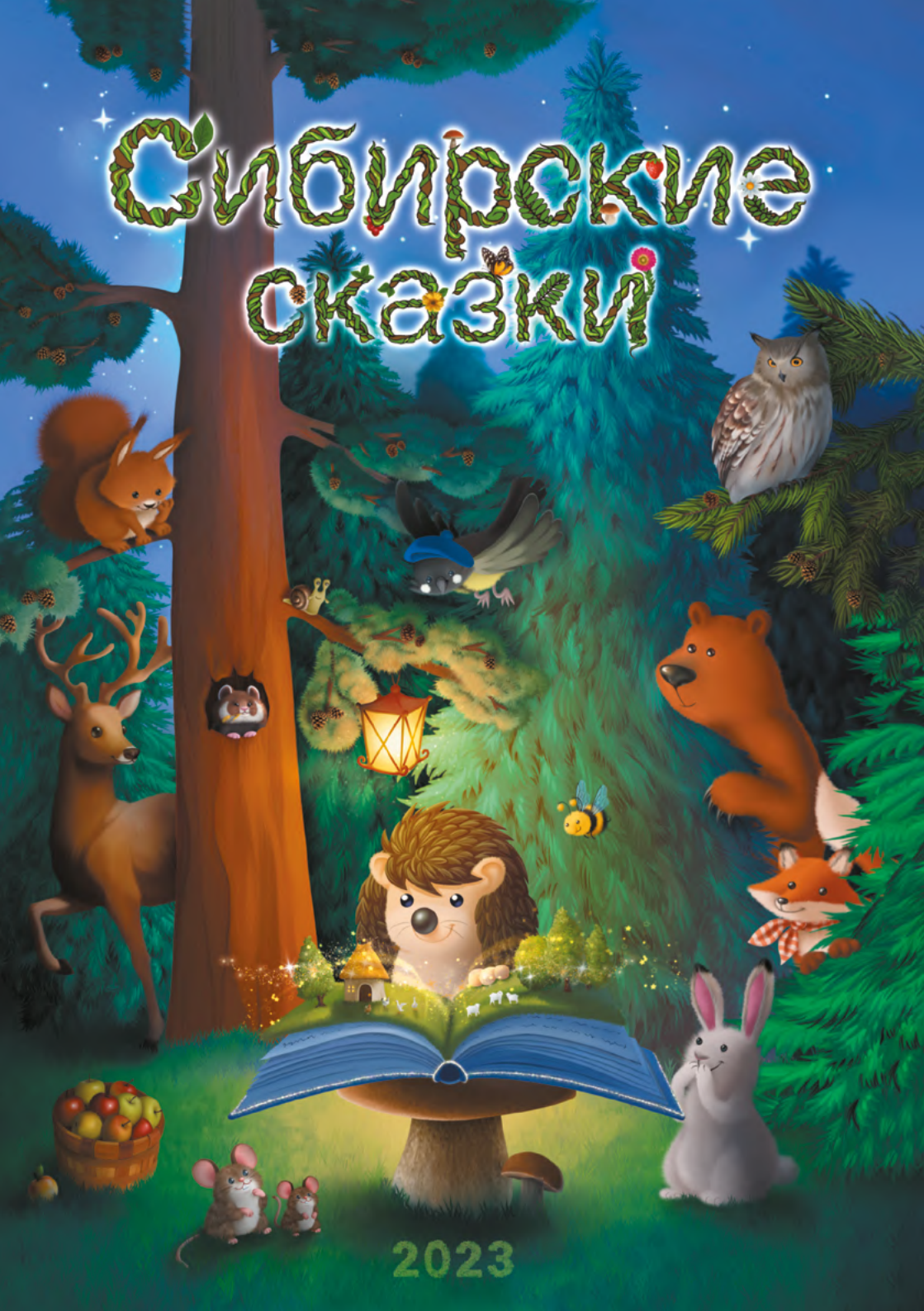


Сибирские сказки



2023



В книге собраны произведения финалистов и победителей конкурса «Сибирские сказки – 2023».

Произведения ребят неизменно говорят о важности добра, любви, заботы. Ведь именно это нужно нам всем как воздух. Без этого так сложно жить счастливо.

Отправляйтесь по дорогам сказок вслед за ниточками из клубочков детских историй. На этом пути вас ждёт много удивительных открытий.



Дорогие читатели!

Представляем вашему вниманию новый сборник, в который вошли работы финалистов конкурса «Сибирские сказки – 2023». Вот уже шесть лет ГТРК «Новосибирск» предоставляет ребятам уникальную возможность сделать первые шаги в сказочном творчестве.

Произведения авторов оценивают известные российские писатели и литературоведы: Анна Никольская, Наталья Шицкая, Евгения Шафферт, Александр Зубарев, Владимир Редкозубов, Евгений Соснин, Владимир Шамов.

Каждый конкурсный год мы стремимся сделать для участников особенным. В этом году ребята проявляют свои таланты ещё и в создании эссе, мультфильмов, короткометражных фильмов и даже театральных постановок. Мы искренне восхищаемся тем, какое талантливое и разностороннее поколение растёт в нашей большой стране! Встречаясь со сверстниками на крупных образовательных пло-



щадках, в детских лагерях, юные литераторы рассказывают о нашем конкурсе, дарят друзьям сборники «Сибирских сказок». И вот уже их друзья становятся новыми участниками и финалистами конкурса. Так мы все вместе увлекаем наше подрастающее поколение добрым литературным творчеством. И это бесценно.

Верю, дорогие читатели, что добрые и искренние сказочные истории ребят непременно пробудят в вас светлые эмоции. Наслаждайтесь, вдохновляйтесь, мечтайте вместе с книгой «Сибирские сказки».

Приятного чтения!

**Председатель жюри конкурса «Сибирские сказки»
Директор ГТРК «Новосибирск»
Игорь Владимирович Павлов**



Члены жюри конкурса «Сибирские сказки»



Анна Никольская

детский писатель, автор учебных программ
по писательскому мастерству



Евгения Александровна Шафферт

обозреватель детской литературы, литературный
критик, ведущий методист Новосибирской областной
детской библиотеки им. А. М. Горького



Евгений Викторович Соснин

кандидат филологических наук, главный
библиотекарь отдела художественной литературы
Новосибирской государственной областной научной
библиотеки, член Новосибирской городской
общественной писательской организации «Союз
Писателей России»



Сергей Александрович Зубарев

писатель, исследователь русских народных сказок



Наталья Александровна Шицкая

детский и подростковый писатель, сценарист,
журналист



Владимир Викторович Шамов

писатель, президент Гуманитарно-просветительского
клуба «Зажги свечу»



Владимир Александрович Редкозубов

писатель, создатель сказочного центра «Баюшки»



Содержание

Сибирские сказки молодых сказочников

МАРИЯ ЕРМАКОВА	Марьин корень	9
МАРИЯ ЕРМАКОВА	Баба на самоваре	13
ЕВАНГЕЛИНА САРЕТТ	Сказка о мальчике, который мечтал стать свободным как птица	16
МАРИЯ САФОНЕНКО	Как Пуфик с Тишкой подружился	25
АННА САФРОНОВА	Волшебный амулет	28
ВИКТОРИЯ КОВГАН	Тайна старого колодца	32
ВЕРОНИКА ФИЛЬЦОВА	Как Воробышко в сказку попал	36

Сибирские сказки юных сказочников

МИЛАНА РОЛДУГИНА	Сашка-первоклашка и Галочка-Помогалочка	41
ПОЛИНА АННЕНКОВА	Никогда не вешай нос, сестрёнка!	44
АЛЕКСАНДРА ПРИТУЛА	Золотая шишка	48
ЕЛИЗАВЕТА ГИЛЕВА	То, что не тает	55



МИХАИЛ ИВАНОВ	Хождение в Сибирь	58
ЯРОСЛАВ СИВЦОВ	Сказ об отцовской любви	61
АНГЕЛИНА ДЕНИЖЕНКО	Кто предводитель?	65
АЛИСА ВЕСЕЛОВА	Сказка-быль о храме на станции Мочище	68

Сибирские сказки маленьких сказочников

АЛЕКСАНДРА САМСОНОВА	Багуловая тарелочка	71
ВЕРОНИКА ЗВЕРЕВА	Лесная дружба	74
ВЕРОНИКА ЗВЕРЕВА	Айгуль и волшебный цветок	77
ВЕРОНИКА АБОЛЕНЦЕВА	Волшебные березивы	78
ВИКТОРИЯ АБОЛЕНЦЕВА	Сказка про Буковку, Бусинку и кактус с листочками	80
НИКОЛАЙ ЯКИМЕНКО	Планета Сайгака	82

«Сибирские сказки – 2023» «Мой край»

ОЛЬГА МИРОШНИЧЕНКО	Хакасия	86
--------------------	---------	----



Сибирские сказки МОЛОДЫХ СКАЗОЧНИКОВ

Победительница конкурса «Сибирские сказки – 2023»
в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»



МАРИЯ ЕРМАКОВА

город Верхняя Пышма, Свердловская область

Марии 15 лет. Уже 10 лет она ходит в музыкальную школу, играет на фортепиано, стараясь учиться на отлично.

Совсем недавно Маша начала сочинять песни, потому что музыка дарит ей уверенность и вдохновение. В десятилетнем возрасте она написала первое стихотворение, а через два года начала принимать участие в литературных конкурсах, каждая победа в которых ей очень дорога.

В декабре прошлого года Мария узнала про конкурс «Сибирские сказки». Тогда и увлеклась написанием волшебных историй.

Марьин корень

Снова подул теплый ветер в сторону леса. Облака как будто бы исчезли на миг, а через минуту снова показались на горизонте. Сильный лесной аромат чувствовался в чаще. А где-то там, вдали, гремел гром, и блестящие стрелы молний колесом проносились по небу. Взглянув на деревья из окон своего старого дома, лесник понял, что начался дождь.

Действительно, в эти минуты листья на деревьях блестели, как изумруды, а трава на земле заплакала хрустальной росой. Кажется, что всё в этом сказочном месте было похоже на удивительный сон, но лесник Тимофей из деревеньки Машиновка знал, что чудеса происходят по-настоящему.

Старику миновал седьмой десяток. Никто, кроме него, не знал все ниоточки-тропинки сибирского леса, которые могут указать дорогу к сердцу тайги. Тимофея всегда сопровождал серый кот Барс. Иногда старику казалось, что его любимец слышит таинственные звуки, которые шепчет лес по ночам, и понимает



их. Его кот как будто хранил секрет от хозяина: каждые полгода шестого числа Барс убежал в самую глушь леса, а возвращался домой только под утро, когда лесник ещё спал. Шерсть таинственного кота светилась ровно час золотистым цветом, позже становясь обычной. Тимофей уже много раз замечал эту диковинку за своим котом. Бывало, прикоснется рукой к золотистой шерсти, погладит и заметит, что помолодел на десяток лет. Леснику было интересно, куда убегают его кот. И однажды всё же решил проследить за питомцем.

В эту июльскую ночь леснику не спалось. После сильной грозы у него разболелась голова. Тимофей помнил про таинственный день и весь вечер следил за Барсом, отслеживал каждый его шаг. Но кот был недоволен излишним вниманием хозяина. Он старался скрыться в укромном уголке комнатки.

Старик понял это и лег на кровать. Закрыв глаза, а сам слушает, улавливает каждый звук шагов мягких лап. И вот кот пошел к двери, оглянулся. Видит, что спит дед Тимофейка. Прыгнул тогда кот на улицу через распахнутую дверь дома. Лесник в тот же миг соскочил с кровати, накинул на себя одежду и побежал по следам Барса. Бежит старик, натывается на кочки и ветки деревьев, но из вида кота не теряет, с дорожки не сворачивает, от Барса не отстаёт. Бежит и догадки строит о том, куда же кот-то бежит, если знает, что по той сторонке-то болото.

Вот приостановился старик не ближе пятнадцати сосен от Барса, когда тот присел и огляделся. И вдруг кот вспорхнул, словно птица, над лесными топями. Старик ахнул, но времени не стал терять и снова побежал за котом. А когда достиг болота, то аккуратно ступал по кочкам. Так и перебрался через него. Но как только преодолел старик такое препятствие, заметил, что потерял из виду кота. Огорчился, но силы поискали. Решил передохнуть под молодой елью.

Просидел некоторое время, хотел встать, да сил не хватало. Тут Тимофей запричитал:

— Ой, зачем пошёл я сюда! И кота потерял, и сам пропал! Барсик, котик мой, где же ты? Куда ты меня, старика, завёл-то?

Заплакал старик, а сквозь слезы начал видеть невероятное: знакомый блеск приближался к нему... Кот услышал зов хозяина? Тимофей прищурился, закрыл глаза, а когда открыл их, удивился и замер на мгновение...

Между сосен и елей шла, держа на руках Тимофеева кота, сама Матушка Сибирь. Показалась она леснику в облике молодой красавицы. Она ничего не говорила ему, а просто позвала за собой. Старик оробел, но смог подняться на ноги и пойти вслед за владычицей тайги. И вот уже старик видел перед собой светлые березы и клены, которые уступали дорогу путникам. Матушка Сибирь остановилась и наконец спросила у Тимофея:

— Зачем пришёл ты в такой час сюда? Неужто захотел узнать тайну мою лесную?

Отвечал лесник:

— Матушка Сибирь, знаю я эти места давно, хожу по дорогам твоим ещё



Валентина Гамаюнова, 9 лет



с малых лет. Но стал я за котом своим причуды наблюдать, вот и решил пойти за ним и узнать, что скрывает мой Барс.

– Так и быть, сейчас ты всё увидишь, – сказала Сибирь леснику. Владычица топнула ногой о землю. В тот же миг капли росы слились воедино, прохладный ветер прилетел с дальних сторон, и началось настоящее чудо. Из-под земли начал вырастать удивительной красоты цветок багрового цвета. Он светился изумрудно-золотым светом. Его аромат был нежным и легким. На секунду леснику показалось, что он превратился в молодого Тимофею. – Видишь, лесник, теперь ты стал свидетелем моей тайны! Это сердце тайги! Но в народе у вас принято называть его марьян корень. Один его лепесток способен исцелить всех больных, один его стебель может стать оберегом, одна его пыльца дарует мудрость и юность.

– Да-да! Я это подтверждаю! – человеческим языком воскликнул кот. – Тимофей, помнишь, ты хотел поговорить со мной? Сейчас у тебя есть отличная возможность!

Барс посмотрел на Матушку Сибирь, она одобритительно кивнула ему. Тогда кот подошёл к цветку и начал обходить его против часовой стрелки. На глазах у Тимофея кот молодел, а его шерсть блестела ярче золота.

– Лесник, поскольку ты увидел мою тайну, то ты должен пообещать мне, что сможешь сохранить её. Но для этого тебе следует хорошо подумать. Ты можешь стать опять молодым, но тогда тебе придется жить в этой чаще и охранять сердце тайги. Ты забудешь всё, что было с тобой. Можешь ты выбрать и другой путь: взять три лепестка марьяна корня и исцелять ими людей, но тогда проживешь свой отсчитанный срок, – сказала Матушка Сибирь. – Владычица лесная, даруй мне лепестки этого цветка! Я не гонюсь за молодостью и долголетием, я хочу сохранить в себе мудрость прожитых лет! – ответил лесник.

– Пусть будет по-твоему! – сказала Матушка Сибирь. И, сказав это, растворилась в утреннем тумане. Исчез и цветок, но в руке у Тимофея появились три багровых лепестка марьяного корня. Лесник и кот отправились домой. Тимофей шел по тропинке, которая вела его прямо к дому. В левой руке он держал дары Матушки Сибири, а на его плече сидел котёнок Барсик. Дома всё было по-прежнему, как будто и не было этого путешествия. Старик сел за стол и принялся пить родниковую воду, а в углу начал играть маленький котёнок...

С тех пор стал старик людей исцелять и сказки малым детям рассказывать. Помогли ему лепестки цветка волшебного.

Прошло много лет. Стал Тимофей глубоким стариком. Начал он времена-ми многое забывать, но Барс напоминал ему ровно два раза в год о сибирских чудесах.



Баба на самоваре

В далёкой Сибири, где буйные реки встречаются и вновь продолжают свою дорогу, где по ночам ветер поёт песню молодой тайге, а звезды устало глядят в тихую безмолвную даль, в деревне Серебрянке жила одна баба. Звали её Капитолина. По характеру спокойная, рассудительная она была, а по виду внешнему – смешная да нелепая. Её большие красные щеки становились похожими на красные яблоки, когда кто-то рассказывал небывицы. Но и сама Капитолина не стеснялась рассказывать истории своим гостям.

Бывало, придёт к ней заяц Косой, пожалуется на большую лапу, а баба Капа поставит Серебряный Самовар, угостит гостя чаем с малиной. Глядишь, и боль у зайца утихнет. На прощание пошутит с Косым:

– Вот бегаешь ты, заяц, ко мне, уши в тепле не держишь, а потом жалуешься на лапы больные. И не нужно на Михайло Потапыча злиться. Он же не виноват, что, когда тебе на лапу наступил, ты был без шапки!

Косой поблагодарит Капу, убежит к себе, а на следующий день прибежит белка, потом лиса... Баба всех пожалеет: и Самовар поставит, и чаем угостит, и вылечит, и насмешит. Как вы поняли, это никогда не заканчивалось... Стала она верной подругой лесных обитателей. Медведь её мёдом угостит, белка орешками накормит, волк травки-муравки для чая принесёт. Жила она припеваючи, хорошела день за днём.

Вот такой была молодость Капы. Стукнуло ей тридцать годков. В этой канители позабыла она, как её саму звать. И поэтому стали её деревенские жители и звери лесные называть Бабой на Самоваре за её большую любовь к чаю, за уважение к Самовару. Однажды сообщила ей сорока, что звери лесные болеть стали. Никто выйти из домов своих не может, к Бабе за исцелением никто не дойдёт.

Как узнала наша Баба про беду лесную, собрала котомку и отправилась в Тулу. Идёт по Тайге, бежит вдоль рек, а за собой тащит Самовар, который успел за столько лет продырявиться. Вдруг он человеческим голосом заговорил:

– Девушка красная, щеки-яблочки, присела бы ты отдохнуть под деревце молодое. Собери иван-чай с поля бескрайнего и меня слушать садись!

Баба удивилась словам Самовара, но согласилась. Всё сделала, как он велел.

– Да ты, Бабонька, меня не бойся! Тридцать лет с тобой живу, а сто – без тебя! Устал я молчать. Вижу, что хорошая ты женщина, в огонь и пламя пойдёшь, лишь бы своих друзей лесных спасти. Доброе у тебя сердце, потому расскажу тебе секрет один: как до города доберёшься, увидишь озеро. Ты в него погляди. Потом ступай на ярмарку, которая на окраине города будет, пройди три лавки, направо поверни. Назад не оглядывайся! Увидишь ты, что купец самоварами торгует. Ты предложи ему свою серьгу серебряную и на самовар гляди. Тот, который засияет боками, как алмазами, и выбирай. Потом сама всё поймёшь, всё



увидишь! А теперь иди, но меня оставь тут: устал я с дороги.

Послушала Баба речи Самовара, добралась до города. Глядит на себя в зеркальце, и видит неладное. Всполошилась:

– Батюшки мои... Косица-то как растрепалась! Ох! Сарафан мой, сарафанчик, где порваться-разойтись успел?

Смотрится Баба дальше, видит, что в левом ухе одна серебряная серьга болтается, а правая серьга потерялась. Заплакала Баба, уронила слезу хрустальную в воду. Тут заметила, что теперь смотрит на неё красавица, да такая, каких свет не видел никогда. Коса золотая до пояса, кудри по ветру развиваются, руки бархатные сияют, как жемчуг переливаются.

Идёт Баба по улице, а все прохожие оглядываются и восхищаются красотой её. Подбежал к ней мальчишка и сарафан новый подарил. Баба надела на себя обновку, поблагодарила паренька и пошла своей дорогой.

Дошла она до места указанного. И всё здесь, как Самовар старенький говорил: сотни самоваров глядят-переливаются, и большие, и маленькие, и фарфоровые, и железные, и Золотой Самовар на месте стоит. Дала Баба купцу серьгу серебряную, сама стала на самовары любоваться. Взяла Золотой Самовар, тот, который старый друг описывал. А купец отговаривать стал:

– Что вы, девушка, берёте? Он же ненадёжный! Вам бы медный или хрустальный надо. А этот... Этот только как картина или памятник какой-то. Вам же до дому его не донести!

А Бабонька посмотрела на купца, глаз прищурила и слово своё краткое сказала:

– Не вам, купец, мне сказки рассказывать! Не вам золотой Самовар до дому нести! Не вам чай со мной распивать!

Взяла Баба Самовар Золотой и пошла обратно той же дорогой. То несёт Самовар, то катит его по тропинке. А его тяжёлые золотые бока словно говорят: «Остановись, оглянись!» Остановилась Баба, но назад оглядываться не стала. Поставила Самовар. Смотрит на себя в отражение – красавица! Смотрит на самовар – удивляется:

– Какой Самовар большой! Туда бы, наверное, все домашние звери: и овцы, и козы, и куры, поместились! Сколько же чая волшебного получится для друзей лесных, чтобы от хвори недоброй вылечить?

Тут Золотой Самовар загудел, зашипел и добрым голосом сказал:

– Красная девица-молодица, возьми травки-муравки, завари. А позже чаю выпей, потом садись на меня. С тобою взлетим под облака, так и домой вернёмся!

Всё Баба сделала, как самовар велел. Чай выпила, села на него. И тут начал Самовар Золотой под облака подниматься. У Бабы дух перехватило. Закрывала она ладонью глаза зелёные, достала из-за пазухи пряник медовый. Летят уже под куполом неба синего. Баба пугаться перестала. Кушает пряник, чаем запивает. Щеки красные, румяные. Счастливая-то какая! Сарафан по ветру развевается,



коса золотая расплетается, а солнце из облаков выглядывает, улыбается. Допила Баба чашку чая ароматного, смотрит вниз на землю из облаков, видит, что по железной дороге мчится паровоз. Дымит, пытит, а взлететь никак не получается! Тут Золотой Бабоньке говорит:

– Бедный паровоз! Всё взлететь пытается, но ничего не выходит! Это всё потому, что он дровами питается, а мы вот с тобой, Баба, делом хорошим занимаемся: чай полезный пьем!

Улыбнулась Баба, посмотрела назад. Видит, полосы Самовар в небе оставляет. А люди на земле смотрят на них и говорят:

– Смотрите! Смотрите! Это же Баба на Самоваре летит!

– Подумаешь! – недовольно пробормочут женщины. – У нас в каждом доме такая живёт!

Так и долетели до избы вместе с Золотым Самоваром да ветром попутным. Слезла Баба на землю. Начала отвары и снадобья готовить. Принесла мёд липовый, ромашку с малиной. Закипел Золотой, а Баба чай в чашки налила и пошла вместе с Самоваром на лесную поляну, стала звать:

– Косой! Лиса-краса! Белка-попрыгунья! Синичка-сестричка! Михайло Потапыч! Все! Все выходите! Чаем угощу, вылечу вас!

Налила в каждую чашку отвар целебный.

Пришли друзья лесные, сели вокруг Бабы. Та им чай дала. Выпить весь велела. Никто не отказался. Каждый поблагодарил Бабу-красавицу за исцеление! А когда все по домам разошлись, подошёл к Бабе медведь и сказал:

– Милая наша, добрая Баба, спасибо тебе за то, что спасла нас! И Самовару Золотому благодарность от всего леса передай! Думаю я, Бабонька, что ты можешь не только нам помогать, а ещё и всех таежных зверей спасать!

Улыбнулась Баба медведю, согласилась с ним. Идет вместе с Самоваром домой по тропе и говорит:

– Сколько же предстоит дел добрых совершить нам с тобой!

Взглянула она на звёздное небо и стала желание на каждую звезду летящую загадывать...

... Говорят, что с тех пор лесные звери уже никогда не болели, жили в мире и согласии. А Баба? Нашу Бабу недавно видели. Летела она на север Тайги на Золотом Самоваре. Коса по-прежнему золотая, щеки по-прежнему румяные. Летит счастливая! А как же понять, что она пролетала? Всё просто! Видите небо в полосках белых? Нет, это не самолёт! Это наша Баба на Самоваре здесь пролетала!





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»

ЕВАНГЕЛИНА САРЕТТ

город Новосибирск

Евангелине 16 лет. В школе учится на отлично. Любит информатику и английский язык. Ева побеждает в олимпиадах по английскому языку, в литературных и мультипликационных конкурсах.

Её истории и сказки ложатся в основу авторских мультфильмов. Мультфильмы Евангелины побеждали на международных кинофестивалях в Австралии, Канаде, США, Великобритании, Южной Корее, Бразилии, Словении и других странах. Этим летом Евангелина стала иллюстратором научной книги о квантовой физике.

Ева – автор мультипликационного Ёжика, ставшего символом детского конкурса «Сибирские сказки».



Сказка о мальчике, который мечтал стать свободным как птица

Жил на свете один мальчик по имени Коля. Парень он был неплохой, хозяйственный, всегда помогал родителям по дому. Но был он слишком уж медлительным, часто задумывался о сложных вещах и вообще много философствовал.

Будучи чрезмерно мечтательной натурой, Коля подолгу смотрел в небо, любовался птицами и размышлял:

– Вот кому хорошо живётся! Привольные, беззаботные. Вечно в полёте.

Но в деревне ведь особо не помечтаешь – некогда. Из-за этого над парнишкой постоянно подтрунивали:

– Хорош мечтать! За работу пора, орнитолух!

Вот как-то раз раскладывал Коля доски, которые ему велел покрасить отец, да снова засмотрелся на стайку певчих дроздов. Заслушался их звонкоголосыми



трелями.

– Николай, хватит витать в облаках, – окликнул его женский голос. – Доделывай свою работу, собирайся и дуй к деду Анисиму! Жаждался тебя дедушка.

– Заканчиваю, мам! – грустно ответил Коля. – Но мне ведь ещё забор нужно починить...

– Успеется. Сбегаешь к дедушке, потом возьмешься за забор! – строго сказала Колина мама.

– Вот были бы у меня крылья! Раз, раз! И долетел бы до деда! – мечтательно произнес мальчик.

– Да уж, ты бы долетел! Собирайся-ка, сынок, да поспеши.

Взял Коля приготовленную мамой корзинку и понёс гостинцы дедушке. Дед Анисим был деревенским знахарем, знал о целебных свойствах буквально каждого растения. Анисим лечил всех от мала до велика. Приводили к нему даже животных, и дедушка никому не отказывал в помощи.

Поговаривали даже, что во время сильной непогоды Анисим вышел в поле, что-то такое нашептал, и огромная чёрно-синяя градовая туча вдруг отошла от деревни. Сразу выглянуло солнце, и весь урожай остался цел. А в соседних деревнях урожай градом побило сильно.

И вот идёт, значит, Коля к деду. Тропинка петляет. То в прохладный лесок свернёт, то снова полем шагать приходится. А солнце палит нещадно. Посмотрел мальчик на небо. Может, хоть тучка какая набежит? Облаков-то много по небу гуляет, но что толку? Отчего-то все они мимо солнышка проплывают.

Только птицам, похоже, всё нипочём: весело и беспечно порхают они высоко в воздухе. Или усядутся на ветках и распевают свои залиvistые песенки. Прямо заслушаешься их чарующими мелодиями.

«Вот это жизнь, – подумал Коля. – А тут целыми днями крутись, как хошь, и то ничего не успеешь, отдохнуть некогда. Ну почему я не птица?»

Пока он так шёл, рассуждая и сравнивая свою жизнь с птичьей, из-за пригорка показался дом дедушки. Старый каменный домик, почти окруженный лесом, стоял на краю села. Построили его в незапамятные времена, но вид у него был весьма ухоженный и приветливый.

Крыша дома была покрыта густой зелёной травой, а кое-где даже торчали маленькие ёлочки, которые проросли из свалившихся с сосен шишек. Наверху всё время паслись местные гуси, они, заменяя газонокосилку, с удовольствием щипали траву, из-за чего двор казался ухоженным, а дом – удивительно красивым. Ни у кого в деревне больше не было такого замечательного дома.

Старый Анисим уже ждал мальчика на крыльце, а рядом с ним сидел пушистый сибирский кот Васька. Коля издали заметил их: высокую плечистую фигуру деда и Васькин силуэт с короткими ушками.

– А я встречать тебя вышел! – радостно поприветствовал Колю дедушка, когда тот подошел к дому.



Даже напыщенный Васька, который обычно держался подальше от людей, подошёл и потёрся мордочкой о ногу мальчика.

Коля обнял деда. Затем погладил кота.

Засуетился дедушка:

– Проходи, проходи, Николаша. Я уже и чай поставил с липой, малиной и смородиной. Ну, рассказывай, какие новости?

Несмотря на летнюю жару, внутри дома было прохладно. Коля сразу почувствовал облегчение. Поставил плетённый кузовок на стол и ответил:

– Всё ладом, дед. Вот мама гостинцев тебе напекла, пирогов всяких.

– Ну и славно! Сейчас почаёвничаем. Кстати, я ведь тебе тоже гостинчик приготовил. Ох и хороший подарочек для тебя будет! С собой заберёшь. Напомни только опосля. Такого лакомства ты еще не пробовал. Оно особенное, желания исполняет.

– Все желания?

– Не все, но одно – самое заветное, точно. Да садись же поскорее, не то чай остынет.

Дед Анисим пододвинул к широкому столу резной стул с высокой спинкой для Коли и потянулся за табуреткой. Как только табуретка оказалась у стола, Васька сразу же прыгнул на неё, пристроив свой кошачий подбородок на краю деревянной столешницы. Сам же дедушка уселся в любимое кресло. Завязался душевный разговор.

– Ты хорошо добрался?

– Нормально, дедушка, жарковато только. А у тебя дома прохладно, даже зябко немного.

– Вот и славно! А давай-ка ещё чайку горячего подолью.

Дед Анисим привстал, чтобы поставить чашку под краник самовара.

Коля окинул взглядом комнату, хотя знал здесь каждый уголок с раннего детства. Тут сейчас был полумрак, что добавляло некой таинственности и без того странной обстановке дома, стены которого украшали пучки различных трав, амулеты и картины. На полках вдоль стен расположились старинные книги, множество разноцветных стеклянных пузырьков и мензурок со снадобьями. Несмотря на кажущуюся мрачность, в этом доме всегда царила теплая душевная атмосфера, которая успокаивала и заряжала положительной энергией.

Быстро пролетело время за приятной беседой. Обо всём поговорили дед с внуком: и насмеялись вволю, и серьезные глубокомысленные темы обсудили. Стало заметно, что старик слегка притомился. Он пару раз громко зевнул, прикрыв рот крупной рукой с выступающими косточками.

– А знаешь, Коленька, подустал я что-то. Может, чай разморил. Прикорну, пожалуй. Ты посиди немного или вон с Василием пока поиграй.

– Хорошо, дедушка, отдыхай. А подарок твой? Ты сказал...

Договорить Коля не успел, поскольку дедушка уже задремал, негромко



всхрапывая. Будить его уже было неловко.

Мальчик поиграл с котом, затем побродил по дому, разглядывая картины, на которых каждый раз находил новые детали. Время шло, но Анисим всё не проспался.

«Не дождусь, видимо... Нужно возвращаться: ещё ведь забор чинить... Будь он неладен!» – подумал Коля.

Написал он деду записку и потихоньку пошёл к выходу. Напротив массивной двери в прихожей стояло трюмо с ящичками, и Коля решил прикрепить записку на зеркало, чтобы было заметнее. Помутневшее зеркальное стекло было вставлено в раму с вензелями из колосьев пшеницы, на которых от старости давно уже осыпалась позолота.

Мальчик аккуратно подоткнул под раму листок бумаги. Вдруг он заметил стоящую на столике трюмо фарфоровую конфетницу, которой раньше там не было. К её крышке, заканчивающейся изящной башенкой с шариком, за чем-то была привязана ленточка с надписью «Осторожно!»

Приподняв крышку, Коля увидел на дне вазы два миниатюрных пряника, покрытых глазурью. У одного была жёлтая заливка, у второго – оранжевая. Мальчик наклонился поближе и потянул носом пряничный запах. О, что это был за аромат! Никогда раньше Коля не вдыхал такой необычный и невероятно вкусный запах. Точнее, это был целый букет восхитительных запахов из шоколада, орехов, мёда, земляничного варенья и даже испечённой на костре картошки и свежего огурца. К этому букету запахов добавлялся ещё и тонкий, едва уловимый шлейф каких-то пахучих индийских цветов.

– Ничего себе! – удивился мальчишка. – А предупреждающая надпись, стало быть, чтобы не переборщить? Ясное дело, сладостей много есть нельзя, но от одного кусочка вреда точно не будет.

И Коля откусил от желтого пряника. Вкус у него тоже был необычным: у хрустящего края – один, а у мягкой серединки – другой. И хотя одновременно есть печёную картошку с вареньем наверняка бы никто не стал, на деле пряник был умопомрачительно вкусным. Ничего подобного Коле пробовать ещё не доводилось.

Он быстро съел весь пряник и сразу потянулся за вторым. Но в этот момент взглянул в пожелтевшее от времени зеркало. Через отражение на Колю смотрела маленькая синичка, которая сидела на трюмо и смешно моргала чёрными глазами.

Коля успел было подумать: «Откуда у деда птичка? Случайно залетела, что ли?» Он осторожно, не поворачивая головы, попытался взять её в руку. Птица не улетела. словно отвечая Коле, она в ответ синхронно вытянула крылышко в сторону зеркального отражения.

Внезапно мальчика охватило непонятное беспокойство... А мгновение спустя он вдруг осознал, что отражение синички в зеркале – это его отражение.



Евангелина Саретт, 16 лет

Коля с восторгом прошептал:

– Батюшки, да это же я собственной персоной! Дедушкин пряничек волшебный!

Коля-синичка попробовал помахать крыльями, получилось довольно неплохо. А потом он вспорхнул и стал кружить вокруг люстры на потолке. Восхищенный полётом, Коля наворачивал круги снова и снова. Потом приземлился на трюмо, важно расхаживая туда-сюда и рассматривая своё отражение в зеркале.

Он так увлёкся, что не сразу заметил крадущегося в его сторону кота Ваську.

– Васька-Василёк, глянь-ка, в кого я превратился! Здорово?

Но кот, казалось, не разделял Колиного восторга. Он разбежался и резко прыгнул на Колю, пытаясь схватить его пушистой лапой.

– Васька, да это же я! Ты что, своих не узнаешь? – кричал Коля.

От испуга он взметнулся, попробовав прорваться в комнату, чтобы разбудить деда Анисима. Но дедушка по-прежнему крепко спал. Тогда Коля полетел



к открытой форточке, но злобный кот преградил ему дорогу и продолжил нападать.

– Куда собрался? Никуда ты не полетишь! А ну-ка вернись! – вопил кот на человеческом языке с кошачьим акцентом.

– Вот как! А Васька, оказывается, умеет говорить! – сообразил Коля.

И тут же крикнул в ответ:

– Не ожидал я от тебя такого. Предатель ты, Васька!

В это время дедушка заворочался в кресле, из-за чего кот отвлёкся. Но синичка не растерялась, и в ту же секунду ей удалось вылететь в форточку.

– Ура-а-а! – закричал Коля. – Теперь я птица! Птица! Вот она, свобода!

И он полетел в небесную высь, которая голубой бездной распахнулась над его головой. От широты открывшихся видов, красоты природы и переполнявшей его радости у Николая захватывало дух. Он летел всё выше и выше, до тех пор, пока не почувствовал, что воздух стал заметно холоднее.

Но даже из-за холода возвращаться на землю Коле не хотелось. И он, завидев летевшего неподалеку коршуна, начал кричать ему:

– Здорово, коршун! Смотри, как я могу!

И Коля стал куваться в воздухе.

Коршун ничего не ответил, только развернулся и полетел в сторону Коли.

– Давай куваться вместе! – продолжала синичка.

Когда коршун подлетел ближе, он вдруг резко кинулся, чтобы схватить птаху, но Коля успел увернуться. Тогда коршун атаковал синичку ещё раз, и буквально в полуметре от себя Николай увидел огромную когтистую лапу.

Не на шутку испугался Коля. Он что есть сил замахал крылышками и полетел в сторону леса.

Он всё летел и летел, боясь обернуться и потерять при этом ценные секунды, за которые его мог настичь коршун.

Началась гроза, и полил сильный дождь. Силы стали покидать маленькую птицу, пёрышки её намокли, и лететь было всё тяжелее. Но Коля не сдавался, впереди был большой лес, нужно было только долететь до него, а там можно спрятаться.

Наконец синичка достигла кроны деревьев с густой листвой.

«Фу-у-ух, я в безопасности!» – подумал Коля.

Дождь продолжал хлестать по глянцевым листьям, но под ними было вполне сносно: капли почти не попадали. Николай сидел на ветке и тяжело дышал после погони, но через какое-то время пережитый им ужас начал забываться. Хотелось есть и пить. Да и ливень внезапно прекратился, и вышло солнце. На полянке под деревом блестела лужица, которая образовалась после дождя, и Коля-синичка не раздумывая полетел вниз.

Но вода в луже была грязная, к тому же в ней резвились какие-то мелкие букашки. Пить такую воду совсем не хотелось. Он поискал другой водоём, но ни-



чего подходящего поблизости не было. Зато Коля увидел орех на ветке лещины и тут же порхнул к еде. Орешек ещё не созрел, скорлупа была достаточно твердая, и синичкин клюв никак не мог добраться до ядрышка.

Внезапно перед Колей появилась шустрая белка. Она мгновенно сорвала орех и поскакала прочь по веткам. Коля даже растерялся от неожиданности.

– Эй, ты чего? Вот наглая! – закричал он.

– От такого и слышу!

– Это я нашёл орех, а ты украла!

– Я тоже его видела! И ещё у меня в гнезде пять бельчат голодных мать ждут.

– Я тоже голодный! Я что, не человек... Не птица, что ли?

– Ладно-ладно, держи семечку.

И с этими словами белка размахнулась маленькой лапкой и ловко кинула синице тёмное зёрнышко. Коля поймал его на лету и тут же съел.

– И на том спасибо!

– И тебе за спасибо за орех! Покуда!

Белка исчезла.

Слышно было только шорох падающих с деревьев чешуек коры вместе с отдаляющимся шелестом листьев, да характерный беличий цокот.

Коле всё ещё хотелось есть. Он качался на веточке и с грустью мечтал о вкуснейшем мамином пироге. Как вдруг что-то больно укололо его в спину.

– Ай! – вскрикнул синичка-Коля.

И тут же услышал тонкий писк. Он обернулся и увидел медленно кружившего в воздухе комара.

– Комар?! Ты что, совсем нюх потерял? Я же птица!

Комар пропищал в ответ:

– Извините, пожалуйста, но людей в лесу нет. Вот и приходится довольствоваться малым.

– Ничего себе, малым! Ужас какой-то...

К счастью, в этот момент Коля приметил в траве упитанного хомячка.

«Вот у кого много еды!», – подумал Коля и, прервав диалог с комаром, сразу спланировал к хомяку.

– Хомячок, а хомячок, у тебя есть что поесть? – спросил он пухленького зверька.

– Ефт овёф, бувиф? – ответил хомяк.

– Что-что?

Не понял Коля ответа.

Хомячок вытащил из круглой щеки горстку овса и повторил:

– Говорю, овёс будешь есть?

– А-а-а, не откажусь, благодарствую.

Но овёс оказался невкусным.



- Кажется, я такое не ем...
- Как это не ешь? Ты же синица?
- Да, но, сегодня я как бы на диете...

Коле очень не хотелось обижать добродушного зверька, и он не знал, как бы повежливее отказаться от угощения.

Удивился хомячок:

– Мудрёный ты какой-то. – Да, есть немного. Ну, я пойду. А лучше полечу. ещё раз спасибо!

– Не стоит благодарности.

Коля взлетел на высокую ель и, усевшись на толстый сучок, стал анализировать свои сегодняшние злоключения:

– Кажется, всё идёт наперекосяк! Ничего не получается.

Неожиданно рядом с ним приземлилась, практически рухнула большая чёрная ворона. Сучок закачался, и синичка едва не сорвалась с него.

– Чего грустим?

– Есть хочу.

Посоветовала тогда ворона:

– Вон бабочка летит, хватай её скорее.

– Ты с ума сошла, ворона? Такую красавицу!

– О, какие мы нежные! Вон червячок ползёт. Съешь его.

Синичка посмотрела вниз: на земле копошилась маленькая розовая козявочка.

– Червяка тоже не могу: жалко его.

– Но ты же птица!

– Ну и что, что птица...

И он продолжил он мрачным голосом:

– Мне нужно попасть домой.

– Ну так лети!

– Я не знаю, где он. То есть, не помню.

Ворона рассмеялась и говорит:

– Не помнишь? Взлетаешь, настраиваешься, думаешь о доме и – вперёд!

Птица же! Там по магнитным полям Земли ориентируешься.

– А, это так работает? – уточнил изумлённый Коля.

– Конечно!

– Тогда я сейчас настроюсь на дом деда Анисима.

– Так тебе к травнику Анисиму нужно? Что же ты сразу не сказал? Его все знают. Это тебе на северо-восток.

Ворона показала Коле направление своим чёрным крылом с переливающимися разными оттенками перьями.

– Спасибо тебе, ворона! Ну, я полетел!

Прощалась ворона:



– Счастливого пути, птичка!

Подлетая к дедушкиному дому, Коля-синичка сразу заметил Анисима. Старик бегал вокруг дома и, задравши голову, осматривал деревья. Васька по пятам семенял за ним.

«Меня, наверное, ищет», – подумал Коля и прибавил ходу. Разогнавшись, он спикировал и сел прямоком к деду на плечо. А тот протянул синичке лакомство с оранжевой глазурью:

– Николаша, ты вернулся! Вот молодец! На-ка вот, съешь пряничек скорее!

Съев пряник, Николай тут же обрёл нормальный вид. Как же все обрадовались! Дед с внуком стали обниматься, чуть не расплакались оба. Казалось, что даже у кота выступили слёзы на глазах.

– Дедушка-а-а! А ведь Васька-то предателем оказался: он меня слопать хотел! – торопливо сообщил Коля.

– Васька? Он и мухи не обидит! Он же тебя от беды убереечь хотел, чтобы ты из дому не вылетел!

Мальчик вопросительно покосился на кота, но тот только прищурился и важно муркнул.

– А знаешь, деда, я больше не хочу быть птицей, хочу быть человеком.

Дед Анисим с ласковой улыбкой посмотрел на внука и уверенно произнес:

– И ты будешь! Хорошим человеком!

Вот такая сказочка, друзья! Как писал великий Александр Сергеевич Пушкин: «Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок!»





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»



МАРИЯ САФОНЕНКО

город Санкт-Петербург

Марии 16 лет. Этим летом она поступила в Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта. С шести лет Маша профессионально занимается фигурным катанием, хочет стать тренером. Каждый её день начинается с тренировки.

Увлечений у Марии много. Ей нравилось собирать пазлы, картины, алмазную мозаику. Недавно увлеклась бисероплетением и собрала коллекцию маленьких объемных зверушек из маленького бисера.

Мария говорит, что сказку сочинять не очень сложно. Главное – иметь хорошее воображение и писать в своё удовольствие. Тогда точно что-нибудь да получится.

О конкурсе Мария узнала от Елизаветы Митрофановой, своего наставника. Ещё в детстве Мария любила придумывать маленькие рассказы. А сейчас решила вспомнить те чувства, которые были связаны с созданием произведений. Так и получилась сказка про Тишку и Пуфика.

Как Пуфик с Тишкой подружился

Жил-был Я. И даже не знал, какой я. Я просто родился и жил со своей мамой-кошкой, братишками и сестричками. Сначала я не знал, какие и они. Было что-то теплое и большое, которое громко мяукало, и маленькие теплые, которые рядом мяукали тихонько. Всё мне было в новинку. И запахи, и звуки. А потом у меня открылись глаза. И я увидел, что у мамы-кошки нос чёрный, сама она серая и пушистая, а сестры и братья такие же.

А потом меня забрали какие-то люди. Мне было страшно. Я весь трясся и мяукал. Так оказался чужой квартире. Меня стали звать Пуфиком. И началась совсем другая жизнь.

Когда я приехал в свой новый дом, то был очень рад и одновременно ис-



Тимофей Осеян, 11 лет

пуган. Оказалось, что там ещё есть и пес, который был пушистым и таким большим, что я видел только его ноги. Ох, и большой! Он не лаял, не кусал меня, но я его боялся. Звали его Тишкой. Мы поладили не сразу. В первые несколько дней он на меня пытался прыгнуть, рычал. Мне было страшно, но я не злился. Мне почему-то казалось, что он меня обижать не будет.

Я уже понемногу привыкал к своему новому дому.

Как-то раз я решил выбраться из своей лежаночки и запрыгнул на столик с зеркалом. Тут-то я и увидел себя. Я бело-серенький и пушистый, а мордочка и лапки чёрные. И глазки голубые. Как мама-кошка... Поскольку я еще маленький, то пытался подружиться со своим отражением. Я на него прыгал, кувыркался на ковре и смотрел на себя со стороны. Мне было интересно и очень весело. Я очень люблю играть.

Когда мне надоело играть со своим отражением, я покосился на Тишку. И почему он казался мне страшным? Сейчас он спал и очень громко хрюкал во сне. Я вспомнил, как он попрошайничал и бегал за всеми. В сущности, наверно, он очень добрый и хороший. Так что было бы интересно с ним познакомиться.

Я подкрался. Тишка испуганно поднял морду, но не встал. Через какое-то время он успокоился, и я начал к нему подходить, нюхать. Даже игрался с ла-



пой. Я был очень активным и веселым, а он опять лежал, спал и хрюкал. А когда опять проснулся, то погладил меня своей большой пушистой лапой. С каждым днём я пытался его узнать всё больше и больше. И спустя некоторое время он наконец-то меня принял в семью. Тишка сам начал меня обнюхивать, узнавать.

И вот я здесь уже 3 месяца. Я ко всем и ко всему привык. Где что находит-ся, знаю.

С собакой мы теперь лучшие пушистые друзья. Каждый день мы спим рядом, спинка к спинке или животик к животу. А еще я люблю забираться повыше и лапой его зазывать поиграть. Обычно Тишка сонный, играть не хочет. Но я всё равно настойчиво к нему подхожу и либо бью лапкой, либо лижу мордочку, либо забираюсь на него и начинаю чистить шерстку.

Гладят и кормят вкусняшками нас тоже одинаково. Мне всё нравится. Я очень рад, что попал в такую замечательную, дружную, заботливую и большую семью. Надеюсь прожить долго и счастливо!

Одно меня огорчает: ну почему иногда на Тишку надевают какой-то ремень и выводят на улицу, а меня – нет? Может, вы знаете?





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»

АННА САФРОНОВА

город Тольятти

Анне 15 лет. Она учится в девятом классе и готовится к поступлению в музыкальный колледж. Занимается в вокальной и театральной студиях. Постоянно принимает участие в концертах и конкурсах. У Анны уже есть заключённый контракт с одним из издательств, в книгу которого вошли пять её сказок. В конкурсе «Сибирские сказки» принимает участие второй раз. Сказка «Волшебный амулет» написана на одном дыхании. Она — про школьника-врунишку и необычную уловку бабушки. В ней присутствуют обычная жизнь, немного волшебства и немного хитрости.



Волшебный амулет

Фома, мальчик десяти лет, жил вдвоём с бабушкой в деревне. Родители его ещё в прошлом году в город на заработки уехали. А бабушка души не чаяла во внуке. Всякую шалость ему прощала. А Фома этим пользоваться стал.

Заигрался как-то с ребятами на улице допоздна, а бабушке сказал, что до рогу к дому забыл. Удивилась, конечно, она, ведь Фома в этой деревне с самого рождения живёт, каждый уголок тут знает. Но поверила ему и не стала ругать.

Попросила его однажды бабушка дневник показать. А Фома ей в ответ:
— Я его в школе, кажется, забыл.

Поверила бы и тут она, если бы дневник сам с верхней полки шкафа в это мгновение не упал. Как раз с разворотом на той странице, где красная двойка красовалась.

Так и стала бабушка догадываться, что внучок обманывает её часто. Но так сильна была любовь бабушки, что, даже видя всё это, и поругать-то толком его не могла.

Стала думать бабушка, что же ей делать с таким внуком. И придумала. Тёплым весенним вечером зашла она в комнату к Фомушке и говорит:

— Внучок ты мой любименький, подарок у меня есть для тебя волшебный.



Тот, кто наденет на шею этот необычный амулет, сможет говорить только правду. Я дарю его тебе!

Бабушка протянула руки и надела на шею Фома волшебный амулет, сказав:

– С этой минуты ты не сможешь слово неправды сказать.

Вот так подарок... Фома не обрадовался ему, хоть и поблагодарил, как полагается.

Начал разглядывать волшебный амулет. Кажется, так бабушка называла его? Ничего необычного. Просто подвеска на верёвочке. Да и вообще, его ведь можно снять... Мальчик уже было снял его, но вовремя опомнился: «Бабушка же сразу заметит, что амулета нет, решит, что я ей вру. А я, может, всего лишь изредка приукрашиваю». Так думал Фома.

Наутро Фома вспомнил, что в школе будет контрольная. Что же делать? Он ведь совсем не готов. И тут Фома решил контрольную прогулять, а в школе сказать, что бабушке помогал.

Так он и сделал. Весь первый урок, пока одноклассники контрольную писали, он просидел в коридоре, в укромном местечке. Но за десять минут до звонка его настиг страх... Что если амулет и в правду соврать не даст, прозвенел звонок. Фома тихонько постучался в дверь.

– Извините, пожалуйста! Я ПРОГУЛЯЛ...

Фома и сам же вздрогнул от своих слов.

– Что-о-о?

Попятился он от крика учительницы, выбежал из класса и помчался домой.

«Ничего страшного, – подумал Фома, – просто скажу бабушке, что плохо себя чувствую, потому глупости и натворил».

Но придя домой, с порога Фома прокричал:

– Я прогулял контрольную! И сбежал из школы.

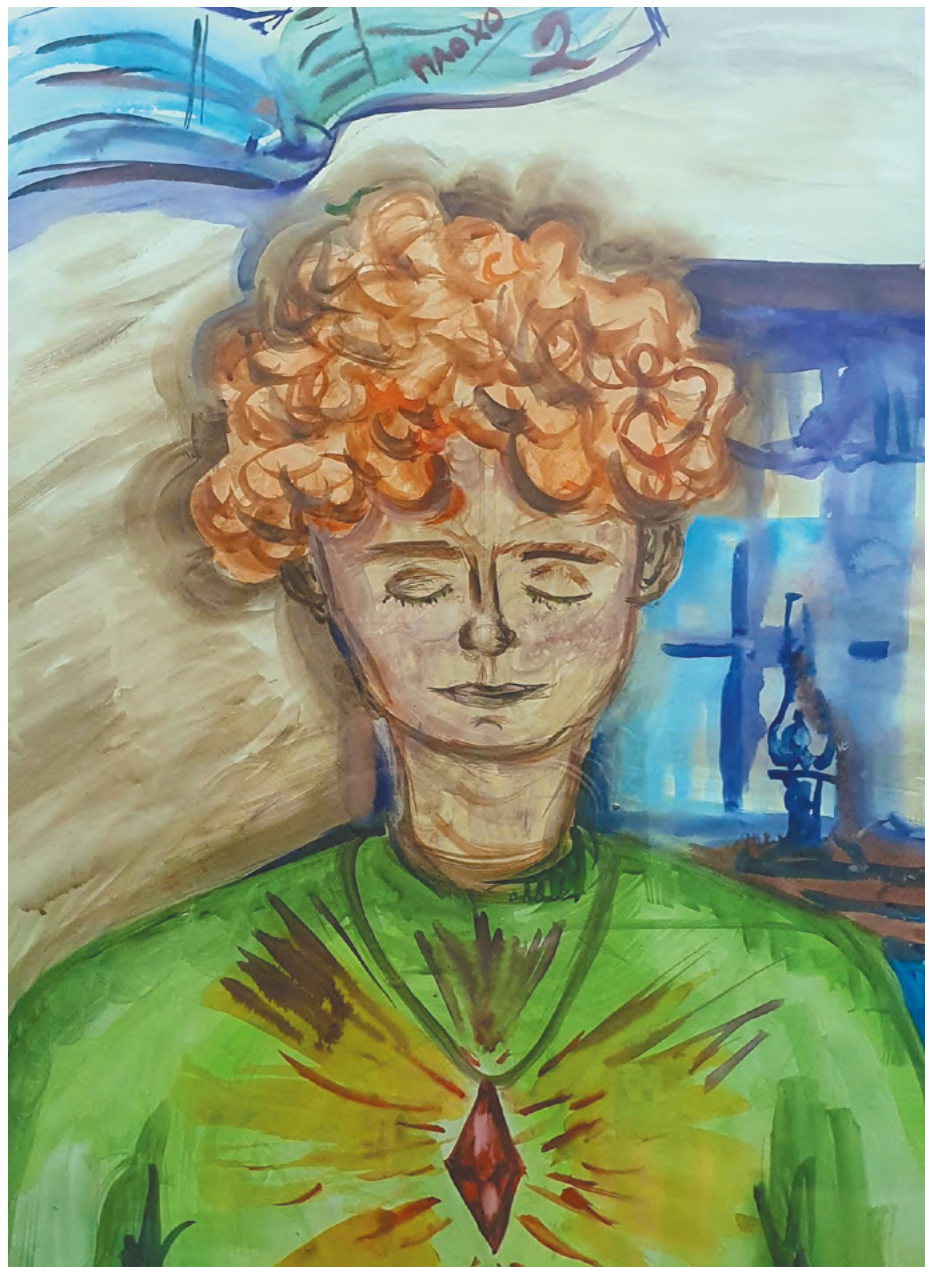
Он опять не понял, как это произошло. Неужели амулет и вправду работает? Ночью Фома решил, что от амулета нужно срочно избавиться. А бабушке просто сказать, что потерял. Ведь когда амулета на нем не будет, ничто уже не мешает ему соврать.

Он встал с кровати и, сняв амулет с себя, закинул его под кровать.

А ночью приснился Фоме страшный сон: все, кого он когда-либо обманывал, объединились и начали смеяться над ним. Вначале скажут что-нибудь хорошее, пообещают, да потом в один голос твердят, что не будет этого. Врут прямо в лицо.

Не понравилось Фоме, что его обманывают. Утром он залез под кровать, видит, а амулета там нет. А что если все теперь и вправду будут ему врать? В страхе побежал Фома к бабушке, обнял её и уверенно сказал:

– Я теперь тебе никогда не буду врать! Честно-честно!



Кира Кичигина, 12 лет



Бабушка обняла в ответ Фомушку и, погладив по голове, мило заулыбалась. Ведь амулет был самым обычным украшением. Без всякого волшебства. Зато как на внука подействовал!

А может быть, в нём и в правду какое-нибудь волшебство было?





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»

ВИКТОРИЯ КОВГАН

село Биаза, Северный район, Новосибирская область

Виктория учится в 11-м классе. Любит рисовать, слушать музыку, смотреть старые и современные фильмы. 5 лет занимается волейболом, занимая с командой призовые места.

Еще Виктория любит проводить время со своей дружной семьей, играя в настольные игры.

Любимое время года Виктории – лето. Летом она с бабушкой ходит в лес за ягодами. Природа вдохновляет на творчество.

Родные первыми оценивают произведения Виктории. А получив их положительную оценку, она пробует силы в творческих конкурсах. О них Виктории обычно рассказывает сельский библиотекарь. Именно он предложил Виктории впервые попробовать написать сказку для конкурса «Сибирские сказки». Работа была оценена по достоинству и вошла в прошлом году в число финалистов. Хороший результат стал стимулом для продолжения творчества.

Виктория всегда любила сказки: ей нравилось, что они обязательно заканчиваются хорошо. Всегда находится какой-нибудь храбрец, умелец, хитрец или просто добрый человек, который всех выручает.



Тайна старого колодца

На краю маленькой деревушки, что затерялась в таежном лесу, стоял старый колодец. Да только воду в нем никто не брал. Обходили его стороной сельчане. Хоть и ближе из него было воду носить, чем из реки, да только желающих не находилось. А почему так повелось, никто, кроме стариков седовласых, не ведал. Но те эту тему стороной всегда обходили. В ответ на расспросы молодых парней да девок только сердито отнекивались, торопились перекреститься, шепча что-то себе под нос.

Ближе всех к колодцу жила семья кузнеца: отец, мать и детки – Ивашка



да Марьюшка. Дружная семья, работающая.

Однажды мать позвала детей и сказала:

– Я пойду в лес по ягоды. Отец в кузне работает. Ты, Ивашка, остаёшься за старшего. За скотиной присматривай, а с Марьюшки глаз не спускай. Гляди, чтобы она к колодцу близко не подходила.

Ушла мать в лес. Марьюшка у крыльца на травке расположилась, в куклы свои стала играть. Ивашка неподалеку у сарая сел корзину плести. К полудню солнце высоко поднялось. И так жарко пригревать стало, что зашел он под навес, прилег на сено да и не заметил, как задремал.

Долго ли спал Ивашка, неизвестно, да только когда он проснулся, Марьюшки нигде не было. Он весь двор оббегал, в дом заглянул, в курятник, но сестры не нашел.

Побежал Ивашка по деревне. Пробегая мимо колодца, увидел на приступочке ленточку алую, что матушка в косу Марьюшке вплетала. И понял всё паренек: не уберег он сестрицу свою. Знать, в колодец она упала.

Повесил он голову свою на грудь и побрёл к дому. Вскоре и родители домой воротились. Только взглянули они на сына, как сразу обо всём догадались. Мать к колодцу кинулась, зарыдала в голос. Как ни кричала она, ни звала Марьюшку, никто не откликнулся. А отец на крыльцо сел, лицом чернее ночи стал, ни слова больше не вымолвил.

День прошел, другой. Мать у колодца сидит, рыдает без умолку. Отец с крыльца не сдвигается.



Александра Бобылева, 7 лет



Прознал про беду, что в семье кузнеца приключилась, старец древний, что на краю села жил. Пришёл он к ним и говорит:

– Дочку вашу, Марьяшу, Водяной забрал, чтоб с его дочкой игралась.

И поведал старец историю стародавнюю.

Давно это было, люди в те времена с водяными да лешими дружбу вели. И в колодце деревенском том тоже жил Водяной. А дочка его повадилась к детишкам деревенским похаживать, поигрывать. Да только ребятня не очень-то её жаловала. Мол, и тиной от неё за версту несет, и лягушки в косе её длинной квакают. Пожаловалась она отцу своему, Водяному, что обидели её дети. Разозлился тот сильно. Стал с тех пор раз в год то мальчонку какого, то девчущку в колодец к себе прихватывать. Пойдут те по воду в колодец, а он их хватать за руку и – на дно. Дескать, не хотели с моей доченькой на земле играть, развлекайте её в царстве моём водяном. С того времени стали люди стороной тот колодец обходить.

Матушка в ноги к старцу бросилась:

– Подскажи, старче, как дочку от Водяного вызволить!

Ответил старик:

– Тут смекалка нужна да отвага! Потому как к самому Водяному в гости отправляться нужно. Да кто ж осмелится?

– Я! Я пойду! – закричал Ивашка. – Я Марьюшку недосмотрел, мне и вызволять её из колодца. А если не получится, то сам у Водяного останусь, дочку его развлекать буду, а сестру выручу из неволи.

Старик посмотрел на паренька, призадумался, а потом промолвил:

– Ну, коли так, ступай в колодец. Вот тебе ножичек-складिशок, дудочка-самогудочка да веревочка-самокруточка. Авось пригодятся.

А матушка ему ленточку протянула, что от дочери осталась, и сказала:

– Когда Марьяше её в косы заплетала да по головке гладила, то она всегда потом так сладко засыпала...

Сказав это, мать снова заплакала.

Взял Ивашка стариковы подарочки, ленту, да и прыгнул в колодец. Долго летел он вниз, а когда приземлился, увидел такую же, как наверху, полянку, а на ней – тропинку. Пошел он по тропинке и вышел к терему, высокому, с большими окнами. Видит, что у крыльца сестрица его сидит, а рядом – дочка Водяного. Кукол разложили, косы им плетут, да только не ленты алые вплетают, а водоросли. Но вот беда: близко не подойти к ним. У ворот стражники стоят.

Дождался паренек ночи, когда все уснули, прокрался в терем, отыскал сестру, разбудил её, протянул ленту и строго-настрого наказал:

– Завтра, как играть станете, ты свою ленточку в косу дочке Водяного вплети да по голове погладь. Как уснет, за терем ступай, а я тебя там поджидать буду.

Марьюшка всё сделала, как брат велел. Только заснула дочка Водяного, Марьюшка тихонько на задний двор прошмыгнула. Никто и не заметил. И что



есть мочи – бежать. Так бы и убежали. Да только проснулась дочка Водяного и заревела в голос. Увидели стражники пропажу и пустились вслед беглецам.

Вот-вот настигнут братца с сестрицей. Нашупал тогда в кармане Ивашка дудочку-самогудочку, подумал: «Лента помогла, авось и дудочка чем-нибудь подсобит». Подул в неё, а она сама давай играть песни развеселые. Услышали их стражники и в пляс пустились. А ребята дальше побежали.

Вот и полянка перед ними, на которую Ивашка приземлился, когда в колодец прыгнул. Как же теперь наверх подняться? Тут вспомнил Ивашка про другие стариковы подарочки. Достал ножичек-складिशок и стал им тонкие березки и осинки резать да в рядок их укладывать. А Марьяшка верёвочку достала, крутить её промеж ладошек начала. А верёвка возьми да и вырасти. Связал Ивашка ею осиновые и березовые бревнышки: такой хороший плот получился. Запрыгнули дети на него и вверх так быстро подниматься стали, как будто по волнам плыли. Так и выбрались на поверхность колодца.

А там их родители уже поджидали. Обрадовались они несказанно. Давай обнимать, целовать детей своих.

К осени отец у себя в кузнице решетку выковал да замок пудовый. Закрыв он крепко тот колодец, чтобы ничьих детей Водяной для развлечения своей дочери утащить больше не смог.



Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки молодых сказочников»

ВЕРОНИКА ФИЛЬЦОВА

город Москва

Веронике 15 лет. Учится в 10-м классе гимназии МГУ имени М. В. Ломоносова. Увлекается лингвистикой и журналистикой, народными танцами, рукоделием, сказками и педагогикой. Сказки и истории сочиняет и рассказывает ребятам в детском лагере, где трудится помощником вожатого.

Сказку свою посвятила писателю Максиму Горькому. Он жил в Красной Горке под Дзержинском. И в одном из его произведений среди персонажей тоже был Воробышко.

Про конкурс Вероника узнала одновременно от Александра Осокина из Вологды, Ольги Мирошниченко из Хакасии, и Полины Анненковой из Крыма — участников конкурса «Сибирские сказки». С этими ребятами она знакома по Артеку и Сириусу. Александр подарил Веронике сборник сказок, и она тоже захотела в него попасть.



Как Воробышко в сказку попал

Воробушек проснулся в гнезде. И очень удивился! Гнездо было свито на березе, а береза росла напротив окна с резными ставенками, а на окне сидел упитанный рыжий кот. Он смотрел на Воробышку и улыбался.

Воробушек испугался:

– Наверное, котище представляет, как слопают меня на обед!

Но потом решил сделать вид, что не боится рыжего кота. И вообще, никакого кота не боится. И даже не боится вообще совсем никого и ничего! Он гордо задрал нос, поднял голову, приосанился, повертел хвостом, расправил крылья и... взлетел!

Сначала он даже не понял, что произошло. А когда вдруг увидел, что земля из-под ног уходит, причем в прямом смысле слова, то часто-часто замахал своими коротенькими крылышками. Воробей забыл, что он ничего не боится. Он тарбанил крылышками, тряся и чирикал, не переставая.



Екатерина Сидорова, 12 лет

Рыжий кот на окне со ставенками смотрел на это уморительное зрелище и уже не просто улыбался, а хохотал. Воробушек заметил веселую морду кота и замер со страху. И тут же свалился обратно в гнездо. Нахохлился, спрятал глаза и нос под крыло и стал думать. Он впервые думал. И летал тоже впервые.

Воробушек был совсем маленький и еще ничего не знал об этом мире. Он только недавно вылупился и совсем не понимал, как оказался в этом гнезде на березе напротив окна со ставенками и рыжим котом. Максу, а именно так звали рыжего кота, надоело наблюдать за гнездом. Он спрыгнул с окна и важно пошел по тропинке, которая вела от дома.

Воробушек услышал поступь когтистых лап по земле и высунулся из гнезда. Жутко интересно, куда собрался рыжий! Кот уверенно шагал по тропинке в сторону леса. Воробей устремился за ним, перелетая от березы к березе. Березы кончились. И воробей увидел его – море! Конечно, это было не море, а всего лишь озеро! Но какое! Святое! Свято Озеро. Воробышек сам удивился, но откуда-то он знал и про море, и про Свято Озеро.

Когда-то давно здесь жили добрые люди. И задумали они построить храм. Начали. Но каждый считал, что он лучше знает, как его строить и каким он должен быть. Поэтому люди стали ссориться, ругаться, обижаться... И вот однажды



утром в очередной раз пришли, а оказалось, что храма нет! А на его месте есть озеро, и со дна его доносится колокольный звон...

Воробышко решил послушать, доносится ли и сейчас колокольный звон со дна озера, а заодно попить, и смело подлетел ближе к воде. И вдруг оказалось, что он совсем забыл про кота! А рыжий Макс загорал на песочке у самого берега. Но он и ухом не повел в сторону воробья – спал. Воробушек осмелел. Напился воды и стал прыгать вокруг Макса. А потом возьми да и спроси:

– Рыжий, чив-чив, а ты слышишь, чив-чив, колокольчики из озера, чив-чив?

Кот открыл левый глаз. Потом правый. Потянулся. Встал. Сел. Прислушался. Вгляделся в озерную гладь. Ничего не услышал. Оказалось, что Макс не знал историю про это озеро, а просто любил загорать здесь. А еще оказалось, что живет Макс в ста верстах отсюда, в деревне Красная горка, да отправил его хозяин на лето путешествовать, гулять по дворам и деревням, собирать потешные истории да сказки.

– Пойдем со мной, мур-мяу, сказки собирать? – позвал кот воробья.

И продолжил:

– Ты, я вижу, смешлennyй, наверное, мур-мяу, и разговаривать, как попугай или ворон, сможешь научиться!

– А ты меня не слопаешь? – засомневался воробей.

Макс широко улыбнулся. Воробушек понял, что не слопает.

Так подружились кот и воробей. Всё лето бродили они по Нижегородской земле, собирали сказки да истории. Кот – по траве, воробей – по воздуху. Рыжего Макса в каждом дворе встречали с радостью,



Алиса Монаенкова, 12 лет



кормили-поили, гладили. Позволяли отдыхать на подоконнике. Кое-где даже рисовали и фотографировали. Примета у людей есть такая – рыжие коты счастье в дом приносят. А потом вернулись кот и воробей в Красную Горку, и Воробышко начирикал хозяину Макса, Алексею, все истории, которые успел услышать и запомнить в своей маленькой, но умной голове.

Эх, сколько историй он в своём клювике принес! Ни одной сороке-трещетке не снилось! Ни один попугай, ни один ворон столько не расскажет. Ни один соловей столько не сплет!

А хозяин, который в Красной горке дачу снимал, взял и поселил Воробышку в одну из своих сказок! Вот такая история! Догадались вы, кто был хозяином рыжего кота Макса?



Сибирские сказки юных сказочников

Победительница конкурса «Сибирские сказки – 2023»
в категории «Сибирские сказки юных сказочников»



МИЛАНА РОЛДУГИНА

город Липецк

Милана учится в восьмом классе. У неё много разных увлечений: география, геология, программирование. Помимо этого занимается вокалом и любит рисовать. Милана — участница образцового вокального ансамбля «Дети России», который называет своей второй семьей. В составе ансамбля она часто участвует в концертах и творческих конкурсах.

Увлечение информационными технологиями и программированием принесло Милане победы во всероссийских и международных конкурсах и значок «Юный изобретатель».

Своим самым романтичным увлечением Милана называет географию и геологию. В геологической секции «Аметист» с интересом изучает свой край и его природные богатства, ходит в походы и участвует в полевых исследованиях.

А еще она любит путешествовать, и победы в конкурсах позволяют попасть в разные уголки страны. Захватывающим считает своё путешествие на Северный полюс.

Любовь к книгам помогла Милане начать писать. Этим летом вышла в свет её собственная книга «Сказки-подсказки для детей и взрослых».

Про конкурс «Сибирские сказки» Милана узнала от своей наставницы Анны Александровны Фильцовой. «Сашка-первоклашка и Галочка-помогалочка» — это история о том, как находить плюсы во всём.



Сашка–первоклашка и Галочка–Помогалочка

Всем привет. Меня зовут Галочка-Помогалочка. Я помогаю людям справиться с проблемами. Хочу рассказать о человеке, с которым я с недавних пор дружу. А дружу я с весёлым мальчиком Сашей.

Саше 7 лет. Сегодня впервые мальчик пошёл в 1-й класс. И только что он пришёл из школы. По его щекам катятся слёзы. Родители после обеда работают, поэтому Сашу никто не встретил. Как только я увидела на глазах мальчика слёзы, я испугалась.

– Саша, привет! Что случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело. Но ноги отвалятся, пока туда дойдёшь!

ПОНЕДЕЛЬНИК

– Саша, привет! Что случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело. Но пока туда дойдёшь, ноги отвалятся!

– Да ладно тебе, Сашок. Не расстраивайся!

– Да как тут не расстраиваться? Вот моих друзей родители на машине возят! А мальчики из 3 «Б» вообще на самокатах и велосипедах до школы катаются!

– А ты, пока идёшь, мечтай по дороге. Представь, что лужа – это океан. Перейдёшь лужу – переправишься через океан. А свисающие ветки пусть будут лианами!

– Ладно, попробую. Спасибо, Помогалочка!

Саша утер со щёк слёзы.

На следующий день Саша пошёл в школу радостный.

После обеда, когда я снова была одна дома, ждала весёлого мальчика, с историями про джунгли! Но снова он пришёл очень расстроенным.

– Саша, привет! Что случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело. А пока дойдёшь до нужного кабинета, голова разболится...

ВТОРНИК

– Саша, привет! Что случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело. А пока дойдёшь до нужного кабинета, голова разболится...

– А ты ступеньки по дороге считай! Заодно и считать научишься!

– А если со счёта сойбьюсь?



– А если собьёшься или устанешь, снова помечтай. Представь, что ты поднимаешься на Эверест! Ты же давно хотел покорить высочайшую точку мира!

– Ладно, попробую. Спасибо, Помогалочка! – ответил Саша, забыв о грусти.

На следующий день Саша пошёл в школу радостный, и я ждала его весёлым. Но Саша пришёл в слезах.

– Саша, привет! Что снова случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело. А пока посидишь на уроках, проголодаешься! А каша в столовой невкусная!

СРЕДА

– Саша, привет! Что снова случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело. А пока посидишь на уроках, проголодаешься! А каша в столовой невкусная!

– А ты еду с собой возьми! И чай в термосе завари! А ещё лучше – сытно позавтракать перед уроками. Тогда уж точно не проголодаешься!

– Ладно, попробую. Спасибо, Помогалочка! – ответил Саша, перестав грустить.

На следующий день Саша пошёл в школу радостный и сытый. Но снова пришёл он расстроенный.

– Саша, привет! Что случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело. А пока до школы дойдёшь с таким-то тяжеленным портфелем, спина затечёт!

ЧЕТВЕРГ

– Саша, привет! Что случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело, а пока до школы дойдёшь с таким-то тяжеленным портфелем, спина затечёт!

– А у тебя сосед по парте есть?

– Да! – А вы договоритесь с ним. Ты, например, приносишь учебники по математике и литературе, а он – по русскому языку и окружающему миру.

– Ладно, попробую договориться. Спасибо, Помогалочка! – повеселев, ответил Саша.

На следующий день Саша пошёл в школу радостный, да и портфель стал в два раза легче! Но вновь вернулся грустным.

– Саша, привет! Что случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело. Но вот ручку каждый раз теряю...

ПЯТНИЦА

– Саша, привет! Что случилось?

– Эта школа... Я думал, что там весело. А вот ручку каждый раз теряю!



– А ты сразу после каждого урока клади её в пенал. На столе не оставляй.

– Ладно, попробую. Спасибо, Помогалочка! – спокойно ответил Саша.

На следующий день Саша пошёл в школу радостный.

А я уж не знала, каким его ждать после школы. Но удивилась, когда Саша пришёл весёлым и бодрым!

– Саша, привет! Как день прошёл?

– Отлично! У меня даже 2 «пятёрки» за сегодня!

– Это очень хорошо! Поздравляю!

– Спасибо тебе большое, Помогалочка! Ты всё время мне советы даешь и поддерживаешь! Благодаря тебе я не буду грустить, если мне что-то не нравится. Я буду пытаться это исправить! И обязательно всегда буду позитивным!

– Пожалуйста! Вижу, ты всё уже понял. Никогда не стоит унывать!

– Да! Я с нетерпением жду завтрашнего дня, чтобы вновь отправиться в школу!

– Саша, завтра – воскресенье! А это значит, что завтра не нужно в школу! Но ты найдёшь, чем заняться! Главное, чтобы тебе нравились твои увлечения! Ну а мой долг – объяснять это людям! Мы с тобой отличные друзья, но мне пора идти к другим мальчикам и девочкам.

– Очень жаль... Но ты же будешь меня навещать?

– Да, конечно! А ещё хочу тебе подарить зеркальце. Если вдруг тебе понадобится моя помощь, пусти солнечный лучик. Я его сразу увижу и прибегу к тебе! Ну, мне пора идти!

– До скорой встречи! – сказал Саша, положив своё зеркальце на стол...





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

ПОЛИНА АННЕНКОВА

город Феодосия, Республика Крым

Полине 14 лет. Она увлекается рисованием, игрой на гитаре, пишет стихотворения, рассказы, эссе и сказки. У неё есть один маленький секрет: на все произведения её вдохновляют близкие и друзья.

Свою новую сказку она посвятила младшей сестренке Лене. В конкурсе «Сибирские сказки» Полина участвовала в прошлом сезоне, и ей настолько понравилась атмосфера, что она решила подать заявку снова. Удача ей улыбнулась и в этом году. Полина стала финалисткой конкурса.



Никогда не вешай нос, сестрёнка!

- Аску, аску! – требовала моя младшая сестренка.
- Сказку? – спросила я.
- Дя!
- Ну, слушай!

Было это много лет назад, когда все-все жили дружно и не знали бед. В одной удивительной стране располагался прекрасный город, хотя его нельзя было сравнить со знакомыми нам Тулой, Москвой, Воронежем или Краснодаром. Он был совершенно другой. Особенный. Город Волшебства. Там и произошла эта необыкновенная история.

В небольшом лесу Чудес жило много зверей. У каждого был свой маленький или большой домик, и один из них принадлежал семье маленького слонёнка, которого так и звали – Слонёнок. Он был ещё маленьким и наивным, но уже целый год ходил в звериную школу, радуя близких.

У Слонёнка всегда всё было отлично: он прекрасно учился, придумывал новые игры для друзей, его мама и папа им гордились. Добрая учительница-жи-



рафиха, которую звали Рафа Жирафовна, тоже радовалась успехам своего ученика. Однажды она подозвала его к себе и сказала:

– Слонёнок, ты уже достаточно большой, и мне кажется, что дорос до своих первых соревнований. Гепард Яр, с которым ты дружишь, заболел, и теперь вся надежда на тебя! Ты должен пробежать дистанцию вместо него, ведь у тебя всё получается.

Малыш сразу же согласился и побежал домой, чтобы побыстрее начать готовиться. Он упорно тренировался, и ему казалось, что он бежит быстрее всех на свете. К сожалению, он не видел, что на самом деле бежит еле-еле...

Наступил день соревнований. Зверей на трибунах было очень много, но и участников было немало. Слонёнок растерялся, ведь почти все его соперники были известными спортсменами. Пришли на соревнования и косули, и зебры, и гепарды, и даже львята. И лишь он один был большим неуклюжим слоном. Но он верил в себя и бежал вместе со всеми, думая, что хотя бы 2-е место займёт.

Раздался свисток. Рванули косули и зебры, пулей промчались гепарды, пробежали и львята, а Слонёнок только-только стартовал.

Пришёл первым гепард, потом – косули, за ними – зебры и львята, а самым последним добрался наш малыш. Он очень сильно расстроился.

К нему подбежал счастливый и гордый гепард и сказал:

– Какой же ты неуклюжий, Слонёнок! У тебя никогда ничего не получится! И запомни, что слонам не место на гонках!

Ничего не ответил маленький слонёнок, только сильнее сжался, прижал уши к голове, чтобы больше ничего не слышать, и опустил свой длинный хобот.

С тех пор стал Слонёнок бояться что-то начинать делать, где-то участвовать. Даже в школе он стал учиться на тройки. И на уроках сидел тихо-тихо. Родители старались поддержать его, и он даже пробовал ездить на соревнования, чтобы их не расстраивать, но всегда сдавался в самом начале или на середине пути.

Однажды к нему в класс пришёл бегемотик Боня. Он сразу же со всеми подружился. Боня был активным, и поэтому учительница предложила ему поучаствовать в соревнованиях по бегу. Бегемотик согласился и поехал на соревнования.

Слонёнок ждал с нетерпением его возвращения, ведь ему было интересно, сможет ли новенький победить. На следующий день Боня зашёл в класс счастливый, и Слонёнок сразу начал его расспрашивать:

– Боня, ты победил? Ты смог обогнать гепарда?

– Нет, – ответил бегемотик.

– А почему ты тогда такой счастливый?

– Я прибежал самым последним. Но я не сдался, не отступил перед сложностями. Потому и счастливый. Даже гепард, сказавший, что бегемотам не место на соревнованиях, не смог заставить меня опустить голову.



– Вот бы и мне так... Научи меня!

– Хорошо, но ты делай всё, что я скажу.

Так Боня стал заниматься со Слонёнком. Сначала бегемотик просто разговаривал с ним, объяснял, что проигрыш – всегда ступенька к победе. Затем Боня открыл своему ученику ещё одну простую истину: только каждодневным трудом можно добиться успеха. Они стали вместе каждый день бегать перед школой. И ровно через год их вдвоём позвала учительница.

– Ребята, я видела, как вы усердно трудились, и я думаю, что от класса на соревнования должен поехать кто-то из вас! Решайте, кто это будет. – Я не поеду. Это конкурс Слонёнка. Это его цель – победить в нём. Только благодаря этой цели он стал таким уверенным в себе, – ответил за двоих Боня.

Слонёнок хотел было возразить, но потом подумал, что не стоит отказываться, ведь это действительно его мечта, и он не должен опускать хобот.

Всё было почти как в прошлый раз: соперниками были те же косули, зебры, гепарды и львята. Исключение было только в том, что Слонёнок стал другим. Он не думал о выигрыше. Все его мысли были о том, где прижать лучше уши, как сгибать ноги на поворотах.

Снова раздался свисток. И... рванул Слонёнок. За ним, наступая на пятки, рванул гепард, следом – косули, зебры и львята. Гепард обгонял слонёнка, но малыш и не собирался сдаваться. Перед самым финишем гепард отвлёкся, думая, что победа в кармане, и Слонёнок прибежал первым.

К нему сразу подбежали родители и друг Боня. Они хвалили его и гордились им. Но Слонёнок, обняв друга и родных, пошёл в сторону львят и сказал им:

– Никогда не сдавайтесь, трудитесь много. Тогда вы обязательно выиграете, ведь любое животное может выиграть на этих соревнованиях, главное – поставить себе цель и идти к ней!

Боня подкрался сзади, и Слонёнок вздрогнул.

– Вижу мои уроки не прошли даром! Надеюсь, ты никогда не забудешь о том, что говорил я тебе, и ты – львьятам.

– Никогда не забуду, – ответил победитель гонок.

– На какие соревнования поедет в следующий раз?

– Попробуем рисование!

– Я согласен! Только учти, что я тоже буду участвовать. И у меня будет очень сложно выиграть.

– Ты просто ещё не видел, как я рисую! Я упрусь и выиграю у тебя!

– Никогда не слышал словосочетания «упрямый слон», но, кажется, это про тебя. Посмотрим, на что ты способен!

После этих соревнований друзья много ещё куда ездили, но не потеряли друг друга. А главное, что они теперь помнили: никогда нельзя опускать ни голову, ни хобот.

– Понравилась сказка? – спросила я свою маленькую слушательницу.



– Дя! – ответила она.

Я аккуратненько коснулась маленького курносого носика и сказала:

– Никогда не опускай хобот, сестренка!





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

АЛЕКСАНДРА ПРИТУЛА

город Новосибирск

Александре 11 лет. Она учится в образовательном центре «Горностай» в новосибирском Академгородке. Саша – отличница, занимается в вокальной студии и учится играть на фортепиано, посещает секцию волейбола. Александра с детства увлекается литературой.

Когда она была маленькой, то очень любила слушать сказки, а сейчас готова читать сутки напролет. С детского сада участвует в конкурсах чтецов. Больше всего Саше нравятся сказки и книги в жанре фэнтези. Любимое произведение детства – французская сказка «Белый олень». Сейчас среди любимых авторов Дж. К. Роулинг, Р. А. Сальваторе.

В этом учебном году Саша стала призёром городского этапа Всероссийской олимпиады по литературе и лауреатом городской научно-практической конференции «Моё первое открытие». Для участия в конференции Саша выбрала тему «Мономиф в детских произведениях, написанных в жанре фэнтези». В рамках работы над проектом изучила теории «Мономифа» литератора Джозефа Кэмпбелла и «Пути писателя» сценариста Кристофера Vogлера.



Золотая шишка

Как-то раз чёрный кот Василий сидел на подоконнике и думал, что жизнь у него, конечно, счастливая, но очень редко удаётся с кем-нибудь поговорить. Люди не знают и не понимают язык животных. Только Жучка, дворовая собака, иногда, пробегая мимо окна, на пять минут задерживалась поболтать. И вот опять она показалась за забором.

— Привет! — радостно взвизгнула она. — У меня есть отличная идея!

— Х-м-м... В последний раз такая идея заключалась в том, чтобы найти все кости в мире, — с презрением заметил кот.

— Эх, да, — смущённо произнесла собака. — Но в этот раз идея правда классная. В общем, мудрая сова рассказала, что есть в лесу одно дерево — самое



Эмилия Чупахина, 9 лет

старое. На нем раз в сто лет вырастает Золотая Шишка. И сейчас тот самый год, когда она должна вырасти. А главное, эта Шишка даёт самое ценное на свете. Мы её найдем!

— Это, конечно, самая лучшая из твоих идей, но я не хочу идти. Мне и дома хорошо. Дома еда есть, а в лесу где её найдешь?

— Ну, ты же по породе охотник.

— Ничего не знаю!

Кот покачал головой.

Жучка печально развернулась и на прощание сказала:



— Я отправляюсь завтра на рассвете.

И ушла, опустив голову.

Наступила ночь. Василий не спал. Он думал о предложении Жучки: «Жалко её, может, пойти? Нет. Я домашний», — рассуждал кот.

Вдруг перед окном пронеслась тёмная тень. На подоконник опустилась мудрая сова.

— Зря с Жучкой не идешь. Она расстроилась. Думала она, что ты друг её. А ты помочь не хочешь, — сказала мудрая сова.

— Как же я пойду? — стал оправдываться Василий. — Я дома живу, меня тут кормят, не знаю я, как в лесу еду искать.

— Так ведь ты — по природе своей охотник. Это у тебя в крови! Вот, смотри!

Сова стала вглядываться в темноту. Через пару мгновений она сорвалась с места и устремилась куда-то за забор. Кот оглянуться не успел, как сова уже вернулась с мышью в лапах.

— И ты так можешь!

Сова бросила мышь под лапы Василию. Он понюхал её, облизнулся и попробовал на вкус.

— Объединение!

Василий ещё раз облизнулся, проглотив последний кусок.

— Попробуй сам поохотиться, тогда поймешь, что надо идти, — посоветовала сова.

«Хмм... Она и права, эта мудрая сова».

Василий спрыгнул с подоконника на улицу и почувствовал, как лапы коснулись чего-то холодного. Ему стало страшно. Потом он учуял знакомый запах. Это был запах мыши! Тотчас в нем проснулись охотничьи инстинкты. Неведомая сила пригнула кота к земле, он медленно и беззвучно пополз к добыче.

Прыжок, удар лапы, укус... И мышь болтается в пасти!

— Ням-ням. Вку-у-у-сно! Да, я точно пойду с Жучкой!

Утром Васёк побежал к лесу. Вскоре он увидел Жучку.

— Стой! — крикнул кот. — Подожди! Я — с тобой!

Жучка обернулась и улыбнулась.

Через два дня друзья зашли уже далеко в лес. Они по очереди охотились, по очереди караулили сон друг друга. И уже начинали привыкать к путешествию.

Внезапно на их пути встала волчья стая. Шерсть на загривке у Жучки встала дыбом. Она зарычала и приготвилась к атаке.

— Стоп-стоп-стоп!

Василий встал между напрягшимися волками и рычащей собакой.

— Нет, так дело не пойдет! Мы с вами друзья, и нападать друг на друга не надо!



— Вы нам не друзья! — проговорил самый крупный волк, очевидно, вожак стаи. — Вы ступили на нашу территорию. Вы не волки, значит, не друзья.

— А вот и нет! — вступила в разговор Жучка, — Я когда-то была волком, но меня приручили люди.

— Х-м-м... А это тогда кто? Пантера?

Вожак указал на чёрного кота.

Стая хрипло захохотала шутке вожака.

— Нет, я кот!

Василий важно выпятил грудь и поспешно добавил, глядя с опасением на грозные морды волков:

— Но я тоже охотник! И достаточно дикий! Не хуже вас!

— Так если считать, что вы наши друзья, то мы должны вам чем-то помочь, — рассуждал волк. — Вам нужна какая-нибудь помощь?

— Нет, но мы в лесу новички. Не знаем, что может здесь понадобиться.

— Так... Вам точно нужно уметь драться, — важно сказал вожак. — Этому мы вас научить можем. Но вопрос в том, можете ли вы обучиться? Способны ли вы? Выдержите ли?

— Сможем! — воскликнул Василий.

— Выдержим! — поддержала Жучка.

— Ну что же, начнем! — скомандовал волк-вожак.

Две недели друзья обучались этому нелегкому искусству. Они изучали самые удобные стойки для нападения, правильные прыжки, места ударов.

Однажды Вожак сказал им:

— Теперь вы готовы! Можем расстаться.

— Жаль, конечно, но нам нужно идти, — стала прощаться Жучка.

— До свидания! Может, ещё свидимся! — сказал Василий на прощание.

И друзья отправились дальше.

Прошла неделя. Дерево они так и не нашли.

— Ты не знаешь, насколько далеко это дерево? — спросил Васька. — Я уже порядком устал от этого путешествия.

— Не падай духом! Мы найдем его. Вот я — счастливая и веселая. И со мной ещё ни разу ничего плохого не случилось.

— Но... — Никаких «но», — отрезала собака.

— Но за твоей спиной лиса!

— А-а-а, лиса, ну и ... Стоп, что?! Лиса?

— Ага...

Жучка развернулась, напряглась, зарычала, приняла боевую стойку и затем бросилась в атаку. Василий — за ней.

— Ай, больно же!

Это лиса цапнула Жучку на заднюю лапу

— Не нападай, тогда и не получишь! — прошипела лиса.



Василий рассудил:

— Ну, она права...

— Да ты вообще за кого? За меня или за неё? — возмутилась собака.

— За тебя, конечно! Но я пытаюсь рассуждать разумно.

— Ладно уж, не ссорьтесь! — встряла в их перепалку лиса. — Я научу вас, как зализывать раны.

— Отлично, будем очень рады! — успел согласиться Василий, прежде чем Жучка начала снова ругаться.

Он предупреждающе посмотрел на подругу, и та захлопнула пасть.

— Вот и славненько, идите за мной! — скомандовала лиса.

И еще одна неделя непрерывной учебы подошла к концу.

— Вы готовы! — объявила лиса. — Пора прощаться.

Прощания не заняли много времени, и уже вскоре друзья отправились дальше.

— Ты заметила, что нам стало попадаться меньше животных? — как-то раз спросил Василий.

— Ох, чует моё сердце, что не к добру это...

Вдруг путешественники заметили мчащегося прямо на них зайца.

— Бегите! Спасайтесь! — прокричал он, поравнявшись с удивленными друзьями.

— Что произошло? — спросил кот.

— Тигр! — только и сказал испуганный зверек.

— Какой тигр? — переспросила Жучка, но ответа не получила.

Заяц был уже далеко.

За деревьями показалась полосатая спина. Тигр был уже прямо перед друзьями.

— Эм-м-м... Ну, привет... — растерянно пробормотал Василий.

Тигр был крупный, под шкурой переливались стальные канаты мышц, оскаленная морда смотрела на кота и собаку.

Полосатый зверь ухмыльнулся:

— Ну, здравствуйте, отважные путешественники! Приятно познакомиться. К сожалению, это знакомство для вас последнее!

Его злобный хохот разнесся по всей округе.

Шерсть на загривке Василия поднялась дыбом. Губы поползли вверх, обнажив острые клыки. Хвост стоит трубой. Тигр хотел прыгнуть, но кот оказался проворнее! Он повис на шее разъяренного оппонента.

— Гр-р-р!!! Ты за это заплатишь! — кот отлетел к дереву и мгновенно вскочил на лапы.

— Ещё посмотрим! — вторая атака была совместно с Жучкой.

— Никто, кроме меня, не получит Шишку! — взревел Тигр.

— Ничего у тебя не выйдет! — смело заявила собака.



— И кто же меня остановит? Вы? — расхохотался тигр.

Растерялся Васька.

— Да, мы! — четко и смело ответила Жучка.

— Посмотрим! — зарычал тигр.

Сначала к дереву отлетела Жучка, а за ней — Василий.

— Такие себе спасатели, — ухмыльнулся тигр.

— Вместе, — прошептал Васька.

Жучка кивнула. Кот и собака ударили одновременно. Теперь уже тигр отлетел, как несколько секунд назад друзья, к дереву.

— Как вы посмели! — взревел зверь.

Василий только пожал плечами. Тигр с ярости бросился на обидчиков, но врезался в дерево со всей скорости, так как друзья расступились перед ним.

— Ах вы!.. — зарычал тигр снова налетев на дерево.

— И кто же победит?

Настал черед друзей усмехаться.

— Я! — из-за соседнего дерева выскочил странный человек.

Он был одет в халат, на его шее висело слишком много бус. Тигр молниеносно подбежал к человеку.

— Хозяин! — он упал перед ним на живот.

— Я слышал, что ты хочешь забрать мою Шишку! — на зверином языке произнес незнакомец. Ты мне больше не нужен! Уходи!

Тигр повиновался.

— А с вами я разберусь сам!

— Вы кто? — спросил Василий.

— Кто я? Я — Великий Шаман!

— Та-а-ак, ладно. Нам теперь что, тебя останавливать?

— Меня не надо останавливать!

— Ты уже остановился? — удивилась собака.

— Нет, вы просто не сможете меня остановить. Рисковать не стоит.

Шаман оттолкнул бросившихся было на него зверей, и они опять отлетели к дереву.

Васька пробормотал:

— Я уже начинаю привыкать.

Жучка шепнула:

— Попробуем его несколько раз толкнуть в дерево. Может, он отключится. Раз, два, поехали!

Друзья налетели на Великого Шамана. Его голова познакомилась со стволом дерева.

— У него явно будет шишка! — ухмыльнулся кот.

— И какая! — добавила Жучка. — Не хуже Золотой!

— Вы об этом пожалеете... — зарычал Шаман.



Он еще раз врезался в дерево, и еще, и еще, и еще. Его бы связать... Только где же верёвку взять?

— Мы поможем! — донеслось откуда-то сверху. К ним на ниточках спустилась целая куча пауков.

— Ну что же, вперед! На поиски! — Жучка была полна энергии.

— Может, передохнем немного? — взмолился Василий.

— Ну уж нет! Или ты хочешь встретиться с еще одним Великим Шаманом?

— Нет-нет, не хочу! Не надо!

Они отправились в путь. И вскоре вышли на поляну. На ней стояло очень старое дерево. На дереве росла Золотая шишка.

— Васечка! Мы... Мы... Мы нашли её! — Да... — с облегчением выдохнул кот.

— Давай сорвем её вместе! — предложила Жучка.

— Три! Два! Давай! — раздался крик двух голосов.

Жучка уже подумала, что получит много костей. Василий надеялся уже на теплую и уютную подушку. Но ничего не произошло! Друзья недоуменно посмотрели друг на друга.

— Не работает! — взывала от разочарования Жучка.

Василий только печально опустил голову.

— Что вы расстраиваетесь?

Из-за дерева вылетела мудрая сова.

— У вас уже есть самое ценное на свете — дружба!

Друзья переглянулись и улыбнулись.

— Теперь — домой! — провозгласил Василий.

— А где дом? Мы заблудились!

Тут на поляну вышли волки, лисица и даже пауки. И вызвались проводить домой Жучку и Василия.

— Ур-а-а-а! До-о-мо-ой!

Домой они вернулись быстро! Все встреченные лесные жители благодарили их за то, что они остановили Шамана и его тигра.

Дома Василий разлегся на диване.

— Как хорошо дома! Я нагулялся на полжизни вперед! Умыться надо как следует! Шерстку почистить. Ох... Я очень грязный!

Пока он рассуждал сам с собой, в окно прыгнула красивая кошечка.

Она промурчала:

— Р-р-расскажи о путешествии!

Откуда она узнала? Но рассказать, поделиться пережитым приятно! И кот начал:

— История начинается прямо с этого самого подоконника...



Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»



ЕЛИЗАВЕТА ГИЛЕВА

город Пермь

Елизавета учится в 7-м классе Музея-школы традиционной народной культуры имени Императрицы Александры Феодоровны. Обожает читать и рукодельничать. Серьезно увлекается биологией и испанским языком, любит кулинарию и каллиграфию. С раннего детства Елизавета мечтает стать писателем: пишет сказки, юмористические рассказы и стихи. Несколько раз занимала призовые места в краевых литературных конкурсах.

Елизавета говорит, что идея сказки просто «проходила мимо» и она позвала её со словами «добро пожаловать». Так сказка превратилась в красивую историю и потом попала на конкурс «Сибирские сказки».

То, что не тает

Как красив зимний лес! Деревья окутаны инеем, радостно поблескивают на утреннем солнышке, снежинки медленно падают с неба, кружась в его лучах. Кругом торжественная тишина.

В это прекрасное утро маленькая белая мышка по имени Белинка выбежала из своей норки полюбоваться красотой зимней природы. Постояла она с минуту молча, восхищенно созерцая это великолепие, и стала резвиться в снегу. И тут заметила, что за ней кто-то наблюдает... Белинка осмотрелась и увидела точно такую же белую мышку, как она сама.

Белинка радостно пискнула:

– Здравствуй! Как тебя зовут?

Незнакомка ответила:

– Меня зовут Снежка. А тебя?

– Белинка! Давай дружить?

– Давай!



И они стали вместе играть, устроив веселую снежную возню.

Весь день новые подружки провели вместе. И договорились встретиться завтра.

На следующий день Белинка решила позвать Снежку в гости. Та приняла приглашение с радостью, но как только они вошли в норку, забеспокоилась:

– Мне здесь как-то жарко... Не выйти ли нам на улицу?

Белинка удивилась, но не расстроилась. Они весь день снова провели на воздухе. Им было хорошо и радостно вместе, с каждым днём их дружба всё укреплялась. Не хотели мышки расставаться даже на ночь.

Как-то раз Белинка предложила:

– Может, ты переночуешь у меня?

Снежка ответила:

– Нет уж, только не в норке!

– Тебе там слишком жарко?

– Мне во всех норках жарко...

– Как же ты тогда живешь в своей?

– А я не в норе живу, а под елкой. Видишь самую высокую елку на окраине поляны?

Белинка была очень удивлена. Но она быстро придумала выход:

– Тогда переночуй рядом с моим домом, если тебе так удобно!

Снежка с радостью согласилась.

Так шли дни. Прошел холодный январь, прошел и снежный февраль. И вот к лесу на цыпочках стала подходить весна. Снежка всё чаще жаловалась, что ей жарко, и всё реже приходила к своей подруге. Белинка волновалась за неё, но не знала, как ей помочь.

Однажды утром, выйдя из своей норки, Белинка увидела, что весна наконец-то вступила в свои права: сияло ласковое, не похожее на зимнее, солнышко, пели птицы, повсюду бежали ручейки. Белинка уже хотела вскрикнуть от радости, но острая тревога кольнула её сердце. Мышка даже не поняла причины, но что-то ей подсказывало, что нужно спешить к Снежке. В последние дни она себя совсем плохо чувствовала.

Белинка подбежала к самой высокой ели и увидела свою подругу. Та лежала, окруженная водой, и тяжело дышала...

– Что с тобой!? – испугалась Белинка.

– Мне очень плохо... Я не знаю, что это такое, но, кажется, я умираю...

Белинка только сейчас заметила, что её подруга как будто стала меньше. Вдруг мышка поняла страшную истину.

– Мне кажется, что ты таешь...

Снежка еле слышно ответила:

– Возможно и так... Спасибо тебе за всё... Прощай!

В тот же миг от чудесной белой мышки, самой лучшей и верной подруги,



которая ещё недавно жила и радовалась, осталась лишь лужица. Белинка безудержно зарыдала. Ей казалось, что сердце сейчас разорвется и что она сама растает. Но этого не случилось. Она безвольно упала под елку и лежала так до конца дня. И всё плакала, а её слезы уходили под землю вместе с водой от растаявшей Снежки...

Несколько месяцев прошло. Снова наступила зима. В первый же снежный день Белинка вышла из своей норки, чтобы посмотреть на зимний лес. Но её уже не радовала красота природы, как прошлой зимой: сердце её сжималось от боли. Она вспоминала Снежку.

Вдруг раздался какой-то шорох. Нижняя ветка самой большой ели зашевелилась, и кто-то побежал прямо к Белинке. Она пригляделась: к ней бежала Снежка! Мышка не поверила своим глазам, а белая фигурка приближалась. Сомнений не оставалось – это её подруга. Белинка опомнилась и бросилась к ней со всех ног.

– Снежка!

– Белинка!

Мышки обнялись, расцеловались. Их радости не было границ!

Когда они немного успокоились, то Белинка спросила:

– Но ты же тогда растаяла... Как ты снова ожила?

– Я была снежной мышкой: меня слепила девочка Катя и оставила под елкой. А я ожила и прибежала к тебе. Снег тает, поэтому и меня постигла та же участь. Но он никуда не исчезает, а становится водой. Уходит под землю, потом выливается в ручеек, из ручейка – в речку, из речки – в море, а из моря – в океан. Вода из океана становится паром, и он поднимается вверх, в облачко. Потом выпадает на землю снегом или дождем. Я выпала снегом и снова стала мышкой. Но это всё благодаря тебе!

– Почему?

– Я бы снова не стала Снежкой, а выпала бы обычным снегом, если бы ты не плакала обо мне. В твоих слезах была Любовь, которая подарила мне Душу. Слезы утекли под землю вместе с водой, оставшейся от меня. Поэтому я умерла телом, но у меня появилась Душа. Это то, что не тает, а живет вечно.





Финалист конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

МИХАИЛ ИВАНОВ

станция Мочище, Новосибирский район,
Новосибирская область

Михаил учится в 4-м классе. Больше всего его увлекают точные науки. Читать Михаил научился только в школе, а вот слушать сказки любил с самого раннего детства. Его удивляет всё: и рождение первого листочка на рассаде, которую он сам сеет, и кедр, на котором растут орехи.

Михаил занимается в объединении «Юный краевед-исследователь» Станции юных натуралистов. Первую сказку «Друг кедр» он написал после экскурсии по своему селу, где хозяйка Елена угощала ребят кедровыми шишками прямо с дерева.

Михаил занимается футболом. Часто его привлекают играть за сборные Новосибирского района. Он посещает кружок ИЗО, профессионально занимается плаванием, имеет награды и грамоты. Помогает маме.

Интересуется Михаил и историей своей родословной. Сказку «Хождение в Сибирь» он посвятил прадеду Рихарду Яновичу, участнику Великой Отечественной войны, сибиряку, эстонцу по национальности. Михаил верит, что волшебные корни, о которых написал в сказке, до сих пор растут в его саду.



Хождение в Сибирь

Посвящается прадеду Рихарду Яновичу Саару

В море-океане на острове Кидане стоит дерево – золотые маковки. По этому дереву ходит кот Баюн. Вверх идет – песню поет, а вниз идет – сказки рассказывает. Это не сказка, а присказка. Сказка вся впереди...

И было-то дело на Балтийском море. Стояла на его берегу деревня. Рано утром выходили рыбаки в море. «Море – наше поле: даёт и рыбу, и хлеб», – говорили они.



Однажды попали они в шторм. Ледяная вода да холодный ветер сделали своё дело: хоть и живы остались рыбаки, да заболели-занемогли надолго. Некому стало в море выходить. Обеднела деревня.

Однажды маленький Рихард, сын рыбака, услышал разговор бывалых моряков о том, что есть таинственная, загадочная страна Сибирь. Бродят там медведи, а правит воевода Мороз. Есть в этой стране богатства сказочные: и серебро, и золото, но ценнее всего три корня волшебных. Возвращают они людям здоровье и молодость. Один – сладкий, как мед, другой пахнет корицей, а третий – розою. Долго не думал Рихард, решил спасти рыбаков своей деревни.

«Худо тому, кто не делает добро никому», – учила Рихарда матушка. Прощаясь он с жителями деревни, с матушкой, да с морем Балтийским. Ласково встретило море Рихарда. И бросили волны на песок морские камушки янтарные:

– Возьми, Рихард, пригодятся в пути.

И отправился он в путь отважный, добрый да смелый мальчик.

Долго ли коротко шел он в Сибирь, знает только он. Вот уже и добрался до каменного пояса, притомился. И видит он, что у подножья горы избушка ветхая стоит. А там – бабушка Уралушка со своим внуком-лентяем. Крыша дырявая, печка поломанная. Доброе сердце да руки золотые были у мальчика. Хоть и был он уставшим, но дров нарубил. На другой день всё починил, на третий – травы для козы накосил.



София Кривчун, 12 лет



Увидела Уралушка труды Рихарда и оставила его ещё пожить. От своего-то лентяя пользы немного. Солнышко садится – лентяй веселится. Пока ленивый проснется, Рихард уже с работы вернется.

Прошло время. Рихард в путь дальше засобирался. Жаль бабушке было отпускать Рихарда, да и внук стал с него пример брать. В благодарность за заботу Рихарда помогла ему Уралушка: принесла из мест потаенных солодку уральскую – сладкий корень или лакрицу. И проводила в путь-дорогу.

Идет дальше Рихард. И время идет. Уже и зима пришла. Вышли стеречь границу Сибирскую три сестры: Метель, Пурга да Вьюга. Слабых да боязливых в Сибирь не пускали. И Рихарду сказали:

– Коли подружишься с нами, то пойдешь дальше, а коли нет, то не видать тебе Сибири!

Не испугался, не отступился от своего Рихард, согласился.

Что тут началось... Метель шапку сорвала, Вьюга глаза запорошила снегом, а Пурга в сугроб закопала – не выбраться. И стал Рихард замерзать. Да вспомнил про янтарь – камень солнца с родины далекой. Достал его из кармана из последних сил. И стало ему тепло, светло. Растаяли сугробы, зацвели цветы: живокость синяя, таволга белая, душистая.

А где корень тот искать на чужой сторонке? Кругом топь болотная. А журавлей видимо-невидимо. Курлычут. Лишь один бьётся у болотной кочки, крыльями хлопает. Лапка запуталась в болотных травах. Не то сама баба Яга, не то Леший капкан поставили. Не прошел мимо чужой беды Рихард, помог журавлю, хоть сам чуть в болоте не увяз.

Прознали журавли, что надобно Рихарду, и принесли ему в клювах Мारин корень, что корицей заморской пахнет. Да и на крыльях через болото перенесли ближе к людям. Не рады были телеуты чужеземцу, опасались.

Да как же я без третьего корня домой? Построил Рихард дом, стал сибирякам помогать: то сети плетет, то сыр эстонский варит. Поверили ему телеуты. Место не указали, а вот корень драгоценный, пахнущий розой, принесли. Отблагодарил Рихард телеутов, подарил им самое заветное – янтарь, камень солнца. С тех пор говорят, что в Сибири теплее стало. А сибиряки закличку придумали: «Солнышко ты, солнышко, выгляни в окошко, твои детки плачут, серу колушают, нам не дают. Чёрному медведю – по ложке, нам – по крошке». Может и не смола вовсе, а янтарь... Да где он, тот камушек заветный?

А Рихард вернулся с волшебными корнями домой, на родину. Вылечил рыбаков. Смогли они снова в море выходить, да рыбу ловить. В деревне жизнь наладилась. А там, в Сибири, в районе Болотнинском, где Рихард свой дом построил, деревня Эстонка выросла и до сих пор стоит.

Вот и сказочке конец. А кто слушал – молодец! На ус мотал, да кое-что узнал: богата да щедра Сибирь-матушка, силой не взять, мечом не отнять. А кто к ней с добром, к тому и она с пирогом да щедростью.



Финалист конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»



ЯРОСЛАВ СИВЦОВ

станция Мочище, Новосибирский район,
Новосибирская область

Ярославу 11 лет. В школе учится на отлично. Учёба даётся легко. Он любит читать, рисовать, посещает кружок по ИЗО, увлекается робототехникой, интересуется историей родного края.

В прошлом сезоне уже участвовал в литературном конкурсе «Сибирские сказки», стал финалистом.

Ярослав занимается в объединении «Юный краевед-исследователь» Станции юных натуралистов.

Решил написать «Сказ об отцовской любви», вдохновившись историей о любви отца к дочерям, которую они пронесли через войну, время и сохранили в памяти.

Сказ об отцовской любви

Было это так давно, что быльем поросло. А вот память осталась. И лежит она в сундучке, а сундучок – в горенке, где баба Надена живет и сундучок бережет.

А на самом донышке сундука три платочка заветные. Один платочек оранжевый, как солнышко, другой – синий, как водица, а третий – лазоревый, как небо ясное. И помнят эти платочки и баба Надена годы суровые, военные.

Пришла тогда в Сибирь весть о войне. Собрались воины сибирские Родину защищать. Среди них был и Василий свет-Кононович. Простился он с родными, подарив жене и дочкам по платку, и наказал:

– Берегите платочки эти! В них – любовь отцовская. С ними легче и лихолетие пережить.

Умчал поезд солдатушек на войну мимо станции родной. Помахали девчонки платочками вслед. Стало и в Сибири с войной холодно да голодно, как и везде. Всё на фронт, всё для Победы отдавали.

А платочки-то, подаренные отцом, оказались непростыми. Накинут дев-



Алиса Веселова, 14 лет



чонки на плечи их, а от оранжевого тепло, греет он, а синий в зной летний прохладу даёт. А лазоревый – особенный. В лес пойдут девчонки, а платочек им укажет места грибные да ягодные, да где сараночка покрупнее. Лес многих тогда кормил.

Набирали девчонки ягоды. Носили на перрон к поездам раненым да деток эвакуированных подкармливали. А солдатики порой в благодарность сахарку кусочек давали. То-то радость!

Всё бы ничего, да стали люди поговаривать, что появился в лесу лиходеёй какой-то. Избушку построил. Людей сторонится, а про платочек волшебный всё выпрашивает. А ещё по перрону шастает, что-то плохое сотворить думает.

Как-то раз приморились девоньки на солнышке и уснули в лесу. Проснулись, а платочка то и нет. Все дороги перепутались. Чуть домой добрались и без ягод. Плакали. Да слезами горю не поможешь.

Долго пропажу искали. И вот как-то раз чибис, птица болотная, кружит над ними, кричит:

- Чьи вы, чьи вы?
- Дети мы Василия, воина сибирского! – отвечают девчонки.
- Знаю-знаю, где ваш платочек.



Кирилл Таланин, 12 лет



И зовет чибис за собой. Летит птаха, бегут девчонки через бурелом, камешки перескакивают. За нею, за птичкой! За платочком!

Вдруг лес расступился. И видят они избушку, волки её стерегут, а лиходей бродит вокруг, травы лихие собирает: вороний глаз, волчьи ягоды. Худое дело, знать, задумал. Затаились девчонки, припрятались в траве, наблюдать стали.

Вдруг стая птиц налетела: видимо-невидимо их. А это чибис всех позвал совет держать, как девчонкам помочь. Долго галдели птицы. И решили, что дятел стучать будет, лиходея отвлекать, а сова-сплюшка, что всегда кричит «сплю, сплю», волков усыпит. А девчонкам в избушку в то время надобно бежать за платочком. Так и сделали.

Кое-как отыскивали девочки платочек, повязались им и – бежать со всех ног. Птицы до дома их проводили.

Понял лиходей, что провели его птицы да девчонки. Не делать ему дел лиходейских, коли даже птицы да дети малые на защиту встали. Пропал лиходей неведомо куда. А девочки так и носили ягоду к поездкам санитарным. Платочек берегли. Многих раненых солдат наш шиповник сибирский да земляничка на ноги подняли.

Было ли так, не было так, только пойми, где правда свой конец потеряла, а где сказка подхватила. А платочки-то до сих пор в сундучке лежат. Ещё краше стали, и сила волшебная осталась. Это всё от любви отцовской солдата Василия.





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»



АНГЕЛИНА ДЕНИЖЕНКО

город Новосибирск

Ангелина учится в Лицее Информационных Технологий на отлично. У неё много разных увлечений. Занимается плаванием и имеет взрослый спортивный разряд. Ангелине очень нравится фантазировать, поэтому она любит литературу. Ещё одно её увлечение – музыка. Ангелина учится в музыкальной школе по классу фортепиано. Ходит в театральную студию, участвует в постановке спектаклей. Особым праздником считает посещение Новосибирского театра оперы и балета.

Кто предводитель?

На севере Сибири Большой Глухарь, Полярная Сова и Старый Орёл спорили, кому быть предводителем всех северных птиц. Спорили три месяца лета – весь долгий северный день. И никак не могли договориться.

На исходе лета решили обратиться к Великому Духу Севера, чтобы он разрешил их спор. Отправились они в далёкую долину озера Сейд, где вечно обитал Дух Севера.

– Рассуди нас, Дух Севера! Кто из нас достоин быть предводителем всех птиц?

Спросил их Дух Севера:

– Кто из вас готов пожертвовать всем ради победы?

Закричали в ответ ему:

– Я! – Я! – Я!

– А кто из вас готов жертвовать всем и всегда?

Ответом была лишь тишина.

Поняв, что не найдут здесь ответа, птицы отправились по домам.

Зима в этот год началась неожиданно. Впрочем, в Сибири это обычное явление. Никого не пугает, когда долгий летний день проведён не напрасно. Вместе с зимой пришла долгая северная ночь, ещё и суровая метель началась. Все обитатели Севера забрались в свои домики: норы, дупла и гнезда, – чтобы переждать



метель. Только один маленький глупый Птенец куропатки не успел добраться до места ночёвки. Он заблудился среди снегов. Сородичи Птенца очень беспокоились о нем. Решили они попросить больших северных птиц помочь найти малыша. Сквозь метель и темноту отправились они к дуплу Полярной Совы.

– Уважаемая Умная Сова, пожалуйста, помоги нам найти нашего маленького Птенца. Он заблудился в снегу! – просили Сову куропатки.

Сова же ответила им:

– Мне тепло в своём дупле, и не хочу я выбираться из него, мёрзнуть ради какого-то маленького и глупого Птенца.

Поняли куропатки, что Сова не поможет, и полетели к дуплу Глухаря.

– Уважаемый Большой Глухарь, пожалуйста, помоги найти нашего маленького Птенца! Он заблудился в снегу.

Глухарь ответил им:

– Мне тепло в своём гнезде. Я не хочу выбираться из него, летать по метели ради одного глупого Птенца.

Поняли куропатки, что Глухарь им не поможет, и полетели к Старому Орлу.

– Уважаемый Орёл, пожалуйста, помоги нам найти нашего маленького Птенца. Он заблудился в снегу.

Орёл ответил им:

– Мне тепло в своём гнезде, но я хочу, чтобы было тепло всем птицам в эту холодную метель. Я помогу Вам найти Птенца. Я попытаюсь осветить округу, и вы сможете разыскать его.

Взял Старый Орёл факел, зажёл его, чтобы осветить путь. Полетел с огнём в клюве искать Птенца. Метель, между тем, прекратилась, но всё вокруг окутала безлунная полярная ночь.

Поднялся Орёл над макушками деревьев, и факел осветил на земле маленький пятачок. Поднялся он выше, стало видно вокруг, но лишь до ближайшей горки. Круг за кругом поднимался всё выше Орёл. Очень трудно поднимать ему тяжелое тело ночью, когда нет восходящих потоков. Казалось ему, что полёт его ввысь длится целую вечность. Но круг света от факела всё ещё был недостаточно большим. Вот уже долетел Орёл до самой макушки неба, куда до него не долетала ни одна птица. Совсем выбился из сил, уже устали крылья, не хватало дыхания, а темнота внизу по-прежнему выглядела бескрайней. Отчаянье охватило Орла: понял он, что сил на обратный путь у него уже нет! В этот момент небо вокруг засияло, засветилось всполохами, будто факел в клюве Орла смог его зажечь. Увидел Орёл, что свет на небе осветил всю землю, и улыбнулся.

Куропатки нашли своего Птенца, замёрзшего и продрогшего, в снегу, отогрели и вернули сородичам. Все очень обрадовались спасению малыша и решили отблагодарить Орла.

Только никто больше так и не увидел Старого Орла на севере Сибири.



А на северном небе с тех пор появилось Северное Сияние. Безлунной полярной ночью, будто гигантский орёл, Северное Сияние расправляет свои крылья до края горизонта. Оно освещает путь всем заблудившимся среди снегов: зверям, птицам и людям. Куропатки же в такие моменты выныривают из своих снежных домиков, и разносится среди бескрайнего белого безмолвия:

– Ке-ке-ке-ке-ке... Спасибо тебе, Старый Орёл!





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки юных сказочников»

АЛИСА ВЕСЕЛОВА

станция Мочище, Новосибирский район,
Новосибирская область

Алиса любит русский язык и литературу. Занимается в Доме культуры изобразительным искусством, танцами, посещает театральную студию. А в объединении «Юный краевед-исследователь» Станции юных натуралистов она занимается литературным краеведением. Ей посчастливилось прикоснуться руками к самому настоящему Жакону – маленькой тряпичной обезьянке, персонажу одной из сказок Юрия Магалифа, семейной реликвии, музейной редкости.

Алиса пишет сказки и рассказы. Сюжеты она берёт из окружающего мира. Её вдохновляют и маленькая речка Качимовка, что течет близ Мочище, и храм, и необычная березка, и распустившийся цветок, и кукушка, что прилетает к её дому, и добрые, смелые сибиряки.

В конкурсе «Сибирские сказки» Алиса принимает участие уже во второй раз.



Сказка-быль о храме на станции Мочище

На поле, на поляне, в логу ли, на кургане, среди сибирских лесов стояла деревенька. То ли Локти, то ли Галинка, а может и Алексеевка. И жили там три друга закадычные: Петруша, Ванюша да Алёша. Жили-то в Сибири их семьи давно: ещё их деды с Ермаком пришли. Места тут привольные: покосы, речка, грибы, ягоды. А гусей да уток не счесть!

Стояла пора Рождественская. Все к празднику готовились. Вот и собрались друзья на базар в Новониколаевск. Ситцу на юбки и сарафаны женам привезти, ребятишкам – пряники печатные, свистульки. Да и себе косы-литовки к лету прикупить надобно.

Запрягли они лошадей, загрузили в сани товару разного. И гусей, и поро-



София Бурдина, 11 лет

сят, и молоко, замороженное кружочками. А после отправились в путь.

Вечерело. Дорога была не-легкая: метель подметала. Да и волки, говорят, на Святки пошаливали. К утру бы до рынка добрат-ся...

Скрипит снег под полозья-ми. Укутались в тулупы мужики. Тепло. Едут.

Вдруг услышали вой вол-чий. Рыщут хищники, добычу ищут. Засверкали глаза огоньками зелеными у хищников. У друзей сердце в пятки ушло. Перегля-нулись и стали коней подгонять. А волки в погоню бросились. Пётр, что крайним ехал, бросил с саней своих гуся, а затем поро-сёнка... Вот и остались волки по-зади. Получилось спастись.

Но новое испытание под-жидало дузей: посыпались хлопья

снега, закружила метель. И вот уже ни зги не видно... Поняли, что с пути совсем сбились. Отчаяние подбиралось, но мужики плохие мысли отгоняли. А лес всё не заканчивался, и метель не унималась.

Нежданно-негаданно среди этой круговерти услышали друзья звон коло-кольный. Насторожились.

— Откуда же здесь церковь, колокольня? Куда нас занесло?

— Эх, была не была! Поехали на звон. Куда-нибудь да доедем!

Смелым да дружным и счастье помогает. Сквозь снежные вихри, увидели они вдали свет окошек. Обрадовались, повеселели. Подъехали, а церкви-то и нет. Как же так?

Спросили у местных:

— Куда же это мы попали?

Им ответили:

— На постоянный двор Едашиных, что на разъезде Мочище.

Ещё больше удивились мужики. Но решили здесь и переночевать. Чайку попили горячего, пельмешками закусили, а утром — в путь.

Утро порадовало: яркое солнце на голубом небосводе, легкий морозец, ис-



кристый снежок.

Товар продали хорошо, хоть на торгу деньга и проказлива. Поделили прибыль поровну, Пётр-то свой товар волкам сбросил.

Вскоре и домой добрались с подарками. Встретили радостно их жены и ребятишки. А за ужином друзья рассказали о своих приключениях, о колокольном звоне. Мудрые старики про то сказали:

— Быть на том месте храму!

Засомневались друзья. Какой там храм? Всего пять домов в Мочище!

Прошли годы да немалые: целый век. Много чего было на том месте: и двор постоялый, и школа, и аптека, и школьный сад. Да всё не приживалось как-то.

Но не зря всё-таки в ту ночь зимнюю звон колокольный был, что спас друзей. Построили-таки в Мочище на том месте храм в честь иконы Пресвятой Богородицы «Скоропослушница». Есть такая икона в этом храме. К ней со всех уголков России приезжают просить помощи люди.

Исцеляет икона и помогает всем: кому телесные раны залечивает, а кому и душевные. Кто исцеления просит, а кто и прощения, и за Россию-матушку, за воинов славных молятся.

Рассказывают люди, что видели свет волшебный вокруг купола во время постройки храма. Исходили от него лучи разноцветные. Ещё и не такое в храме происходило. Однажды подошел священник к иконе и увидел, что течет масло по ней. Не поверил глазам своим! Замироточила икона Пресвятой Богородицы «Скоропослушница», что в храме стояла. Рассказывали за годы существования храма и много другого... Не всё перенять, что по реке плывёт, не всё переслушать, что люди говорят.

Да только дорожка в храм не зарастает. И звенит колокол...



Алиса Веселова, 14 лет



Сибирские сказки маленьких сказочников

Победительница конкурса «Сибирские сказки – 2023»
в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»



АЛЕКСАНДРА САМСОНОВА

город Чита, Забайкальский край

Александра учится в 3-м классе общеобразовательной школы № 19.

Когда Александре было 5 лет, она увлеклась спортивной гимнастикой. С тех пор гимнастика стала неотъемлемой частью её жизни.

Александра очень любит читать и рисовать.

С этого года Саша стала постоянным автором детского интернет-журнала «Папмамбук», где пишет о прочитанных книгах.

Для конкурса «Сибирские сказки» Саша написала произведение о том, что важно и нужно быть ближе к своей малой родине.

Багуловая тарелочка

В одном селе в Сибири жили-были Маня и её друг Ваня. Они были соседями, дружили с самого садика, вместе ходили в школу.

Ваня и Маня жили на краю села. Они очень любили гулять в лесу возле дома. Там по весне распускался багульник, который друзья не рвали, потому что знали, что он занесен в Красную книгу. Ребята только фотографировались рядом с этим растением.

Однажды Ваню, как очень умного, отправили учиться в московскую школу. Она была секретной, там нельзя было разговаривать по телефону. Но Маня не расстроилась и придумала что-то тоже секретное: слепила 2 глиняные тарелочки, отпечатала на них цветы багульника, заколдовала их у соседки-колдуньи. Одну тарелочку вручила Ване, сказав:

– Смотри чаще в эту тарелочку! В ней ты будешь видеть жизнь своих роди-



телей и мою. Через тарелочки мы будем разговаривать. Но будь аккуратен: если твоя тарелочка разобьётся, то навсегда ты нас забудешь, никогда не вернешься потом на родину.

Ваня, пообещав крепко беречь тарелочку, поехал на учебу.

В Москве он учился старательно. А когда появлялось свободное время, смотрел в тарелочку и видел там, как по видеосвязи свою Маню, родителей, родное село и людей, там живущих, разговаривал с родными.

А потом Ваня пропал... Не выходил он на связь день, другой, третий...

Маня думала-гадала о том, что случилось. Может, Ваня разлюбил родную деревню, Маню и родителей? Куда деревенским до городских? Может, нечаянно разбил тарелочку? А может, ещё что случилось? Ответа не было.

А случилось-то вот что: умного Ваню полюбила Премудрая Анфиса, дочка директора секретной школы. Но как только она возле Вани ни вертелась, ни крутилась, а всё было бесполезно. Тогда она решила во что бы то ни стало разузнать, почему Ваня не интересуется ею, Премудрой красавицей Анфисой. И узнала. Оказывается, по вечерам Ваня смотрел в свою глиняную тарелочку и видел там своих близких и родных. И разговаривал с ними.

Анфиса твердо решила разбить тарелочку. Она была уверена, что тогда-то Ваня уж точно забудет родное село и полюбит её, Анфису Премудрую.

Анфиса украла тарелочку Вани. Как только тарелочка оказалась у неё в руках, кинула она её со всей силы на пол. Тарелочка крепкая оказалась. Анфиска била по ней молотком, топтала ногами, но та изо всех сил боролась, хоть в неравном бою много где потрескалась. В конце концов Анфиса выкинула бедную тарелочку в мусорную корзину. Но тарелочка, вся израненная, прикатилась обратно к Ване. Потому что она всегда возвращалась к своему хозяину.

Когда Ваня увидел бедную тарелочку, то сразу понял, чьи это проделки. Но наказать Анфису он не смог, потому что она была Премудрой, а еще и дочкой директора секретной школы.

Тарелочка из-за полученных травм не могла больше показывать родное село и родных людей Вани. Тот попытался вылечить её. Не получилось. Уехать и бросить учебу Ваня не мог, поэтому он решил вначале доучиться, а потом вернуться домой.

Время шло. Без видеосвязи с близкими Ваня начал всех своих забывать. И уже Премудрая Анфиска не казалась ему такой противной и вредной.

Однажды весной Ваня решил посетить Московский ботанический сад. Там он случайно увидел, как цвел красивый кустарник. Остановился Ваня, прочел название – «Рододендрон сибирский». Что-то давно забытое зашумело в Ваниной голове. Но не мог он вспомнить, что это багульник, как его ещё попросту называют. И Ваня тихонько, пока никто не видел, оторвал от цветущего багульника три цветочка, а дома вытащил их из кармана. Сидел он, смотрел и смотрел на них. И оторваться не мог, и не мог, ничего не мог вспомнить...



Но аромат цветов багульника вдохнула битая глиняная тарелочка, пылившаяся в дальнем углу комнаты. Она прикатилась к трем цветочкам, прижалась к ним и, кажется, даже заплакала.

И произошло чудо! Трещины на тарелочке исчезли. Стала она новенькой и от радости закрутилась, засияла, заискрилась. И включила своё телерадиовещание. Ваня увидел родное село, родителей, Маню и всех своих друзей. И всех вспомнил! И они увидели Ваню.

Вся деревня сбежалась смотреть знаменитого Ваню через манину тарелочку. Все смеялись и плакали. А потом Ваня приехал вместе с глиняной тарелочкой в родное село, женился на Мане и построил там большой чудный город. И все жили долго и счастливо. А тарелочку Ваня и Маня подарили местному музею.





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

ВЕРОНИКА ЗВЕРЕВА

город Донецк

Веронике 9 лет. Увлекается текстильным творчеством и пошивом игрушек. В этом году состоялась её первая персональная выставка в Доме творчества. Любит рисовать, её рисунок «Космос» попал на страницы журнала «Чудеса и приключения».

Рассказы и стихотворения Вероники печатались в журнале «Костер», альманахе «Мгинские мосты», сборнике рассказов о детстве «Когда мама и папа были маленькими».

В этом году на полюбившийся конкурс «Сибирские сказки» сочинила две добрые сказки.



Лесная дружба

Эта история произошла с несколькими лесными жителями: волчком, зайчиком и мышкой. Зайка и мышенька были добрыми, ни с кем не ссорились и всем помогали, хотя любили и пошалить. А вот волчонок... Он всех обижал: у бельчат отбирал орешки, а у ежонка – яблочки. Как-то раз, когда медвежонок с зайкой прыгали через резиночку, волчонок подбежал, перекусил её и рассмеялся. Расстроились малыши, а делать нечего... Пошли они грустные домой.

Прошло два дня. Идет по лесу волчонок, гуляет, как ни в чем не бывало. Летит сорока и всех оповещает:

– Ливень! Буря надвигается на лес, прячьтесь скорее!

Все послушали сороку, а волчонок не послушал и дальше в чащу пошел гулять. Вдруг солнышко огромная туча закрыла, пошел сильный дождь, налетел ветер. Испугался волчонок. Бежит, ищет укрытие. Промок уже весь. Смотрит, а вдалеке домик виднеется, свет в окошке горит. А жил в том домике медвежонок со своей мамой. К ним пришёл и зайчонок переждать непогоду: вместе ведь веселее. Можно и поиграть, и книжки почитать.

Подбежал волчонок к дому, стучит и приговаривает:

– Помогите, пустите! Я замёрз!



Алёна Сэкулич, 12 лет

Говорит тут зайчонок медвежонку:

– Не пускай его: он всех обижает!

– Нет, надо его впустить! Ему помощь нужна!

Открыли они дверь и пустили промокшего волчонка да говорят:

– Заходи, погрейся, чай с малиной попей!

– Спасибо вам, что не стали обижаться, а помогли... Если бы не вы, я бы пропал...

И заплакал волчонок.

– Не расстраивайся! Только стань хорошим, приветливым. Не обижай по-чём зря зверят.

Опустил глаза волчонок.

Пока шел ливень и дул сильный ветер, они в домике медвежонка играли, рисовали и лепили фигурки из пластилина. И даже испекли пирог с лесными ягодами. И совсем не ссорились.

– Как же мне теперь попросить прощения у всех, кого обидел? – спросил волчонок.

– А ты просто подойди, улыбнись и скажи: «Извините меня, пожалуйста! Я теперь исправился! Не сердитесь на меня!». И чем-нибудь помоги каждому: белочкам – собирать орешков, а ежонку – яблочек.



– Так и сделаю!

Как только вышло солнышко и согрело всё вокруг, стали выбегать из своих укрытий лесные жители. А увидев волчонка, прятались. Тут и стал он лапкой махать да говорить:

– Простите, больше я вас не обижу! Я вам всем помогу!

Стали тогда к нему подходить звери и говорить:

– Давно бы так! Дружить ведь здорово!

С тех пор волчонок помогал всем, а медвежонка и зайчонка считал самыми лучшими друзьями за их доброе сердце и умение прийти на помощь даже к тому, кто их обижал.





Айгуль и волшебный цветок

Где-то далеко в горах, там, где текла кристально чистая река, в одной из горных пещер жила девочка Айгуль вместе со своей матерью. Они поселились здесь, когда Айгуль была ещё совсем маленькой: мать убежала от злых людей, которые преследовали её за доброе сердце. Так они и жили с тех пор в пещере: разводили костер, готовили пищу, ловили рыбу, собирали ягоды. Из сухой травы сделали себе теплые и мягкие постели.

Длинными вечерами мама делилась с Айгуль своими воспоминаниями о прекрасной большой земле, учила разбираться в травах, готовить отвары и лечить людей и животных.

Когда девочка подросла, то стала ходить на озеро, чтобы набрать чистой водицы да полюбоваться цветущим багульником.

Однажды Айгуль попался на дороге маленький медвежонок с перебитой лапкой. Она его забрала, отгорела, вылечила. Мишенька, так его ласково называли, заговорил однажды человеческим голосом:

— Здравствуй, Айгуль! Я знаю и тебя, и твою маму. Вы не смогли жить среди зла, спрятались в прекрасной пещере. Тут черпаете силу от природы, а не от плохих дел. В благодарность за моё спасение я дам тебе семечко. Ты его посади, ухаживай и увидишь, что будет.

Он разжал свою лапу и протянул семечко девочке.

Айгуль так и сделала, как Мишенька посоветовал.

Прошло время, и из росточка вырос замечательный цветок. Да такой он был красоты неопишуемой, что им нельзя было налюбоваться.

Но однажды налетел ветер, вырвал цветочек из земли и понес неведомо куда. Увидев это, побежала Айгуль за ним и прибежала к месту, где паслись лошади. А рядом юноша стоял, держа в руках цветочек Айгуль. Увидев девочку, он улыбнулся, крепко взял её за руку и сказал:

— Не бойся! Я тебя и твою мать давно искал: ваши добрые дела должны быть среди людей. Я вас заберу из пещеры и буду защищать, а цветок будет всегда с тобой. Он не завянет. Ведь волшебный он. Всегда покажет тебе путь-дорогу к хорошим людям и добрым сердцам.

С тех пор, бывая в горах, девочки ищут цветочек, который не вянет. Но надо знать, что найдет его только та, у которой бескорыстные намерения и душа добрая.





Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

ВЕРОНИКА АБОЛЕНЦЕВА

город Донецк

Вероника учится в 3-м классе школы №56 Донецка.

Ника трудолюбива и требовательна к себе. Она неоднократно становилась призёром и победителем районных и городских литературных конкурсов, конкурсов чтецов, конкурсов декоративно-прикладного творчества. Вероника очень любит читать. Прочитала все сказки из сборников, в которых печатались её старшие товарищи. Её любимое место – Республиканская детская библиотека.

Вероника любит готовить или, как она сама говорит, «кашеварить». В премудростях кулинарии ей помогает разобраться мама. Ника отлично готовит многие блюда.

Участие в конкурсе «Сибирские сказки» стало уже доброй традицией в школе, где учится Вероника. Она является пятой финалисткой конкурса в стенах этого учебного заведения.



Волшебные березивы

На солнечной лесной полянке жил да был старый трухлявый пенёк дуба. Каждый год он смотрел, как рядом со взрослыми деревьями подрастают молодые. А вот возле него росла только трава... Пеньку было грустно и одиноко, поэтому он часто вздыхал по ночам.

Однажды осенью разыгралась непогода: дождь лил как из ведра, по земле бежали грязные ручьи. И тут пенек увидел в воде две маленькие семечки. Они крепко прижались друг к другу. Наверное, им было очень страшно.

– Цепляйтесь за меня! – закричал пенек.

Семечки зацепились за старый корень и спрятались в глубокой расщелине. Внутри пня было тепло и сыро. Семечки согрелись и крепко уснули до самой весны.

Весной на пеньке вдруг появились две тоненькие веточки. Одна из них была светлой, а другая – тёмной. Вскоре на этих веточках появились листочки.



Джамал Калашиян, 11 лет

На светлой веточке листики были круглые, а на тёмной – длинные и тонкие, как рыбки. Веточки росли. Со временем стали они уже похожи на маленькие деревца. Во время грозы и ветра они прижимались друг к другу, сплетаясь тонкими стволами. И вот переплелись так сильно, что стали одним деревом, на котором, однако, росли совсем разные листья.

Каждую весну на этом дереве появлялись удивительные «сережки». Одна половинка у них была красная, а другая – желтая. Люди называли их березивами. Березивы были волшебными. Они могли лечить людей и даже спасать от смерти. Злых они делали добрыми, жадных – щедрыми, глупых – умными. Все приходили к чудесному дереву, вырос-

шему из старого пня, чтобы получить свой кусочек чуда. А пенек гордился своими приемными дочками и любил их, как самых родных детей. Теперь он был счастлив, хотя и не догадывался, что сделало дерево волшебным. А вы догадались?



Финалистка конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

ВИКТОРИЯ АБОЛЕНЦЕВА

город Донецк

Виктория отлично учится, её не пугают трудности. Не расстраивается, если что-то не получилось. Вместе с сестрой Вероникой она участвует в самых разных конкурсах и творческих проектах. Очень любит рисовать. В этом году Виктория стала победителем конкурса, прошедшего в рамках Донбасской биеннале молодого искусства, участвовала в выставке работ молодых художников. В сентябре участвовала в Фестивале современной русской культуры, проходившем в Ставрополе, и получила Гран-при за работу «Детское сердце Донбасса». Как и многие дети, Виктория любит сказки, особенно сказки Пушкина. А ещё она любит театр. У неё есть мечта – сыграть в детском спектакле «Снежная королева» роль маленькой разбойницы.



Сказка про Буковку, Бусинку и кактус с листочками

В одной волшебной стране жили цветочные феи. Каждый знает, что феи – это маленькие волшебницы. Но чтобы стать настоящей волшебницей, надо обязательно закончить Школу Будущих Фей. В конце года все выпускницы сдают экзамен на Чудо. Буковка и Бусинка, подружившиеся в Школе фей, очень ждали этого дня. И вот Незабудка, старшая фея объявила:

– Все вы знаете, что у кактусов нет листьев, а есть только иголки. За месяц вам нужно будет превратить эти иголки в листья. Только тогда вы станете настоящими феями!

Буковка и Бусинка тут же полетели в оранжерею и выбрали два кактуса, которые были похожи на ежиков. Кругленькие и колючие...

Бусинка решила:

– Наверное, их надо чаще поливать.

Принесла две леечки.

Маленькие феи полили свои кактусы, и Бусинка улетела. А Буковка оста-



лась в оранжерее. Она погладила колючий шарик, а потом стала разговаривать с ним. И так повторялось изо дня в день: Бусинка поливала свой кактус и улетала по делам, а Буковка оставалась. Она раскрасила горшочек яркими красками, чтобы кактусу было веселее. По вечерам рассказывала ему сказки и пела колыбельные песенки. Так прошел месяц. Буковке казалось, что иголки у кактуса стали мягче, но в листочки они так и не превратились.

И вот наступил день, когда в оранжерею прилетела старшая фея Незабудка и сказала:

– Ну что ж, Буковка, ты справилась с заданием. Теперь ты настоящая фея. И я могу выполнить одно твое желание!

Буковка удивленно взглянула на свой кактус и увидела, что каждая иголочка превратилась в нежный зеленый листочек. А кактус Бусинки так и остался колючим. Бусинка заплакала

– Почему на моём кактусе нет листочков? – всхлипывая, спросила она у Незабудки.

Та ответила:

– Дело в том, что Буковка не просто ухаживала за кактусом. Она его полюбила. А любовь умеет делать настоящие чудеса!

И она вновь обратилась к Буковке:

– А теперь, Буковка, скажи, какое у тебя желание?

Буковка тихо промолвила:

– Я хочу, чтобы у Бусинки всё тоже получилось... Чтобы и она тоже стала настоящей феей...

Незабудка кивнула и улетела. А Бусинка целый месяц прожила в оранжерее. Она сумела полюбить свой кактус и превратить иголки в листочки.

Так Буковка помогла Бусинке стать настоящей феей. Они подружились ещё больше и вместе сделали много добрых дел.





Финалист конкурса «Сибирские сказки – 2023» в категории «Сибирские сказки маленьких сказочников»

НИКОЛАЙ ЯКИМЕНКО

город Буденновск, Ставропольский край

Николай учится в 5-м классе МОУ «Гимназия № 7. Он увлекается литературным творчеством, много читает. Серьезно занимается спортом. Имеет 2-й юношеский разряд по легкой атлетике, является обладателем золотого знака ГТО, который получил три раза.



Планета Сайгака

Давным-давно на планете Сайгака проживало много прелюбопытнейших существ. Хрупкое и тоненькое тельце. Станный нос-хоботок и изящные рожки. Большие чёрные очень вдумчивые глаза. Народ Сайгаки любил мирные будни, вкусные и сочные растения, которыми наполнилось всё вокруг, и озорные гонки, проводившиеся по праздникам. Пожалуй, именно гонки на Сайгаке стали тем событием, которое изменило существование её обитателей навсегда.

Не станем торопиться. Расскажу вам всё по порядку.

Гонки жителей Сайгаки были очень пышными. На линии старта разбрасывались тёмные блестящие ягоды, а гоночный трек был настолько непредсказуемым и сложным, что только лучшие из лучших могли достичь финиша. Маршрут вился золотистой лентой, порой даже выходя за границы планеты, цепляя своими боками всё новые и новые земли. Перед началом гонки сайгаки били землю своими серебряными копытцами, шумно выдыхали воздух из огромных ноздрей и храпели. Победителю доставалось право выбирать своих будущих преследователей, чтобы действие было ещё более захватывающим и помпезным! Обычно соперниками сайгаков становилось племя с планеты Волчья. Серые и быстрые, свирепые с виду, но добрые внутри, волчане с удовольствием поддерживали своих соседей. Это помогало им сохранять хорошую физическую форму и позво-



Екатерина Колмакова, 13 лет



ляло разнообразить скучные дни на их холодной планете. Всё было бы отлично, но однажды сайгаки изменили своим традициям и пригласили на состязание людей с планеты Земля.

Люди не обладали огромной силой. Они не умели бегать так быстро, как волчане, но отличались хитростью. Люди предложили изменить маршрут гонки и проложить трассу через их родную планету Земля. Они рассказали жителям Сайгаки о просторах своей родины. Поведали, что небо в их краях голубое, а не изумрудное, о том, что люди примут их с распростертыми объятиями, как членов своей семьи. Сайгакчане поверили и подготовили чудесную гоночную дорогу. Она, словно нить паутинки, протянулась от высоченной горы Сай до бархатистых степей Земли.

Гонка началась. Загремела земля под твердыми копытами сайгакчан. Вихрем неслись эти чудесные существа, ловко огибая все преграды на своём пути. Огнём горели их узорчатые рога. Восхищение, восторг и...зависть ощутили люди. Им захотелось, чтобы эти необычные и добрые существа населяли именно их планету. Наблюдая облачка пыли лидеров гонки, люди не торопились никого догонять. Они затаились, укрывшись от посторонних глаз. Как только последний сайгак ступил на Землю, люди стали стаскивать огромные камни, чтобы засыпать гоночную дорожку и перекрыть выход к планете Сайгака. Прибыв к финишной



Екатерина Колмакова, 13 лет



черте первыми, сайгакчане не увидели пышной встречи и не услышали пылких поздравительных речей. Их взору предстала лишь бесконечная и скудная осенняя степь. Они поняли, что попали в ловушку, но сделать уже ничего не могли. Как не пытались отыскать они выход к своему дому, всё было тщетно. Люди ловко поймали бедняжек в свои сети. Сайгакчане остались на Земле.

Со временем пропал их задор, а огненные рожки перестали сиять. Ушел блеск их копыт. Лишь только задумчивость и глубина осталась в их чёрных, как ночь, глазах.

Прошли столетия, и сайгакчане стали исчезать с планеты Земля. Кто знает, может они отыскиали дорогу домой? Может, возвращаются наконец на свою родную планету? Возможно, сердце их устало от печали и тоски по своим родным местам, и они просто разбредаются в пространстве долгих степей. А может быть, причиной их исчезновения стали люди, чьи сердца не знали ничего, кроме алчности и зависти.

Когда-то давно сайгаки доверились людям. В наших силах сейчас сделать всё, чтобы не обмануть их ожиданий. Давайте вместе сделаем нашу Землю приветливым домом для сайгаков. Покажем им прелесть цветущей, не тронутой человеком степи и чуткость человеческого сердца.





Победитель в специальной номинации конкурса «Сибирские сказки – 2023» «Мой край»

ОЛЬГА МИРОШНИЧЕНКО

город Абакан, Республика Хакасия

Ольге 13 лет. Учится в 7 классе. Занимается плаванием, вокалом, обожает читать. В этом году стала победителем и призёром нескольких литературных конкурсов.

В подарок на Всероссийском конкурсе «Большая перемена» Ольга получила возможность увидеть страну от Владивостока до Санкт-Петербурга. Считает это одним из самых ярких событий года.

Любовь к малой Родине вдохновила Ольгу рассказать о её уникальности. Так родилось эссе о Хакасии, с которым она заняла первое место в спецноминации «Мой край»



Хакасия

Моя родная величественная Хакасия – мой край вольных степных ветров, стремительно облетающих бескрайние степи и величественные горные массивы, мой дом и храм души, куда всегда хочется возвращаться.

Хакасия – настоящий музей под открытым небом. Здесь мы погружаемся в уникальную культурную среду в окружении уникальной реликтовой природы. Мы прикасаемся к многовековой мистической истории небольшой горной страны, уютно расположившейся в самом сердце Сибири.

Здесь сохранены десятки тысяч археологических памятников, здесь каждый метр пути пронизан неповторимым историческим прошлым. Вдоль дорог вместо привычных многим деревьев и кустарников нам встречаются монументальные курганные захоронения, старые крепости, таинственные менгиры, стелы, пещеры, древние рисунки на скалах и места камланий.

Об этой удивительной национальной республике хочется петь. Так рождаются хакаские тахпахи – лирические песни, передающиеся из уст в уста столетиями. В тахпахе воспевается жизнь простого хакаса: его труд, быт и мечтания,



его достижения и победы, его традиции и любовь к родной земле. Эти песни сочетают в себе прошлое, настоящее и будущее.

Можно бежать навстречу ветру по бескрайней степи, вдыхая аромат цветущего чабреца, лакомиться дикой клубникой, а потом греться на камнях с шустрыми ящерицами, снующими туда-сюда.

Если окунешься в солоноватые воды целебных хакасских озер, покачаешься на волнах с бирюзовой водой, то поймёшь, почему южные моря жителям Хакасии не нужны. Здесь есть всё для счастливой жизни!

Палящие лучи знойного лета, трескучий январский мороз – в Хакасии всё на максимуме, без компромиссов.

Традиции хакасской земли притягивают своей мудростью. Тут нет желания куда-то спешить, погружаясь в суету... Можно до бесконечности смотреть на звездное небо, слушать плеск речных волн, стрекот сверчков.

Я отправилась покорять свою родную землю к горной гряде Оглахты.

Эта удивительная горная цепь расположена в Богградском районе Республики Хакасия на левом берегу Енисея. Оглахты — одно из живописнейших мест моего региона, имеющее не только природную, но и культурно-историческую значимость.

Меня поистине восхитила удивительная природа этого места! Посмотришь в одну сторону – перед тобой разливается бурным потоком Батюшка-Енисей, журчат его воды, переливаются разными цветами в бликах солнца бегущие куда-то вперед торопливые волны, плещутся рыбы, пытаясь угнаться за беспокойной рекой. А чуть поодаль, за рекой, просматриваются горные хребты ещё не покоренных мной вершин.

Налево от извилистой дороги, тянущейся вдоль бесконечной степи, перед тобой появляется длинная цепь гор, которая то опускается, то вновь поднимается вверх острыми зубчиками. По центру горной гряды, которая входит сейчас в территорию заповедника «Хакасский», экологами создана длинная лестница, ведущая путников по бесконечному числу ступеней к вершине. Но мы отправимся покорять Оглахты по другому пути, более сложному и невероятно живописному. Взберемся на сами зубцы горного массива, куда невозможно добраться, следуя только по ступеням.

Знойный июль, бескрайние просторы без привычных городских пейзажей. Здесь слышен только стрекот кузнечиков и голос ветра. Путь предстоял неблизкий, от палящего солнца пожухшая трава похрустывала под ногами. Она бесконечным ковром окутала всё вокруг, пробравшись даже в щели между вековыми камнями. Вдоль тропинки, петляющей и спешащей ввысь, растут удивительные цветы, ароматы которых, словно дымка, наполняют умиротворением и свободой. Многие из них являются эндемиками и растут только здесь, поэтому эта территория и стала заповедной.

На пути встречались и преграды: огромные лозы колючих кустов, где при-



ходило по одному пробираться в узком тёмном тоннеле.

В середине пути мы вышли к большим каменным стелам, на которых четко просматривались рисунки древних жителей нашего региона. Наш проводник рассказал нам, что этим письменам более двух тысяч лет!

Небольшой отдых, и снова – в путь. Теперь впереди больше нет препятствий, но склон горы настолько отвесный, что каждый шаг даётся с огромным трудом. Несмотря на зной, нас начали одолевать комары. Подступило отчаяние, покорение вершины уже казалось невозможным. Но шаг за шагом мы продолжали приближаться к заветной цели...

Когда показалось, что силы совсем покинули, неожиданно на вершине нас встретил ласковый ветер, охладивший уставшее тело. Взору предстал удивительный пейзаж, который поразил своим величием. Нет, мы не зря проделали этот сложный путь! Я села поодаль от остальных, на одной из вершин зубчатой горы прямо перед удивительным оптическим событием – двумя солнцами на закате.

Я любовалась замысловатыми узорами рек, текущими внизу по хакасской степи. Быть может, узоры на платях предков этой земли когда-то родились именно здесь, от созерцания картины, созданной самой природой! В воздухе пахло чабрецом, я жадно ловила этот аромат, пытаясь набрать его с собой впрок.

Спустя время мы медитировали под пение птиц, пролетавших совсем рядом, ведь оказавшись так высоко над землей, мы стали для них близки.

День клонился к концу, а спускаться отсюда совсем не хотелось. Удивительно, как природа раскрывает в тебе целую гамму чувств, дарит свои секреты в награду за твой долгий путь!

Говорят, что здесь можно встретить горных козлов и косуль, ведь с хакаского языка «оглахты» переводится как «гора дикого козлёнка», поэтому я решила, что обязательно снова вернусь сюда, чтобы прикоснуться к истории и величию хакасских просторов!

Именно здесь, в Хакасии, ты понимаешь, как безгранично пространство, как неповторимы эти ландшафты, как их созерцание может вызвать слезы восторга и преклонения перед уникальностью мироздания!

Побывать хоть раз в сердце Сибири – это желание, которое должен загадать каждый!



Авторы иллюстраций

Алиса Веселова



14 лет

Евангелина Саретт



16 лет

София Бурдина



11 лет

Валентина Гамаюнова



9 лет

Джамал Калашян



12 лет

Кирилл Таланин



12 лет

Кира Кичигина



12 лет

София Кривчун



13 лет

Екатерина Колмакова



13 лет

Екатерина Сидорова



12 лет

Алёна Сэкулич



12 лет

Тимофей Осеян



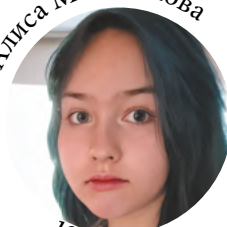
12 лет

Эмилия Чупахина



9 лет

Алиса Монаенкова



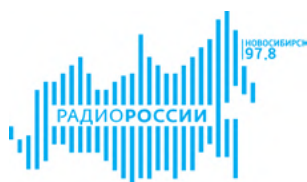
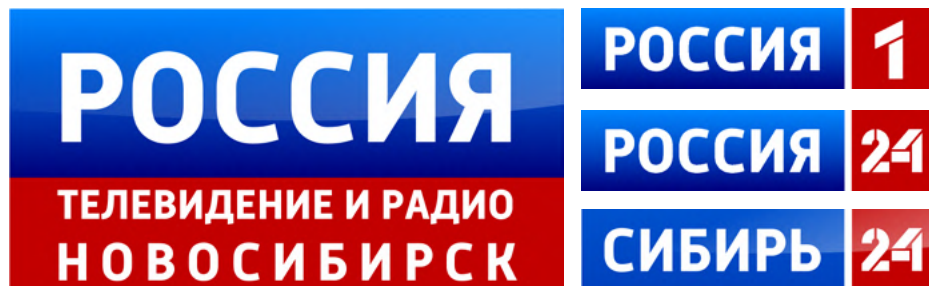
12 лет

«Сибирские сказки» приглашают юных авторов к участию в новом творческом сезоне! Положение о конкурсе и другая дополнительная информация опубликованы на сайте ГТРК «Новосибирск» ВЕСТИНСК.РФ в разделе «Сибирские сказки». Там же находятся ссылки на электронные версии всех сборников с работами победителей и финалистов.

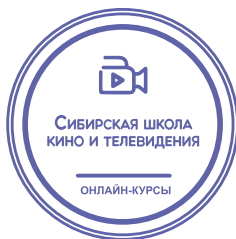


Заявки на участие в конкурсе присылайте на почту:
sibskazki@mail.ru

Партнеры конкурса «Сибирские сказки — 2023»



Министерство культуры
Новосибирской области



По вопросам спонсорства и партнерства +7 923 777-71-23
email: putilina@nsk.rfn.ru



Редактор **Варвара Рукачева**

Корректор, литературный редактор **Елизавета Митрофанова**

Художник обложки **Евангелина Саретт**

Вёрстка и дизайн **Евгения Синенко**

Авторы иллюстраций **коллектив учеников изостудии «Зазеркалье»
при Новосибирском государственном художественном музее,
авторы сказок**



Сибирские
сказки