и говорит:

– Здравствуй, Матвейка, а я не игрушечный дед, как ты думаешь, я что ни на есть самый правдашний.

– Деда, а откуда ты знаешь, что я Матвейка?

– Да я ж не простой дедушка, а волшебный!

– А разве бывают волшебные дедушки? – спросил Матвейка.

– Ещё как бывают! А знаешь, как меня зовут? Никогда не угадаешь!

Я «Дед-Бородел»!

«Ого! – подумал Матвейка. – «Барадел»!»

– Да не Барадел, а Бо – ро – дед, от слова «бор»! Слышал про такое?

– Нет, – сказал Матвейка.

– Ну садись на лавочку, дружок. Я расскажу тебе про лес, про бор.

Есть такая страна – Сибирь. Большая-пребольшая. Не обойдёшь её, не объедешь. Ну, к примеру, что вот ты знаешь про лес Сибирский? – спросил деда.

«Да что я знаю-то?» – подумал Матвейка. И ответил:

– Ну клён, ну тополь.

– А вот и нет, – сказал дед. – Знаешь, какой сибирский лес? Закрой глаза и представь.

Закрыв глаза, Матвейка вдруг увидел сосны и ели, кедры и пихты и услышал, как гудят вершины деревьев, как скрипят стволы, поросшие мхом. А это что за красота? Да это же чудо-дерево кедр. Так вот где растут кедровые орешки, которые любят все: и люди, и белочки, и птички-кедровочки! А масло кедровое... это чудо, а не масло. И полезное и вкусное. А это что за красавица в белом сарафане? Да это же наша сибирская



берёза! Модница в зелёном плаще, украшенная длинными серёжками. Берёза – не только красивое, но и полезное дерево, которое славится своим соком.

Прислонишься к берёзке – и пройдет твоя хворь, печаль. Обладает она очень целебными силами.

– Да ты, дружок, посмотри вокруг. Ты улицу нашу видел?

– Видеть-то я видел, – сказал Матвейка, – но таких игрушечных домиков я не видел никогда. Где вы их взяли?

– Вот несмышлёныш! – улыбнулся дед. – Да строим мы их сами. Сейчас расскажу.

Дерево у коренных сибиряков всегда было в почёте, и к нему всегда обращались, как к живому. Великая сила заключена в деревьях. Вот мы сердцем чувствуем свой лес, и он отвечает нам взаимностью. Поэтому у нас и дома такие, как теремочки, – красивые, аккуратные да уютные. В наших домах живёт дух дерева. Зайдёшь в наш теремок – слышится тебе шум леса, дуновение ветерка и ласковое пение птиц. А дышится в нашем доме легко и умиротворённо. Солнышко играет в горницах с утра и до вечера. Пока не спрячется за горизонт. И обязательно в каждом доме-теремке иконы имеются. А ты крещёный, Матвейка? – спросил Дедушка-Бородедушка.

– А как же, крещёный, – ответил мальчик.

– А сколько живности в наших сибирских лесах!

«А сколько?» – подумал Матвейка.

– Да ты только послушай! Зверя в наших сибирских лесах видимо-невидимо.

«Я не больно-то видел», – подумал Матвейка.

– А ты не в тех лесах был, – сказал деда. – В том лесу, где ты был, зверей нет – не любят они суеты и шума городского. Вот и ушли подальше от глаз человеческих. Ведь зверь, он тишину любит и спокойствие.

К примеру, белки. Быстрые, шустрые, они занимаются только тем, что делают себе на зиму съестные запасы. Но вот одна беда – это их забывчивость: сделав запасы, белочка забывает, где именно спрятаны орешки или жёлуди. Кстати, по своей забывчивости белочка может воровать у бурундуков и мышей их еду.

Водятся у нас в сибирских лесах и волки, и медведи, и барсуки, и росомахи. А зайцы! Как только их не называют: и «косой», и «трусишка», и «зайка серенький». В наших лесах столько всего, что и не перечесать! Нам с тобой и недели не хватит, чтобы обо всём поговорить. Ох, и заси-



делся я с тобой. А у меня ведь много дел, – сказал Дед-Бородед и исчез.

– Матвейка, проснись! – вдруг услышал мальчик мамин голос. – Ты что это заснул?

И правда, сидит наш Неслук возле дома на лавочке.

– Мама, а где Дед-Бородед?

– Какой дед, сынок?

– Да вот тот, который мне про лес да про белок рассказывал!

– Да нет здесь никого. Это он тебе приснился, сынок.

– Мама, знаешь, как интересно этот дедушка про нашу сибирскую природу рассказывал! Эх, жалко только, он мне не всё рассказал.

– Это не беда, сынок. Вот мы с тобой пойдём завтра в библиотеку, возьмём там много книг, и ты узнаешь обо всём, что тебе интересно.

И довольный, Матвейка пошёл с мамой домой.



Софья Сребная

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

Софья учится в 8-м классе гимназии № 16 «Французская» (инженерный класс) г. Новосибирска. Псевдоним – Софья Craft (англ. «Craft» означает «ремесло», «умение»). Она активно участвует в различных школьных проектах: «Умный дом», «Театр роботов», «Медиалето», «Конструктор миров», «Кадры будущего», «Галактика Цифрономика».

Помимо учебы, Соня занимается спортом: фехтование, тхэквондо (имеет синий пояс). В свободное от учебы и спорта время конструирует, рисует и сочиняет маленькие истории, одна из которых и превратилась в сказку, представленную в книге. Её Софья придумала, когда была за городом. Ночью небо было чистым, а звёзды сияли так ярко, что их, казалось, можно коснуться рукой. Так родилась история о медвежатах и звездочёте.

Софья мечтает создать что-то ценное для человечества. Её жизненный девиз – «Не останавливаться на достигнутом и двигаться только вперед! Помнить, что ты можешь всё!»



ГОРИ ЯРЧЕ, ГОРИ ... МОЯ ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА!

В одном сказочном лесу жили два медвежонка. Днём они любили бегать по лесу, а по ночам разглядывать ночное небо. Звезды их сильно привлекали, они часто засыпали под открытым небом. Во сне медвежата летали по небу, а наяву мечтали попасть туда, чтобы как можно больше узнать о звёздах и созвездиях.

Однажды к ним в лес забрёл старый медведь. Он был не похож на остальных жителей леса. Одет старомодно: на нём было длинное старое платье, с головы свисал длинный синий колпак, на лапах были деревянные изношенные башмаки. Передвигался по лесу он медленно, упираясь лапой в свой старый посох.

Местные звери с осторожностью отнеслись к странному гостю, никто не осмеливался заговорить с ним первым. Медвежата же отличались от остальных зверей любопытством: их желание узнать гостя было насколько сильным, что они сразу же пригласили его к себе, предложив ночлег и еду.

Гость представился Звездочётом- путешественником. Рассказал, что ищет на Земле самых смелых зверей, которые смогли бы вместе с ним отправиться в путешествие по звёздному небу.

Услышав эти слова, медвежата обрадовались, ведь их мечта могла осуществиться.

На тот момент они ещё не догадывались, что, попав на небо, они не смогут никогда вернуться обратно домой. Ведь Звездочёт об этом ничего им не сказал, как и про то, что он Волшебник и живёт на небе хозяином.

Когда Волшебник жил на небе, он создавал новые звезды и созвездья, менял их цвет и форму, перемещал по небу. Помогал ему в этом его брат – Ветер.

Долгое время Ветер пытался стать Волшебнику не только помощником, но и другом. Но, как он ни старался, ничего у него не получалось. Волшебник был слишком занят, чтобы уделить брату больше внимания.

Вначале Ветер обижался, потом стал злиться. С каждым годом злость его росла, он чувствовал себя бессильным и слабым.

Со временем злость Ветра угасла, но пришла ненависть. С каждым днём он всё больше и больше ненавидел брата. Он не хотел видеть Волшебника, хотел быть первым – хозяином неба.

Ветер знал, что Волшебник мечтает попасть на Землю, чтобы позна-



комиться с ее жителями и получить новые знания. Ветер мог исполнить его желание, ведь ему для этого нужно было только разогнаться так сильно, чтобы на небе начался звездопад. В звездопад ворота на Землю открыты и можно свободно перемещаться в любое направление.

Волшебник знал, что только Ветер может помочь ему попасть на Землю, но все попытки уговорить Ветер открыть ворота были бесполезны. Ветер даже слушать не хотел. Он не хотел отпускать брата на Землю: а вдруг тому Земля понравится больше, чем небо, и он останется на Земле?

Но сейчас ненависть к брату была настолько сильна, что Ветер только и мечтал о том, чтобы Волшебник снова попросит открыть ворота. Тогда-то он и отправит его на Землю в образе жителя Земли, в котором Волшебник утратит свои силы и станет смертным. А значит, он, Ветер, займёт его место.

Ветер не ошибся, Волшебник в очередной раз обратился к брату открыть ворота на Землю. Ветер согласился, и в качестве награды за свой труд попросил у Волшебника небольшой подарок – прислать ему пару лесных зверей, которые стали бы для него игрушками.

Волшебник так мечтал попасть на Землю, что сразу же согласился на условие Ветра. На тот момент он даже не догадывался, что Ветер отправит его в образе медведя и что на Земле ему будет сложно найти зверей, желающих навсегда покинуть свой родной дом.

Ветер разогнался по небу так быстро, что начался звездопад - ворота на Землю были открыты. Взобравшись на самую яркую звезду, Волшебник мгновенно очутился на Земле.

Красота Земли покорила сердце Волшебника: зеленый лес, цветы, ягоды, грибы. Вокруг звучало пение соловьев. От аромата цветов, трав и ягод кружилась голова. Тихое журчание ручья привело Волшебника к небольшому озеру цвета небесной лазури, по которому спокойно плавали утки.

Он наклонился к воде, чтобы попробовать её вкус и увидел в ней отражение медведя. Не веря своим глазам, он ещё раз посмотрел в воду, после чего ощупал себя и только тогда понял, что случилось. Его обманул брат Ветер, лишил сил и красоты. Нужно было срочно возвращаться домой. Но вернуться он мог только с подарком, который пообещал Ветру.

Он начал поиски зверей, которые осмелились бы покинуть родной дом и улететь с ним высоко в небо. Его поиск затянулся на долгие годы, звери мечтали путешествовать по небу, но никто не соглашался покинуть Землю навсегда. С каждым годом Волшебник старел, сил становилось всё меньше. В его сердце жила только надежда, которая придавала ему



Рис. Анны Гудиловой

хоть какие-то силы двигаться дальше.

Медвежата были его шансом вернуться домой. В эту ночь медведь и медвежата отправились на поляну, чтобы полюбоваться звёздным небом. По дороге медведь поведал медвежатам секрет перемещения массы тела в пространстве. Они верили, что их ждёт чудесное приключение. От них лишь требовалось громко-громко прокричать своё желание, когда на небе начнётся звездопад. Медвежата были в полном восторге, и у них не возникали вопросы – они просто слушали и слушали удивительные рассказы старого медведя. Добравшись до поляны, они удобно разместились и с нетерпением стали ждать начала звездопада.

Когда начался звездопад, медвежата, громко - громко прокричали свое желание. Неожиданно для себя они друг за другом стали подниматься в небо всё выше и выше. Лес уже напоминал им маленький островок, а чуть позже – чёрную точку. Они летели и громко смеялись, размахивая лапами, словно птицы.

Волшебник с нетерпением ждал своей очереди перемещения, ведь



он обещание своё перед братом выполнил. За спиной он почувствовал холодный воздух – обернувшись, увидел брата. Забыв все обиды, Волшебник улыбнулся и первым двинулся навстречу брату. Ветер ласково обнял Волшебника, и они вместе начали подниматься над Землей. На душе Волшебника было спокойно и легко, впереди его ждал дом, где можно восстановить свои силы и здоровье. Он летел, крепко держась за брата, и представлял, что скоро займётся любимым делом. Будет создавать звезды новых форм – форм зверей и цветков.

Они летели всё выше и выше, скорость Ветра росла, и лес напоминал им уже маленькую точку. Неожиданно Ветер отбросил в сторону брата, и Волшебник очутился в полной темноте. Он достал из кармана фонарик, чтобы осветить небо и сориентироваться, где находится и почему так темно и холодно. Луч света фонарика осветил небольшой участок неба, и Волшебник увидел внизу испуганных медвежат, летевших кувырком друг за другом. Увидев свет и Звездочёта, медвежата полетели выше. Их восторг уже давно закончился, был только страх. Было темно и холодно. От крика о помощи они охрипли, а губы их замерзли.

Неожиданно для всех звездопад прекратился, и наступила полная тишина. Все трое висели в небе без движения - словно зависли в пространстве. Только свет фонаря, освещал небольшой участок неба и три силуэта. Все смотрели друг на друга, но ничего уже не могли сделать.

Много лет прошло с того случая, как бесследно исчезли в лесу медвежата вместе с гостем, старым медведем, который внезапно появился в лесу, а потом и исчез бесследно.

В эту ночь звери на небе увидели новые созвездья. Они были прекрасны. Кто-то из зверей разглядел в них пропавших медвежат. В их честь и были названы эти созвездья: «Большая Медведица» и «Малая Медведица». А одна из звезд созвездия «Малая Медведица» светила так ярко, что жители леса стали именовать её как «Полярная звезда».

И сегодня созвездия продолжают не только радовать нас своей красотой, но и служат ориентиром в незнакомой местности. Заблудившийся путник в первую очередь ищет на небе Полярную звезду. Её легко найти, она самая яркая среди звезд созвездия Малая Медведица. Если встать к ней лицом, она укажет путь на север, тогда сзади останется юг, справа – восток, а слева – запад.

Полярная звезда много раз выручала заблудившихся путников.

В знак благодарности путник ей тихо прошепчет:

«Гори ярче, гори... Моя Полярная звезда!»



Сибирские сказки маленьких сказочников



Максим Лакин

Победитель Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Максим учится в 4-м классе лицея № 9 г. Новосибирска. За время обучения получил более тридцати благодарностей, грамот, сертификатов и дипломов победителя и лауреата различных конкурсов.

С первого класса увлекается сочинением стихов, сказок, рассказов. Имеет изданную книгу под названием «Сказка о приключениях белых мышат Чутика и Щупика» и другие сказки, рассказы, стихи». Есть наработки для издания второй книги. Кроме этого, Максим пробует себя и в других областях: занимается робототехникой, программированием, увлекается вокалом, обучается игре на гитаре. Есть в его насыщенной жизни время и для спорта, любимый вид – плавание.

ЩЕНОК У СВЕТОФОРА

Мне сегодня восемь лет.
У меня собачки нет.
Вдруг щенка мне подарили –
Очень, очень угодили!

Джоном я его назвал
И гулять с ним побежал.
Красный свет вдруг на пути
Запрещает нам идти.

Джоник мой не понимает:
«Кто нас дальше не пускает?»



Я сказал ему: «Смотри!
Красный свет для нас горит.

Мы пойдём на свет зелёный.
Будем к этому готовы?»
Вдруг мой Джоник завизжал,
Лапкой свет мне показал.

Вот горит зелёный свет.
Джоник лапкой шлёт привет
Светофору каждый раз,
Пропустил он чтобы нас!

Но однажды смотрит он –
На дорогу вышел слон.
Загорелся красный свет –
Для слона прохода нет.

Закричал тут Джоник мой:
«Ты куда? Постой, постой!
Красный свет тебе горит!
Знак стоять сейчас велит!»

Визг раздался тормозов,
Но удар уж был готов.
От испуга слон застыл:
«Ох! Я правила учил,

Но в пути не применил».
«Ты машину повредил!
Я тебя чуть не убил!
Видишь, что ты натворил?

Ты не любишь точно труд!» –
Прокричал водитель тут. –
И мешаешь всем в пути.
Лучше правила учи!»



Рис. Анны Гудиловой



Зебра, львица, бегемот,
Обезьяна, тигр и кот
Собрались у светофора.
Для большого разговора:

«Слон пошёл на красный свет.
Это точно. Споры нет», –
Заявили тигр и кот.
«Знать ведь должен пешеход

Правила движения.
Скажу я своё мнение», –
Прорычала львица,
Начиная злиться.

Обезьяна промолчала,
Ну а зебра прокричала:
«Мою шкуру положили,
Чтобы все по ней ходили!»

«Нарисована дорожка.
Успокойся ты немножко! –
Объяснил ей бегемот. –
Это просто переход!»

Мой Джон долго слушал спор,
Но молчал он до сих пор.
А потом протягивал строго:
«Если главная дорога –

Преимущество на ней,
Ехать можешь ты быстреей.
С переулка выезжаешь –
Ты машину пропускаешь.

Если хочет пешеход
Побыстрее пройти вперёд –



Пусть посмотрит влево, вправо
И тогда шагает браво.

Если ты у светофора –
Терпеливо и без спора
Всегда жди зелёный свет.
Знай! Дороже жизни нет!

Спорить, звери, вам не нужно,
Успокоимся все дружно,
Учим правила движенья
Знать их надо без сомненья.

Тогда дорогу перейдём,
Как слон в беду не попадём.
Травм и горя не получим,
Коли правила изучим.

Будут рады мамы, папы,
Что целы и жизнь и лапы.
Сохранили вы терпенье –
Не нарушили движенье.

Не играйте на дороге,
Берегите ваши ноги!
Тормозить машине сложно,
Будьте очень осторожны!»

«Действуйте по правилам, –
Львица тут добавила. –
Надеюсь, не напрасно
Совет вам дан. Всё ясно?»



Алина Глебова

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Алина живёт в г. Тогучине Новосибирской области. Учится в 5 «А» классе Тогучинской школы № 1.

С 4-х лет занимается танцами, входит в состав танцевальной группы «Джем». Очень любит животных, у неё есть свой питомец – собака Мишель. Алина рисует, ходит с родителями в походы по Тогучинскому району.

Принимает участие в различных конкурсах. В 2017 году получила диплом за 2-е место в районном конкурсе «Вместе – дружная семья. Взгляд из будущего». Её работа издана в книге «Сельская семья. Портрет на фоне эпохи» (серия «Семьи Новосибирской области»). В том же году Алина стала победителем школьного конкурса «Ученик Года – 2017», а в 2018 году – двойным финалистом Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои великой Победы – 2018» с работой «Бабушка и дедушка надели ордена» и стихотворением «Прадед».

В 2018–2019 годах Алина организовывала в своём классе районные акции «Салатовая ленточка», «Очистим планету от мусора», «Мы в ответе за тех, кого приручили».

ПУТЕШЕСТВИЕ КАПЕЛЬКИ

Жила-была на свете маленькая Капелька. Как она появилась на свет, никто не знал, но у неё была очень большая семья, много братьев и сестёр. Все были похожи друг на друга, как «две капли воды». Жили они очень дружно, никогда не ссорились, не ругались.

Любимой их игрой было взяться крепко за руки и прижаться друг к другу – тогда они превращались в лужу или водный поток, который стремительно бежал вперёд и встречался с таким же потоком других капелек. Постепенно он становился всё мощнее и сильнее и в конце своего пути вливался в большое озеро, а если ему везло, то в море или океан. Там капельки спокойно качались на волнах и грелись в лучах солнышка. А



ещё они могли нагреваться и взлетать высоко в небо и парить там в облаках, как птицы. Именно птицы и изменили привычную жизнь нашей Капельки. А как изменили, мы с вами сейчас узнаем.

Парила наша Капелька в облаках, и как раз через эти облака пролетала стая диких гусей. Гуси летели медленно, так как уже долго были в пути и устали.

Молодой Гусёнок жаловался своей матери, что у него уже нет сил и что лучше бы он остался там, в Сибири, а не летел на Юг. Его мама, Старая Гусыня, говорила сыну, что в Сибири ему оставаться опасно, ведь скоро туда придёт зима и принесет с собой холода и метели.

Беседа гусей привлекла маленькую Капельку, её так заинтересовали слова «зима», «холод», что она не выдержала и спросила у Старой Гусыни, а что это такое и как бы ей на это посмотреть.

Старая Гусыня рассказала Капельке, что в Сибирь после тёплого и жаркого лета приходит осень, которая затем сменяется зимой. Птица говорила, что в это холодное время года земля покрывается белым холодным снегом, что зима очень коварная, она может заморозить всё вокруг.

Гусыня, наверное, много бы чего ещё рассказала Капельке, но тут ветер подхватил облако и понёс его в сторону от стаи гусей.

С этой встречи Капелька совсем потеряла покой, она всех расспрашивала о зиме, о морозе и холоде, но никто из её семьи об этом не знал.

Ветерок, который подгонял облачко, рассказал Капельке о том, что если они встретят Северный Ветер, то можно будет у него спросить о зиме.

Много ли, мало ли времени прошло, и вот однажды повстречался облачку, в котором парила наша Капелька, Северный Ветер. Он был такой холодный и мощный, что Капелька вначале даже испугалась его, но потом любопытство пересилило и она завела с ним разговор о далекой Сибири, о зиме.

Разговаривать Северный Ветер не любил, но согласился доставить Капельку в Сибирь, чтобы она сама своими глазами увидела зиму.

Страшно Капельке было расставаться со своей семьёй, но уж очень хотелось на зиму посмотреть. Подхватил Северный Ветер нашу Капельку и понес её с собой в далекую и таинственную Сибирь, куда должна была прийти зима.

Долго ли они плыли по небу, об этом точно никто не знает, но на пути им стали встречаться грозные чёрные тучи, сверкала молния и гремел гром. Но Капелька так мечтала увидеть зиму, что даже не замечала всего





этого.

Становилось прохладно, и Капельке хотелось всё время спать. Кажется, она уже начала замерзать, как ей говорила Старая Гусыня. Капелька не могла шевелить ни руками, ни ногами и поэтому не могла уже держаться за Северный Ветер и парить в его облаке. Она стала падать. А в это время под этим самым облаком проезжал Дед Мороз на санях, запряженных оленями.

И вот наша Капелька, мысленно уже попрощавшись со своими родными, упала прямо Деду Морозу на колени. Удивился Дедушка Мороз: что такое упало ему на колени – то ли камушек прозрачный, то ли кусочек звезды.

Но тут камушек открыл свои голубые глаза и посмотрел на Дедушку Мороза. Положил Дед Мороз нашу Капельку на ладонь и стал дуть на неё, чтобы отогреть. Дул-дул, и отогрелась наша Капелька на его тёплой ладони. Стал Дедушка Мороз расспрашивать Капельку, как она очутилась так далеко от дома.

Рассказала Капелька Дедушке Морозу, что отправилась она в такое далёкое путешествие только затем, чтобы увидеть зиму, о которой она слышала из разговора диких гусей.

А после своего рассказа загрустила Капелька, заплакала голубыми слезами. Не видать ей, наверное, зимы, не посмотреть на снежный покров, которым зимой покрывается земля в Сибири. Пропадет она в пути, погибнет.

Но не знала наша Капелька, что встретился ей самый добрый детский волшебник, тоже любящий зиму. А Зима была его сестрой – с ней они вместе украшали всё вокруг. Не мог Дедушка Мороз не помочь нашей Капельке в исполнении её желания. Взмахнул он своим волшебным посохом, и в тот же миг появилась на Капельке снежная шубка, и стала наша Капелька очень красивой снежинкой, которой совсем не холодно зимой.

Очень понравился нашей Капельке её новый наряд. Поблагодарила она Дедушку Мороза за такую красивую и теплую одежду.

Но на этом чудеса не закончились. Сам Дедушка Мороз предложил нашей Капельке вместе с ним в Сибирь полететь и познакомить её со своей сестрой Зимой, а если получится – то и с внучкой Снегурочкой. От такого счастья наша Капелька переливалась и светилась волшебным светом, её счастью не было предела.

Долго ли летела наша Капелька с Дедушкой Морозом в далекую Си-



бирь, но только, когда пятая луна сменила солнышко, сани Деда Мороза опустились на поляну.

На поляне горел костёр, а вокруг него сидели двенадцать молодцев. Познакомил Дедушка Мороз нашу Капельку с этими молодцами. Оказалось, что это братья Месяцы, которые по очереди сменяли друг друга. Рада была наша Капелька такому знакомству.

Решили двенадцать братьев показать нашей Капельке всю красоту зимы и пригласить её на праздник Нового года, который должен был произойти этой ночью. Пока дедушка Мороз за своей сестрой Зимой и внучкой Снегурочкой поехал, двенадцать Месяцев рассказали Капельке, как проходит новогодний праздник.

Выбрали они ёлочку попышнее и стали её по очереди наряжать – кто цветами, кто грибами, а кто бусами стеклянными. Самый старенький из братьев обсыпал её сверкающими блёстками. И заискрилась, засияла ёлочка на полянке. Такой красоты наша Капелька за всю свою жизнь не видела!

А тут Дедушка Мороз вернулся со своими родными Зимой и Снегурочкой.

Вышли к ёлочке и жители лесные. Стали песни петь, хоровод водить. А ровно в двенадцать часов салют пускать и друг друга с Новым годом поздравлять.

Такого волшебного праздника наша Капелька нигде и никогда не видела, чудеса происходили за чудесами.

А утром сама Зима вместе со Снегурочкой и Дедушкой Морозом показали нашей Капельке заснеженные равнины, скованные льдом реки, укутанные пушистым снегом леса.

Ещё никогда в жизни наша Капелька так счастлива не была.

Но всё заканчивается, и нашей Капельке нужно было возвращаться домой – туда, где её ждала большая и дружная семья.

Дедушка Мороз взмахнул своим посохом – и тут же налетел Северный Ветер, который подхватил и понес нашу Капельку на её родину.

Так закончилось ее путешествие.

Эту историю я однажды летом услышала в саду у бабушки. Моросил мелкий дождик, я сидела в беседке и слушала, как капельки дождя стучат по её крыше. И вдруг среди стука капелек мне послышался тихий разговор. Я прислушалась: разговор исходил от маленькой капельки, которая висела на листочке винограда, оплетавшего беседку. Капелька рассказывала своим подругам вот эту удивительную историю.



Андрей Логвиненко

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»



Учится во 2-м классе гимназии № 11 «Гармония». Имеет почётную грамоту за успехи в обучении. Занимается в театральном объединении МБУДО ЦВР «Галактика» г. Новосибирска.

Увлекается рисованием, чтением художественных книг и энциклопедий о животных. Создает композиции из цветной бумаги и природных материалов.

СВЕТЛАЯ МЕЧТА ТЁМКИ

Эта необыкновенная история случилась не в далеких странах, а совсем близко, на той земле, где живем мы, сибиряки.

Жил под землёй маленький кротёнок Тёмка со своим дедушкой. Тёмка был очень веселый, общительный и любознательный. Дедушка часто рассказывал внуку о том необычном мире, который был над землёй. Эти истории у кротёнка были самыми любимыми. «Когда я вырасту, то обязательно туда попаду!» – мечтал он. Тёмка очень любил помогать дедушке, а в свободное время исследовал мир – путешествовал под землей. Кротёнок прорывал себе путь маленькими крепкими лапками, образуя причудливые лабиринты.

И вот однажды он очень хорошо потрудился, роя землю, и выбрался на белый свет!

– Что это? Где я оказался? – с волнением воскликнул Тёмка.

Ещё ни разу он не испытывал таких ощущений, не вдыхал столько новых ароматов. Он чувствовал запахи цветов, ощущал тепло солнечных лучиков. Но, к сожалению, совсем ничего не видел, так как был слеп.

Вдруг Тёмка услышал тоненький голосок.

– Кто тут? – поспешил спросить кротёнок.

– Это я, полевая мышь, – услышал он ответ.



Мышку звали Семечкой. Она оказалась очень доброжелательной.

– Ты попал на сибирское поле. Здесь растут очень вкусные зёрна пшеницы, овса. Как я люблю эти бескрайние просторы и эту красоту! – призналась Семечка.

Кротёнок слушал восхищённо.

– Как жаль, что я не могу этого видеть, ведь я совсем слепой! – произнёс Тёмка.

Мышке стало очень грустно! Однако они подружились.

На следующий день Тёмка снова появился из-под земли. Он почувствовал уже новые ароматы. Оказывается, на этот раз кротёнок попал на полянку леса. Вокруг росли ягоды и грибы, на деревьях заливисто пели птички. Неподалеку он услышал чьё-то фырканье.

– Кто здесь? Где я? – поинтересовался Тёмка.

– Я – ёжик. Зовут меня Колючиком. А находишься ты в сибирском лиственном лесу. Это – самое лучшее место на земле! – уверенно ответил новый знакомый.

Колючик рассказал Тёмке, каким богатством обладает этот лес, как тут много грибов и ягод, различных насекомых, красивых цветов! Когда ёжик узнал, что Тёмка слеп, он чуть не заплакал!

Чтобы забыть о грустных мыслях, они вместе направились к реке, которая протекала совсем рядом. Это было великолепное место! Друзья услышали журчание воды. И эти звуки показались кротёнку самой красивой музыкой на земле!

– Как называется эта дивная река? – спросил удивленно Тёмка.

– Это река Обь – мой родной дом! – ответил вынырнувший из воды карась. – Дом – полная чаша, здесь водится огромное количество разнообразной рыбы. Мои соседи – карп, лещ, окунь. Хищная щука бороздит водные просторы.

Карась назвал друзей Плескунчиком. К вечеру Тёмка отправился домой, а его новые приятели решили собраться вместе, чтобы решить важный вопрос, который их очень беспокоил. Мышка Семечка, ёжик Колючик и карась Плескунчик решили помочь кротёнку Тёмке обрести зрение. Вот сели они в кружок и думают, как сделать так, чтобы кротёнок тоже смог насладиться всем великолепием сибирской природы. Ведь настоящая дружба творит чудеса! И решили они обратиться за советом к старому мудрому Филину. Когда мудрый Филин услышал от мышки Семечки, ёжика Колючика и карася Плескунчика нерадостную историю Тёмки, то с удовольствием согласился помочь! Как же были все удивле-



Рис. Анны Гудиловой



ны, когда узнали, что кроты вовсе не являются слепыми! Оказывается, у них есть глаза, которые спрятаны в шёрстке. Кроты обладают зрением, но слабым. Они даже могут различать свет и тьму, основные цвета, видеть крупные объекты над землёй.

Это полностью меняло дело! Вся компания поблагодарила мудрого Филина за помощь. Он посоветовал, как можно добиться лучшего результата. Семечка, Колючик и Плескунчик приобрели для Тёмки витамины, которые улучшают зрение.

Тёмка оказался очень целеустремленным и исправно принимал витамины и делал гимнастику для глаз. Друзья во всём его поддерживали.

Однажды решил Тёмка пойти в гости к ёжику, мышке и карасю. Как обычно, полз он по лабиринту под землёй. Когда выход был уже совсем близко, он вдруг смог различить свет! Выбравшись наружу, он понял, что случилось чудо! Он всё видел! Это невозможно было передать словами. Как красива была земля новосибирская! Наконец-то кротёнок смог увидеть своих друзей. Он не уставал благодарить их за преданную дружбу.

Светлая мечта кротёнка Тёмки сбылась – он узнал мир над землёй, увидел его. А мы пожелаем и вам, чтобы все ваши славные мечты сбылись!



Рустам Ерошкин

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Рустам учится в 6-м классе школы № 18. Живет на станции Мочище Новосибирского района Новосибирской области. Увлекается футболом, волейболом. Посещает объединение «Юный краевед – исследователь» Станции юннатов. Его сказочное произведение «Доброму везде добро» – первая проба пера.

Любит лес, природу, рыбалку вместе с дедом. В свободное время помогает родителям по хозяйству. Умеет готовить, рубить дрова, топить печь.



ДОБРОМУ ВЕЗДЕ ДОБРО

Под Красноярском, на окраине леса таёжного, жила-была медведица со своими медвежатами. Любили медвежата полакомиться ароматной ягодой малинкой у своей берлоги, пока мама ловила рыбу. Так и жили Кай, Мила и их мать, пока не случился пожар в тайге. Почуяли они опасность и бежали прочь, спасаясь от огня.

Долго ли, коротко ли пробирались медведи, много таёжных рек переплыли, много гор преодолели и оказались в Новосибирской стороне, на станции Мочище. Места были незнакомые: ни сосен, ни кедров... Только берёзка да осинка попадались им. Корма мало – не то что в тайге.

Стояла осень, и приближалась зима. Однажды в поисках пропитания бродили медведи по лесу, и повстречался им человек. Это был Ваня. Ходил он по грибы. Испугался Ваня: стоит на одном месте, потому что знает, что бежать нельзя от зверя – опасно. Вдруг случилось чудо – то ли от страха ему показалось, но заговорила медведица человеческим голосом:

– Не сказывай, Иван, никому, что я с детьми своими сюда пришла. Я сохраню тебе жизнь, а ты – мне.

С тех пор зачастил Иван в лес – то за грибами, то за дровами. Подбрасывал медвежьему семейству то овса, то мясца.

И вот слух по деревне пошёл, что народ медведицу видел то тут, то там. Где правду скажут, а где и соврут, недорого возьмут. Стали охотников снаряжать, чтоб медведей стрелять.

Жаль стало Ване медвежье семейство, кинулся он в лес, отыскал медведицу и наказывает:

– Не ходите к людям в деревню. Хоть там и еды много, да опасно.

Думал Ваня, думал и придумал: «Отвезу-ка я зверей за Колывань в места безлюдные».

На следующий день завёл он свой тракторишко, посадил медведей, прикрыл рогожкой да и повёз. То-то радость: сроду медведи на тракторе не ездили, веселятся! Ехали два дня и две ночи и приехали в сосновый бор. Сосны тут высокие, вечера красивые. Медведица сторону свою почувала, да и Ване приглянулись места. Решил Иван избушку построить да и перезимовать в ней с медведями. Не выжить им зиму самим – к зиме не готовы, берлоги нет. Быть им шатунами. Или охотники пристрелят, или сами от голода пропадут.

А тут белка пробежала мимо, да не раз. Вроде, от работы отвлекает. Погнался за ней Иван. Вдруг она остановилась. Весь лес светом солнеч-



Рис. Анны Гудиловой



ным наполнился, и превратилась белка в девуцу-красавицу. Платье на ней зелёное, бархатистое, как мох в тайге. На голове – веноч из ромашек. И говорит белка Ивану:

– Не пугайся, я отблагодарить тебя пришла за моих медведей. И так их мало в лесу осталось.

Не поверил Иван глазам своим – думает, почудилось. А когда пришёл назад, смотрит – дом уже построен добротный сам по себе. А белка вновь там прыгает. Поклонился ей низко Иван и молвил:

– Спасибо тебе, хозяйюшка лесная.

Так звери с человеком и пережили вместе зиму на Ивановых харчах.

А весна пришла таёжная – повела медведица своих медвежат в тайгу. То-то раздолье – и еды вволю, и красота. Черёмуха цветёт, подснежники голубыми головками к небу тянутся. Рады все, что зиму пережили да живёхоньки остались. А в местных деревнях разговоры пошли, что мужик чудной в тайге с медведями в одном доме живёт. Видно, охотники такое зимой подглядели. Понаехало начальство местное да и предложило Ивану лесничим здесь быть. За лесом приглядывать да от пожара беречь. Много лихих людей в тайгу забредает: то костёр не загушат, то сигареты бросят.

Так и остался Иван в тайге жить, семью свою привёз. Лесная сторона не одного волка, а и мужика досыта накормит. Стали жить-поживать, а медвежата своему спасителю во всём помогают: где чуть дымок почуют – так сразу к Ване, и ну тушить огонь вместе.

Много с тех пор лет прошло, а про Ивана так и пошла слава по таёжным деревням: «Доброму везде добро».



Диана Обнявко

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Диана учится в 5-м классе школы № 18. Живёт на станции Мочище Новосибирского района Новосибирской области. Посещает кружок изобразительного искусства и театральный. Занимается краеведением в объединении «Юный краевед-исследователь».



Пишет исследовательскую работу и краеведческие сказки. Любит природу и путешествия.

ОЛЕНЬ И ЯКУТ – ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ

Это было в сибирском лесу. Искрились серебряные сугробы. Лес был зеленый, весь ёлками украшен. Гулял по лесу сибирский Олень. Он был большой, но очень одинокий.

Принесла ему как-то раз сорока на хвосте новость: «Голодно стало в нашем лесу. Собрали люди все ягоды, дичь повыловили. Царь лесных зверей решил организовать поход в тайгу».

Услышал это Олень, и захотелось ему тоже пойти в тот неизведанный край. В походе Олень постоянно отвлекался, ведь он никогда ничего не видел, кроме своего леса. Любопытство привело к тому, что Олень отстал от всех. Понял он, что потерялся. Лес был совсем незнакомым, и Олень растерялся. Брёл он брёл, и вдруг слышит, шуршит в снегу что-то. Глядит, прямо на него выпрыгивает заяц. Заяц и сам испугался:

– Что ты здесь делаешь?

– Да я тайгу ищу. Не знаешь, где она?

– Ой, нет, Олень. Дальше этого леса я не ходил, – быстро ответил заяц.

– А у тебя есть друг? – спросил Олень.

– Да, полно! У нас в семье пять зайцев, и каждый мне друг. Ладно, мне пора бежать, а то братья-друзья заждались.

Пригорюнился Олень и пошел дальше.

Погода изменилась. Солнце за тучи спряталось. Снег хлопьями повалил. Ветер подул. Из-за кустов вдруг появились волки. Испугался Олень не на шутку. А у волков глаза зелёными огоньками светятся. Окружили Оленя, зубами щелкают. Вдруг выстрел раздался. Снег с деревьев слетел. Расступились волки – и бежать со всех ног, только снег вихрем пронёсся. Ну, думает Олень, и ему бежать надо. И видит он, из-за ёлки смотрят на него глаза добрые, человеческие. Кто это? Да это человек, Якут. Жил он неподалеку здесь в своем жилище и тоже был очень одинок. Залюбовался Якут красотой Оленя да и спас его от волков.

С тех пор стали дружить Олень и Якут. Приходил Олень к другу ранним утром. Якут был ему очень рад, гладил его замшевую шкуру. И Оленю больше не хотелось искать тайгу.

Пришел как-то Олень к Якуту, да только не вышел тот его встречать.



Рис. Александры Шероносовой



Бегал Олень вокруг жилища в горести, пока в оконце замерзшем не увидел больного друга. Жаром горит Якут, просит Оленя найти в лесу женщину мудрую. В гуще леса домик её стоит. Ели служат тому домику крышей, окна расписаны узорами. Книга есть у женщины волшебная про травы. Подарил ей книгу Григорий Крылов, знаток всех сибирских трав, профессор.

Понесся Олень искать спасение для друга своего. Слезы глаза застилают.

Видит следочки на снегу: может, они приведут к женщине мудрой? Вдруг и эти следы пропали. Отчаялся совсем Олень. Стоит, головой качает. А тут филин ухает:

– Что пригорюнился, красавец лесной?

– Друг у меня заболел, ищу женщину мудрую. Нет в лесу нашем ни докторов, ни аптек.

– Так я её верный слуга. Пошли, я знаю дорогу.

Шёл Олень по сугробам непроходимым час, два, про усталость забыл – так дорог ему был друг.

Вдруг лес расступился, поляна открылась, на поляне – дом. Вышла из дома женщина. Упал Олень перед ней на колени, молит, просит помощи для друга Якута.

– Знаю, всё знаю, – ответила женщина. – Я мудрая.

Открыла она книгу свою волшебную и говорит Оленю:

– Поможет твоему другу целебная ягода. Зовут у нас её «царь-ягода».

Это клюква.

– Да, где ж это видано, чтоб зимой ягоду собирали! – удивился Олень.

– Да ты не торопись, а послушай. Ягода эта созревает поздней осенью на торфяных болотах. На изумрудной зелени мха рубинами сверкает она. Собирают клюкву люди, птицы, а что останется – под снег уходит. А ранней весной, как снег сойдет, опять болота рубинами засверкают. Пойди на то болото, кликни зайцев-братьев – они и разроют снег. Там и найдёшь ягоду чудодейственную.

Так и сделал Олень. Добыл он целебные плоды. Выздоровел Якут.

Так и дружат Олень и Якут, да зайцы к ним в пятнашки играть прибегают. «Нет друга – ищи, а нашёл – береги».

Как осень приходит – люди в лес за клюквой идут, да меры не знают, совками гребут. Олень-то знает цену этой ягоде. Глянет Олень из-за дерева на неумных людей – тут и совесть у них просыпается. А у кого нет совести – тот по лесу блукатит и выйти оттуда не может.



Сказывают люди про такого Оленя: добрым травы целебные да места ягодные указывает, а жадные да злые бояться с ним глазами встретиться – не то заблудишься в лесу и дорогу домой не найдешь.



Ульяна Ерошкина

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Уля живёт на ст. Мочище Новосибирского района Новосибирской области. Учится в 4-м классе школы № 18. У неё три брата, самому младшему – 6 лет, и Ульяна очень любит играть с ним. Ей нравится готовить, вязать. Ждёт чудесные зимние деньки, чтобы покататься на коньках. Занимается на станции юных натуралистов краеведением

и сочиняет сказочные истории.

ТАЙНА УСПЕНСКОГО ВОДОПАДА

Случилось это в давние времена на месте особенном, волшебном, у деревни Успенки. Шумят там леса сосновые, да река Порос с Обью-матушкой встречается. Рассказывали об этом бабушки белоярские, успенские да дубровинские. А им – ещё их бабушки. Мы же слушали, на ус мотали и вот вам рассказываем.

Жил в этих краях купец один, Евграф. Однажды искал он место хорошее для своей мельницы. Плыл он на лодочке с самой Кольвани по реке Оби. По берегам – леса сосновые. И завидел он среди сосен лису рыжую. Засмотрелся купец, взгляда не мог оторвать. Вдруг вместо лисы девушку увидел красоты неписаной – она платочком машет, заывает его. Причалил купец, вышел на бережок и спрашивает:

– Как звать-величать тебя, красавица? Что ты по лесу одна ходишь?

Девушка в ответ лишь рассмеялась:

– Знаю, знаю, зачем ты сюда приплыл. Строй свою мельницу здесь. Богато заживёшь. Только запомни: каждый год на Рождество устраивай



ёлку для детей – пусть они радуются. Одари их подарками, никого не забудь. Да и людям помогай. Но не бездельникам и лодырям, а доброму человеку помочь – не убыток, – только успела промолвить, как сразу в цветок превратилась – сам пурпурный, листья резные.



Рис. Анны Гудиловой



Сделал купец, как девушка наказывала. Построил мельницу. Пошли прибыли большие. Накупил он себе шуб соболиных, дома понастроил. Да только девушку ту никак забыть не может. Вот и сочельник наступил. Пора ехать за подарками. Нарядил ёлку богатую. Собрал ребятешек со всей округи. Хороводы водят. Счастьем, радостью дом наполнился. Тут вдруг снег заискрился, музыка волшебная зазвучала, колокольчики зазвенели. И подкатила к самому крыльцу тройка лошадей белоснежных. Вышла та красавица. И танцевали они с Евграфом на празднике до самого утра. А к утру с белой метелью и улетела девушка.

Мельница и правда доходы приносила, а Евграф всегда людям помогал, но только не бездельникам. Царица грамотой его наградила за благотворительность. Два раза женился Евграф, была у него жена Наталья, потом – Александра, да только не забыл он ту красавицу. А когда время пришло, не стало купца, досталась его мельница другим, но не было от неё прибыли. Не раз мельницу перепродавали, и даже горела она. Уже никто из новых владельцев не устраивал ёлки ребятешкам. Остался от той мельницы один водопад, называют его то Успенским, то Мельничным. Слыхали эту историю и новые богатеи – всё ездят на машинах дорогих да лису ту высматривают. Всё подсказки ждут от той девушки, а по доброй воле помогать другим и не догадуются. Много лис по Дубровинской дороге перед машинами проскакивает, да только той никто не видел. Забыли люди, что появляется она там, где радость люди друг другу дарят.



Богдан Швырёв

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Богдан учится во 2-м классе. Живёт в селе Вагайцеве Ордынского района Новосибирской области. Его хобби – собирать самолёты из конструктора и смотреть военные исторические фильмы. Занимается лёгкой атлетикой и обучается игре на гармони. В будущем видит себя конструктором самолётов и вертолётов.



СКАЗКА О ДЕВОЧКЕ ОЛЮШКЕ И О МУДРОЙ БАБУШКЕ ХАСКИ

Однажды, давным-давно или совсем недавно, в одной далекой сибирской деревушке жила семья. Папа, мама, сынок и дочка. Папа работал трактористом, мама носила по деревне почту. Сынок Юра пошёл в третий класс, а дочке Оле шёл восьмой годок.

Как-то летним вечером вся семья сидела за ужином. Папа и говорит жене:

– Нина, ты чего сегодня такая грустная, невеселая?

– Как же, Володя, не печалиться! Была я сегодня в школе на собрании. Опять нашу Олюшку не взяли в школу. И в детский сад её опять не берут. Говорят: «Отдавайте девочку в школу для немых». А как же мы её туда отдадим, ведь она всё знает и разумеет, только не разговаривает?

Отвечает ей папа:

– Не кручинься, Нина. Вот осенью соберём пшеницу – и повезём нашу дочку в Москву, к известным врачам. Говорят, там даже животных учат говорить.

Дети словно и не слышали разговора родителей – покушали и пошли на улицу.

Сидят они на крыльце: Юра в солдатики играет, а Оля – в куклы. Забежал к ним во двор соседский щенок Мишка. Рыженький такой, хорошенький, одно ухо висит. И смотрит Мишка так ласково-ласково. Подбегает к ребятишкам и спрашивает:

– А что вы, дети, сегодня не идёте играть со всеми вместе?

Юра и Оля чуть с крыльца не упали – так опешили от человеческой речи. Юра и спрашивает у щенка:

– Скажи мне, Мишка, ты правда разговариваешь или мне чудится?

А щенок отвечает:

– А у нас многие животные в деревне разговаривают. Так вы мне расскажите, что у вас случилось?

Низко-низко опустила свою кудрявую голову Олюшка, а Юра отвечает:

– Опять не взяли мою сестрёнку в школу – не может она разговаривать. Наши родители возили Олю и ко всяким знахаркам, и к врачам в областной центр – никто не может нам помочь.

Призадумался вислоухий Мишка и отвечает:



Рис. Александры Шероносовой



– Да вот это горе, так горе. Но я думаю, что знаю, кто вам может помочь!

Засветились глаза у ребятишек, повеселели они.

– Говори скорее, что ты там знаешь, – заверещал мальчик. А Оля уже скорее тянет щенку конфетку.

Мишка с достоинством сел посреди двора и начал говорить, как взрослые собаки:

– А знаете ли вы, дети, дядю Васю, геолога, что живет на краю деревни?

– Да-да, – закивали Юра и Оля.

– Так вот, у него есть собака, с которой он обошёл полмира, она много чего повидала и много чего знает, и поэтому её зовут Мудрая Бабушка Хаски!

Тут Юра и воскликнул:

– Давайте прямо сейчас побежим к ней все вместе!

Быстро-быстро они побежали на окраину деревни.

Тут щенок и говорит:

– Вы стойте здесь, а я пойду на разведку.

Ушёл Мишка, а дети от нетерпения переминаются с ноги на ногу, волнуются, как их примет Мудрая Бабушка Хаски.

А в это время Мудрая Бабушка Хаски отдыхала возле дома. Неслышно, из-за кустов, к ней подошёл Мишка и уселся возле морды. Тут за забором с шумом пронёсся кот Филька, и собака проснулась. Увидела Мишку и спрашивает:

– Ты как здесь оказался, малыш?

– Да у нас к Вам дело, Мудрая Бабушка Хаски. Кроме Вас, нам никто не поможет!

– Давай рассказывай – может, чем и помогу!

Побежал щенок за ребятишками и привёл их.

Начал Юра говорить:

– Здравствуйте, уважаемая Мудрая Бабушка Хаски! Моей сестрёнке Оле скоро уже восемь лет, а она не может разговаривать, поэтому её не берут в школу. Кто же нам поможет в этой беде?

Покачала своей головой в разные стороны Бабушка Хаски и отвечает:

– Мои дорогие дети, скоро будет полнолуние, и я смогу посоветоваться с моими небесными братьями – созвездиями Малого и Большого Псов. А теперь спокойно идите домой и ни о чём не думайте. Решение я вам сообщу.



Поблагодарили дети Мудрую Бабушку Хаски и побежали играть с детворой.

Через несколько дней наступило полнолуние. Бабушка Хаски долго выла на Луну, чтобы пообщаться со своими небесными братьями. В первую ночь никто ей не ответил. Во вторую ночь лишь мелькнул силуэт Малого Пса:

–Только старший брат может помочь!

На исходе третьей ночи показался Большой Пёс:

– Младшая наша сестра, я приветствую тебя! Долго думали космические старейшины, как помочь девочке Олюшке. Решение пришло неожиданно. После трехсотлетней спячки проснулось созвездие Кита. Кит внимательно выслушал твою просьбу, Мудрая Бабушка Хаски. Он нам поведал, что на планете Земля есть много его сородичей, в том числе дельфинов. Один из дельфинов по имени Сол как раз сейчас выступает в дельфинарии недалеко от того места, где проживает ваша малышка. Если она загадает желание и три раза погладит Сола по голове, то желание сбудется. Больше мы вам, землянам, помочь ничем не можем. Удачи!

Наступил рассвет, видение исчезло, и Бабушка Хаски пошла спать.

Днём, когда на улицах было пустынно, Бабушка Хаски отправилась сообщить детям о решении космического совета. Ребята обрадовались приходу мудрой собаки. Внимательно её выслушали и решили попросить родителей свозить их в дельфинарий.

Мама и папа сначала с недоверием отнеслись к просьбе детей. Крепко они призадумались, прежде чем принять решение. Папа Володя и мама Нина тоже никогда не видели морских обитателей вживую.

Прошло три месяца. В деревне убрали урожай. Всем дали премиальные, в том числе родителям Юры и Оли. На семейном совете согласовали поездку в дельфинарий. Всю ночь перед поездкой Юра и Олюшка не спали. Только и говорили о том, как они встретятся с прекрасными дельфинами. Поездка выпала на погожий день. Солнце словно ласкало детей своим вниманием. Как никогда они вели себя примерно, за что были вознаграждены мороженым.

Здание дельфинария было огромным и великолепным! Сотни людей пришли на представление. Большинство посетителей – дети. Нашим героям достались места в первом ряду. Морские артисты – котики, белухи, дельфины и моржи – поражали зрителей своим мастерством. Брызги летели во все стороны. Неуёмный восторг, радостные улыбки, смех были наградой артистам. В конце выступления объявили: «Есть желающие



прокатиться на дельфине?» Сначала зал притих, потом все дети стали тянуть руки и наперебой кричать: «Я, я, я хочу. Возьмите меня!» В это время огромный блестящий дельфин по имени Сол делал круги по водной арене. Когда он проплывал мимо девочки Олюшки, какая-то неведомая сила подтолкнула её с места и приземлила на спину дельфина. Малышка крепко обхватила упругую гладкую спину Сола своими ручками, при этом многократно поцеловала его солёную шкуру. Дельфин сделал несколько кругов по водной глади и победно засвиристел, а наша Олюшка от счастья закричала: «Мама! Это здорово!» Родители были потрясены. Предсказание Мудрой Бабушки Хаски сбылось! Чудесное выздоровление свершилось!

Семья возвращалась домой счастливой. Наконец-то девочка Олюшка приобрела речь и теперь пойдёт в школу. Как здорово, что всё закончилось хорошо! Нашей сказке конец, а кто читал – тот молодец.



Алиса Веселова

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Алиса учится в школе № 18, в 4 «А» классе. Живёт на станции Мочище Новосибирского района Новосибирской области. Посещает кружок краеведения, театральный, изо. Увлекается танцами. Любит читать фантастику и приключения, пишет рассказы и сказки.

Летом вместе с семьёй сплавляется по горным речкам и рыбачит. Любит реки – поэтому и написала сказку о них. Её придумала после одного из туристических походов с родителями.

КАК ДЕТИ РЕЧКУ КАЧИМОВКУ СПАСАЛИ

В одном красивом таинственном месте стояла деревенька Качимовка, и рядом протекала речка – тоже Качимовка. Начиналась речка с маленьких чистых родничков-ручейков. Уж очень любили эти ручейки играть. Они так весело, так громко смеялись, что как-то раз разбудили своим озорным смехом Лешего. Проснулся Леший, рассердился на них – да так сильно, что буря страшная началась. Испугались ручейки-роднички



и попрятались кто куда.

Однажды, в знойный день, пришли ребяташки качимовские искупаться в речке. Глядят, а воды-то и нет, одни лужицы остались, всё буреломом завалено. Встревожились дети: «Как же так? Кто такое сотворил? Неужто Леший? Воды в Сибири много: столько рек, озёр полноводных, – а он наши маленькие ручейки-родники обидел!» От бабушек слышали дети, что где-то на реке Обь есть остров, где живёт Хранитель Вод Сибирских. Думали они, гадали, как вернуть воду в речку Качимовку, и вдруг из оставшейся лужицы, из-под коряги, появилась с камнем щука, еле живая, и говорит:



Рис. Анны Гудиловой



– Возьмите этот камешек речной – он вам покажет дорогу к Хранителю Вод Сибирских. Трижды переверните камешек в руках, положите на землю – он и покатится. Вот тогда-то и бегите за ним. Да смотрите: камень хрупкий, осторожней с ним!

Сказала это шука и уплыла за свою корягу.

Сделали ребята всё, как им шука сказала: перевернули камень в руках три раза, положили его на землю. Вздрыгнул камень, подпрыгнул и покатился. Дети за ним бегут, едва успевают. Вдруг камень остановился – ни дальше не катится, ни в руки не даётся. Пригорюнились ребятки да и устали очень. Смотрят кругом – клубника на косогоре растёт. И решили они: покуда камень не покатится, ягодкой полакомиться. Да не тут-то было, место это Леший околдовал: вот и камень остановился, в руки не даётся, а ребятам Леший ловушку устроил – яму приготовил да прикрыл её травой и ягодой. Угодили дети в эту яму.

Мимо того места медведь топал по ягоду и на заветный речной камешек лапой наступил. Взревел медведь, загорелась огнём его лапа. Побежал он и чуть в яму к ребятам не свалился. Ревёт! Увидел детей и помощи просит. Не испугались дети, бросили ему фляжку с водой, что с собой в дорогу брали. Окропил медведюшка лапу той водой, боль унялась. Скрутил он верёвку из крапивы, вытащил детишек. Рассказали они ему, куда идут. Загоревал медведь:

– Камень ваш я раздавил, одни осколочки остались, но знаю, где живёт Хранитель Вод Сибирских, помогу вам.

Собрали дети осколки камня заветного, сели верхом на медведя и двинулись вперёд.

Быстро сказка сказывается, да не скоро дело делается... Добрались ребята до реки большой, что Обью зовётся. На реке – остров, на острове – дворец, вокруг дворца шиповник розовыми цветами благоухает, фонтаны на солнце играют. Уцепились дети за шерсть мохнатую медведюшки, и поплыл он через волны речные к острову. Тут сам Хранитель Вод Сибирских навстречу вышел. Спустились ребята с медведя на землю, поклонились Хранителю, показали щучий камень. Понял всё Хранитель Вод и говорит:

– Большое моё царство водяное в Сибири, за всем не углядишь. Спасибо вам, что за подмогой пришли, что родничкам помогаете. Возвращайтесь домой, а роднички-ручейки подземными дорогами за вами прибегут.

Взял Хранитель остатки камня заветного, растёр в ладони, сдул порошок на детей и медведя... Не успели они и моргнуть, как оказались



дома, на берегу ручья Качимовского. А там уже не просто ручей, а пруд. И ручейки-роднички песни весёлые поют, играют, звонко смеются.

А Леший-то сам в яму угодил. Не рой другому яму – сам в неё попадётся! Только раз в году, на Ерофеев день, семнадцатого октября, Хранитель Вод Сибирских разрешает Лешему пошуметь, пошалить, но к утру должен сквозь землю провалиться, а вот ранней весной, когда земля оттаёт, Леший вновь живёт в лесу и следит за лесным хозяйством.



Сергей Маляков

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Сергей живёт в р. п. Посевной Черепановского района Новосибирской области. В 2012 году он поступил в Черепановскую школу искусств на отделение раннего эстетического развития, а в июне 2019 года окончил её с отличием. Продолжает активно заниматься в изостудии «Иволга», а также пишет сказки, рассказы, стихи. Большую часть своих произведений иллюстрирует. В

2014 году состоялась первая персональная художественная выставка Сергея в г. Черепаново. В 2016 году участвовал в благотворительной акции «Рукописные книги современных поэтов», его рукописная «Книжка-малышка» находится в музее О. Э. Мандельштама.

В прошлом году стал финалистом радиоконкурса «Сибирские сказки» с произведением «Где живет Эхо?». Сказка вошла в сборник, опубликованный по итогам конкурса.

ЧЁРНАЯ БЕРЁЗА

Давным-давно, а может быть, недавно, далеко, а может быть, и близко – точнее говоря, в Сибири, в деревне, жила девушка. Не то чтобы злая, но не очень добрая – она была, в общем, колдунья. Боялись её все, а может, и не совсем все, но боялись. Сила колдуньи заключалась в её косах, а может, и не только в них, но так думали. А кос было шесть. Почему?



Никто не знал, а может, и знал, но молчал. Так вот, занималась она тёмным делом с помощью кос своих, колдовала. Среди людей поверье ходило, что если косы ведьме отрубить, то силу колдовскую она потеряет и станет простой и доброй девушкой, но, может, и не совсем простой, однако доброй точно.



Рис. Анны Гудиловой



И хотела та ведьма править миром, но, может, и не целым миром, но править хотела. Для этого она решила влюбить в себя принца, а может, даже и короля, хотя у короля королева была, а у принца принцессы не было, вот она и решила его принцессой стать.

Тем временем мимо той деревни парень проезжал. Не знал он, что девушка эта – ведьма опасная, да и влюбился в неё, но, может, и не влюбился, однако понравилась она ему точно. А ей принца подавай, не нужен парень оказался. Расстроился он – не то чтобы очень, но расстроился. И услышал от людей про косы её волшебные. Пришёл к ведьме ночью, когда она спала, и отрубил все шесть кос да и вывез их в поле.

Наутро превратилась ведьма та в добрую девушку, и полюбила она парня, который спас её от злого дела. Стали они жить-поживать да добра наживать.

А косы превратились в берёзу чёрную, от одного ствола ещё шесть стволов выросло. Хотите – верьте, хотите – нет, а та берёза чёрная и сейчас в поле сибирском стоит.



Владислав Баглай

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Владислав учится во 2 «Б» классе лицея № 81 г. Новосибирска. В свободное от учёбы время посещает секцию бокса, бассейн и увлекается робототехникой. Очень любит природу, ему нравится ездить с родителями в лес за грибами.

ЧЕРЕПАХА И МОРЕ

Ещё находясь в яйце, под толстым слоем теплого песка, Черепашонок уже понимал, что наверху его ждёт нелёгкая жизнь. Откуда-то он знал о том, что множество всяких хищников с нетерпением ожидают, когда он выберется наверх, чтобы тут же съесть его. А ещё знал, что его спасение – в море, до которого нужно как-то добраться, но и в море немало опасных хищников.



Наконец, скорлупа яйца треснула, и Черепашонок понял, что настала пора выбираться наверх, в новую непонятную, опасную жизнь. Разгребая песок слабыми ещё лапками, он медленно продвигался наверх. И вот, когда уже осталось только высунуть голову из песка, он услышал наверху громкий топот. Замерев, он ждал, что будет дальше. Вскоре топот удалился. Черепашонок, конечно, не знал, что это вдоль берега моря в поисках еды бегал большой голодный шакал. Почувяв близкий запах воды, Черепашонок резко выскочил из песка и со всех ног бросился бежать к морю. Стая чаек, ястребы и два больших коршуна бросились за ним. Каждый хотел первым догнать малыша и проглотить. Черепашонок в панике снова зарылся и затих. Тут же он опять услышал знакомый топот. Это шакал, увидев издали, что птицы за кем-то гонятся, примчался на шум. Когда птицы, покружив немного и не увидев Черепашонка, разлетелись, а шакал убежал, Черепашонок сделал последний рывок. Вот оно, спасительное море. Но тут из воды показалась страшная зубастая голова какой-то огромной рыбы.

Что делать? Сверху опять, перегоняя друг друга, летели птицы, вла-



Рис. Анны Гудиловой



леке показался быстро бегущий шакал, а в воде, оскалив пасть, ждала рыба.

«Это конец», – подумал Черепашонок. И тут в воде мелькнула огромная тень. Страшную рыбу будто ветром сдуло, она мгновенно скрылась в глубине.

– Быстро прыгай в воду! – крикнула «тень».

Черепашонок едва успел увернуться от чайки, которая, подлетев, уже мечтала о том, как схватит малыша и унесёт его в гнездо своим чайчатам, но немного не успела – Черепашонок скрылся в воде.

– Испугался? – спросила «тень».

– Очень, – тяжело дыша, сказал Черепашонок. – А Вы кто? – спросил он.

– Я твоя прабабушка. Когда-то, много лет назад, я так же, как и ты сегодня, чудом спаслась от врагов. Много тогда погибло моих братьев и сестёр, но теперь я большая и сильная, у меня очень крепкий панцирь, и мне никто не страшен. Недавно на меня напала акула и хотела съесть, но только обломала все зубы и уплыла ни с чем, с тех пор боится встречаться со мной.

Прошли годы, Черепашонок вырос, окреп и вместе со своей любимой прабабушкой часто подплывает к берегу, чтобы спасти от гибели маленьких, слабеньких, но таких хороших и милых черепашат, которым отовсюду грозит смертельная опасность.



Роман Любин

Финалист Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Роман учится в 5-м классе средней общеобразовательной школы № 19 г. Читы. Отличник.

С 4-х лет занимается оригами. Увлекается историей. Наибольший интерес вызывает XX век.

В мае 2019 года Роман занял 3-е место во Всероссийском конкурсе «Книжный эксперт XXI века» интернет-журнала «Папмамбук». Благодаря этому успеху стал членом подростковой редакции журнала.



РОЖДЕНИЕ БАГУЛЬНИКА

Однажды на далёкой холодной земле, за берегами глубокого озера Байкал, три братских забайкальских народа монголы, буряты и русские, возомнив себя хозяевами Забайкальской Земли, крепко рассорились. Поделили землю на угодья, и в каждом из них стали жить отдельно.

Без того суровая сибирская Природа была очень огорчена и объявила войну людям, спустив на землю Вечную Зиму и Темноту. Три часа слабого солнечного света прерывались в сутках на двадцать один час тьмы.

Однако люди не обратили внимание на этот знак свыше и, преисполненные гордыни, продолжали воевать, делить территорию и уничтожать обычаи и религии друг друга.

Лишь один мудрый старец по имени Гуран, много лет назад родившийся от смешения кровей монголов, бурятов и русских, отправился на берега Байкала, где жил основатель озера великий белый медведь-мудрец Сатымар, чтобы просить его помощи помирить людей и вернуть в мир солнечный свет и тепло.

Разбудив Сатымара ото сна в прибрежных землях Байкала, Гуран вместе с ним отправился в обратный путь. Путь был сложен и суров.

Мудрецы Сатымар и Гуран призвали людей объединиться и прогнать



Рис. Дарьи Любиной



Вечный Холод. Но люди, в надменности своей, поняли этот призыв враждебно и не пожелали идти на поводу даже у просветлённых старцев. Поверили мудрецам лишь малые дети, которые раньше играли вместе. Решили дети помочь взрослым победить войну Вечной Зимы и Тьмы.

На высоком холме тысяча детей построила из льда дом и зажгла в нём свет лампы. Собравшись в доме одной семьёй, дети отогрели кушачков Земли и воткнули в него сухую ветку. Тридцать дней дети читали над волшебным местом христианские молитвы и буддийские мантры, пели шаманские песни, стуча в бубен. Никто не спорил, каждый верил в свою правду, в исцеление взрослых от гордыни и спасение родной Земли от Вечного Холода. А ещё дети поливали ветку русским мёдом, монгольским кумысом, бурятским солёным чаем с маслом.

На тридцать первый день сухая ветка в благодарность за внимание и общность детей зацвела яркими багуловыми цветами. И родители детей, увидев чудо, это волшебное превращение сухоцвета в яркую красоту, возрадовались, заплакали и, отбросив своё высокомерие, крепко взялись за руки. Ледяной дом, в котором родился багульник, растаял, талые воды омыли Землю Забайкальскую, и она зацвела багуловыми цветами. Солнечный свет и весна вернулись на берега Земли Забайкальской, а куст с багуловыми цветами стал национальным достоянием трёх братских народов. Традиция встречать весну с багульником объединила монголов, бурятов и русских.

Даниил Тимофеев

г. Барабинск, Новосибирская область

ДРУЗЬЯ НАВСЕГДА

Жила-была семейка ондатр на озере Чаны. Они жили в своём домике – хатке, построенной из сухих камышей, мха и водорослей. Камыши шелестели, и Гриша – маленький ондатрик – сладко засыпал под их музыку. Утром он просыпался, завтракал и, весело шлёпая лапками, катался на волнах около берега. Ему очень нравилось качаться на волнах, а потом выходить на берег и греться на солнышке.

А ещё Грише нравилось лакомиться маленькими рыбками. Они сбивались в стайки и прятались в тёмной воде среди камышей.



Рис. Анны Гудиловой



Конечно же, у Гриши были друзья. Утёнок Кряк, маленький куличок Кыш и сосед нашего Гриши ондатрик Стёпа. Они вместе гонялись за большими пауками, пугали мальков, ныряли в тёмные заросли водорослей. Куличок и утёнок ждали на берегу, когда Гриша и Стёпа поймают им свежих вкусных мальков.

Но однажды друзья сильно поссорились из-за одной маленькой рыбки. Она была необычная и красивая. Гриша хотел поймать её первым, но Стёпа изловчился, выхватил рыбку и уплыл в камыши. Гриша очень расстроился. После этого они не разговаривали целый месяц.

Каждое утро, как всегда, вставало солнышко. Кругом шла обычная жизнь. Кыш и Кряк заглядывали в гости. Теперь они ловили для Гриши пауков и жуков. Но маленький ондатрик потерял всякий интерес к проказам. И даже не обращал внимания на стайки мальков.

Однажды Гриша поплыл на соседний островок. Там жили чайки-мартыны. Здесь повсюду были их гнёзда, в которых мамы-чайки насиживали яйца.

Вдруг Гриша услышал громкий визг, шум и крик чаек. Со всех ног он бросился туда, откуда доносился шум. Ондатрик увидел, как два огромных мартына держали в лапах Стёпу и больно клевали его по голове. Гриша закричал и кинулся спасать друга. От неожиданности чайки бросили Стёпу и улетели.

А случилось вот что. Стёпа тоже приплыл на этот островок. И сразу решил полакомиться запретными яйцами. Он был меньше Гриши и не понимал, что этого делать нельзя. И, конечно, поплатился. Чайки очень не любят тех, кто без спроса приходит на их остров. Стёпа был испуган и плакал, утирая слёзы лапками. У Гриши от жалости к другу сжалось сердце. Он стал успокаивать Стёпу. Так они и помирились.

На другой день солнышко опять ласково пригревало воду, где резвились друзья. Вдруг Стёпа исчез из виду. Гриша стал его звать. Он увидел друга на берегу с большой рыбой в зубах.

– Я поймал её тебе, Гриша. А ещё, прости меня – я был тогда неправ.

– Да, что ты, Стёпа, я уже забыл.

Долго продолжалась дружба ондатриков. Так бывает и у людей.



Коллектив сказочников

На момент выхода в финал радиоконкурса «Сибирские сказки» ребята являлись воспитанниками детского сада № 110 г. Новосибирска. В сентябре все они пошли в школу.

Финалисты Межрегионального конкурса «Сибирские сказки» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

Ксения Звездина



Ксения любит петь, рисовать, играть в спектаклях. С большим интересом слушает сказки и истории, созданные детскими писателями. Фантазирует, придумывает продолжения сказок или создаёт собственные сказочные произведения.

Сейчас Ксюша – ученица 1-го класса. Очень любит животных, мечтает стать ветеринаром.

С четырёх лет она занимается классическими танцами – балетом. Каждый год вместе со своим коллективом выступает на сцене Дома творчества с отчётным концертом.

Ксения Пономарева



С 4-х лет Ксюша интересуется литературой, театром, изобразительным искусством. Но особенно хорошо у неё получается придумывать разные истории: про осенний листочек, про апельсины, про любимую игрушку.

Ксения – лауреат Районного фестиваля-конкурса детского творчества «Маленькие звездочки» Дзержинского района в номинации «Вокал», победитель Районного конкурса юных чтецов «Пусть слово в душе отзовется».



Сейчас Ксюша ходит в 1-й класс гимназии № 13 города Новосибирска. Увлекается чтением, танцами. На базе детской школы искусств «Весна» посещает музыкально-театральную студию «Палетте», клуб спортивных бальных танцев «Ирис», хореографический ансамбль «Отблески». Принимает активное участие в Городском интеллектуальном турнире среди младших школьников «Хочу всё знать» в составе творческого объединения «МаксимУм» («Интеллектуальное развитие детей») Центра внешкольной работы «Галактика». Обладатель дипломов 1, 2, 3-й степени на турнирах по бальным танцам («Первые шаги», соло), диплома II степени в Выставке-конкурсе «Здоровье в наших руках» в номинации «Изобразительное творчество».



Сергей Мурза

В детском саду Сергей полюбил слушать книги, стал участником группы детей – активных творцов. Вместе они сочиняли различные произведения, показывали спектакли, устраивали концерты. Творческая группа создала мультфильм по стихотворению Юнны Мороз «Домик с трубой»: дети сами писали сценарий, рисовали, снимали сцены.

Вместе с папой Серёжа любит мастерить. Например, выстрогивал из фанеры украшения для кормушки, которую сделала семья его одноклассницы Ани Фоменко. Весной 2019 года ребята участвовали с этой поделкой в районном конкурсе и были награждены призом зрительских симпатий.



Анна Фоменко

Аня занимается брейк-дансом, ходит в вокальную студию. Любит кататься на роликах, самокате и велосипеде. С огромным интересом вместе с родителями участвует в конкурсах рисунков, поделок. Такой же она была и в детском саду – включалась в работу любой творческой группы.



Милана Ларькова

Милана – творческий и эмоциональный ребёнок. На каждое прочитанное произведение она отзывается всем своим внутренним миром: делает иллюстрации, придумывает и рассказывает продолжение. Каждому ребёнку своей группы и педагогам в детском саду она часто дарит свои рисунки.



Илья Литвиненко

Илья – успешный первоклассник. В детском саду являлся одним из самых активных участников творческой группы воспитанников «Ромашки». Он из категории людей-создателей, у которых хорошо получается рисовать, танцевать, сочинять. Но и техника увлекает Илью. Он любит конструировать, интересуется устройством различных механизмов.

Все эти творческие личности, послушав сказки народов Сибири, однажды объединились под руководством воспитателя Татьяны Николаевны Сутягиной и сочинили сказку «Большое сердце». О коллективном творческом процессе дети говорят так: «Вместе сочинять сказки лучше, чем одному. Каждый может сказать свой надум, потому что-нибудь ещё придумать, и получается интересная история. Её будут читать и радоваться!»

БОЛЬШОЕ СЕРДЦЕ

В одной деревне, что стояла в густом сибирском лесу, жили два охотника. Один охотник был злой, он не любил птиц и зверей, охотился на них, ставил капканы и ловушки. Другой же, напротив, был добрый и ласковый. Если увидит зверя или птицу в беде – всегда поможет, вылечит больного или раненого, откроет ловушки, погладит, приголубит и отпу-



стит на свободу.

В одно осеннее утро два охотника отправились в лес, но каждый по своим делам. Злой – охотиться и ставить ловушки, а добрый – помогать попавшим в беду зверям и птицам. Злой охотник поставил две ловушки, положил в них приманку и стал ждать, кто же попадётся в них. Просидел целый час – никого! Тогда он решил пострелять в зверей из лука и опять никого не убил, всё время стрела пролетала мимо. Он разозлился и ушёл из леса.

Добрый охотник долго бродил по лесу, слушал пение птиц, лежал на травке, любовался на цветы. И вдруг услышал, как неподалёку кто-то плачет. Он подошёл поближе и увидел две ловушки, а в них – зайчонка и бельчонка.

– Ах, вы мои хорошие, сейчас я вам помогу, – сказал охотник.

Он открыл ловушки, перевязал зайчонку пораненную ножку, успокоил животных, накормил и выпустил на свободу. Бельчонок и зайчонок поблагодарили доброго охотника и побежали, чтобы поскорее рассказать всё другим зверям.

А в это время на полянке резвились лесные зверята. Зайчата играли в горелки, бельчата бросались друг в друга шишками, ежата обсыпались листьями. Всем было очень весело! Но тут на полянке появился медведь, за руку он держал зайчонка и бельчонка.

– Что это вы так расшумелись? В нашем лесу ходит Злой охотник. Он расставляет ловушки и убивает зверей и птиц. Вот и зайчонок с бельчонок попались в его ловушки. Хорошо, Добрый охотник помог им, выручил из беды. Скорее убегайте отсюда и сидите тихо по своим домам, – сказал медведь.

Звери бросились кто куда.

Злой охотник пришёл на полянку, но никого там не нашёл.

– Опять я никого не подстрелил! Может быть, хоть в ловушку кто-то попался? – сказал он в гневе. – Не могу же я вернуться домой без добычи! – воскликнул он.

Злой охотник проверил свои ловушки, но они оказались пусты. И тут он увидел, что на полянку идёт Добрый охотник.

Добрый охотник стал упрекать Злого в том, что тот обижает зверей и птиц и что у него злое, чёрное сердце.

– Так значит, это ты открыл мои ловушки и выпустил зверей? – закричал Злой охотник и набросился на Доброго.

Между ними завязалась драка. Злой охотник ударил камнем защит-

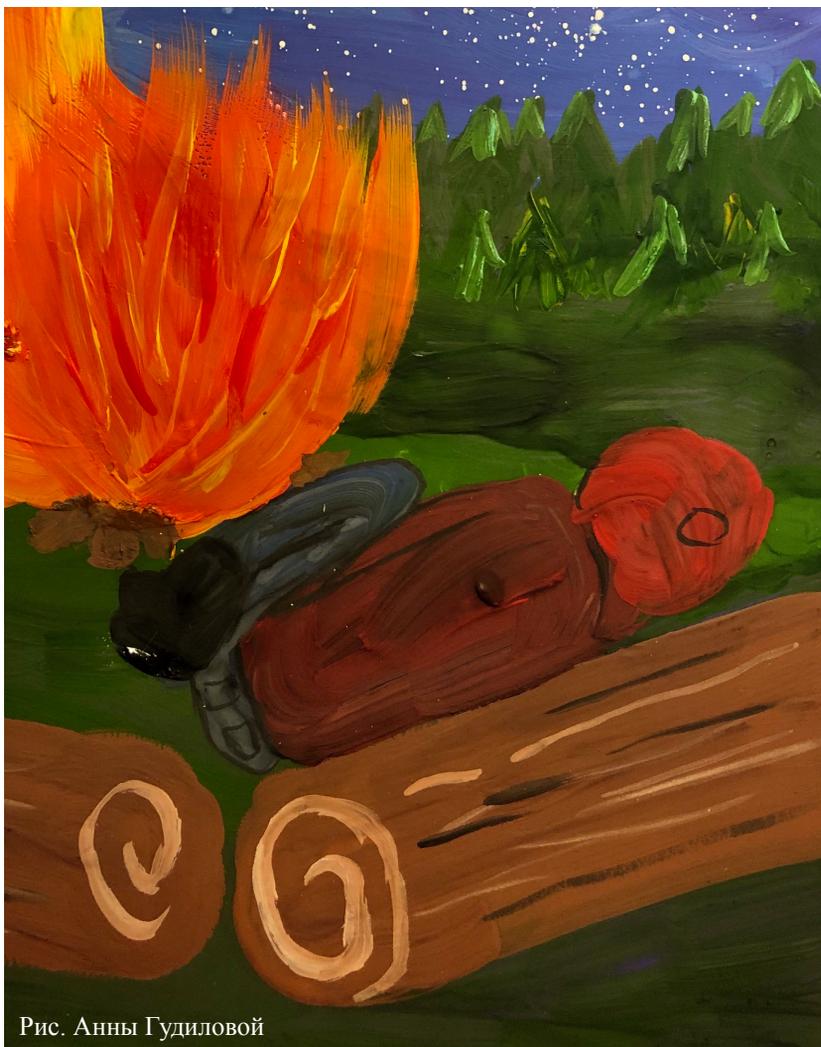


Рис. Анны Гудиловой

ника животных, тот упал на землю и потерял сознание. Злой охотник испугался и убежал. Он подумал, что убил Доброго охотника.

Звери поспешили помочь своему другу. Они позвали на помощь Белого шамана, чтобы тот помог человеку, который часто выручал их. Шаман долго ходил вокруг лежащего на земле человека, стучал в свой вол-



шебный бубен, читал заклинания. И чудо произошло! Добрый охотник очнулся.

А голодный Злой охотник решил согреться. Он разложил дрова и разжёг костёр, а сам уснул. Подул сильный ветер, искры от костра полетели на сухую траву и подожгли её. Огонь запылал ещё сильнее, превратившись в огненного дракона, который начал сжигать всё на своём пути: траву, цветы, деревья, лес – и добрался до деревни! Люди и звери в ужасе убегали к реке... Вскоре от деревни и леса ничего не осталось – только пепелище.

Злой охотник остался жив, он тоже побежал спасаться к реке, но люди очень разозлились на него и отовсюду прогоняли.

– Ты оставил нас без домов, без леса, без животных и птиц... Уходи! Живи теперь один! У тебя чёрное злое сердце! – говорили они.

Злой охотник побрёл вдоль берега красивой сибирской реки, не зная, как теперь ему жить. Шёл он, шёл и увидел что-то блестящее. Это была щука с золотой чешуёй. Она извивалась, хватала ртом воздух. И вдруг Злому охотнику первый раз в жизни стало жалко бедную рыбу. Он взял щуку и бросил её в реку.

– Спасибо тебе, охотник, проси у меня, что хочешь, – сказала она.

– Дай мне большое и чуткое сердце. Моё – чёрное и злое, а я хочу стать отзывчивым, как Добрый охотник.

– Хорошо, – сказала щука. – Я дам тебе то, что ты просишь, но прежде ты должен сделать три добрых дела.

Рыба ударила хвостом по воде и уплыла в глубину реки.

А Злой охотник ещё больше приуныл:

– Я ведь не спросил, что это за добрые дела. Я совсем не знаю, как делать добро. Видимо, жить мне с чёрным и злым сердцем всю жизнь. Люди, звери и птицы меня не простят.

Неподалёку он увидел росток. «Посажу его на то место, где сгорел лес. Может быть, вырастет хотя бы одно дерево», – подумал охотник. Он выкопал росток, посадил его, поливал, ухаживал за ним. Вскоре выросло большое дерево, а потом – ещё и ещё. И вот целый лес зазеленел на месте пепелища! Выросла трава и цветы, стали возвращаться сюда звери и птицы. Злой охотник повсюду поставил кормушки для них, начал подкармливать. Он больше никогда не обижал обитателей леса.

Однажды звери и птицы увидели Злого охотника и сказали ему:

– Спасибо тебе, Охотник! Какое же большое и доброе у тебя сердце!



СИБИРСКИЕ СКАЗКИ

Редактор **Варвара Рукачева**
Литературный редактор, корректор **Ольга Митрофанова**
Художники **Анна Гудилова, Александра Шероносова**
Верстальщик **Ольга Заякина**

Партнеры радиоконкурса
«Сибирские сказки»



